

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №15»
г. Мичуринска Тамбовской области

Рассмотрена на заседании
педагогического Совета
МБОУ СОШ №15
(протокол №1 от 30.08.2024 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №15
В. В. Сухоруков
приказ от 02.09.2024г. №210/О



АДАптированная
основная общеобразовательная программа
начального общего образования обучающихся
с нарушением опорно-двигательного аппарата
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №15»
г. Мичуринска Тамбовской области
на 2024-2028 учебные годы
(программа составлена на 4 года)
(ВАРИАНТ 6.2.)

Мичуринск 2024г

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.	4
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.	6
2.	Содержательный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата	
2.1	Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности	8
	Русский язык	40
	Литературное чтение	71
	Иностранный язык (английский)	92
	Математика	122
	Окружающий мир	144
	Основы религиозных культур и светской этики	148
	Изобразительное искусство	170
	Музыка	201
	Труд (технология)	220
	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	236
	Рабочая программа внеурочной деятельности «Разговоры о важном».	249
	Рабочая программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность».	260
	Рабочая программа внеурочной деятельности «Тропинка в профессию».	270
2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.	273
2.3.	Программа коррекционной работы	280
2.4.	Рабочая программа воспитания	
3.	Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования, адаптированной для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата	
3.1.	Учебный план	288
3.2.	План внеурочной деятельности	291
3.3.	Календарный учебный график	293
3.4.	Календарный план воспитательной работы	295
3.5.	Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.	303

1. Целевой раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО для обучающихся с НОДА

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

АООП НОО для учащихся с НОДА (вариант 6.2.) разработана на основе:

- федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1598)
- примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22.12.2015. №4/15)
- методических рекомендаций по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), направленные письмом Минобрнауки России от 11 марта 2016 г. №ВК-452/07;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26).

Общая характеристика АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2)

Обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования (вариант 6.2.), обучающиеся с НОДА получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников в пролонгированные календарные сроки.

Сроки получения начального образования обучающимися с НОДА пролонгированы с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития детей данной категории, которые определяются Стандартом.

Нормативный срок освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) составляет 4 года.

Вариант 6.2. АООП НОО реализуется при осуществлении обучения на дому. Определение варианта АООП НОО для обучающегося с НОДА осуществлялось на основе справки от врача и рекомендаций ПМПК.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА (вариант 6.2)

Группу обучающихся по варианту 6.2. составляют дети с лёгким дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся при помощи ортопедических средств или лишённые возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Задержку психического развития при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- ✓ обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- ✓ необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- ✓ наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- ✓ специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с дей-

ствительностью;

- ✓ специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- ✓ коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
- ✓ обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- ✓ максимальное расширение образовательного пространства.

Для данной группы обучающихся: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для детей с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе может понадобиться вспомогательная техника. В частности: коммуникационные приспособления от простейших до более сложных, в которых используются голосовые синтезаторы (коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами). Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сочетании с ЗПР нуждаются в разработке опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе варианта 6.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- ✓ развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- ✓ овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- ✓ овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ✓ способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- ✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования, которые отражают:

- ✓ овладение способностью принимать и сохранять цели решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- ✓ освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;
- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- ✓ формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно

действовать даже в ситуациях неуспеха;

- ✓ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- ✓ использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- ✓ использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ формирование умений работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- ✓ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов, доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- ✓ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- ✓ готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- ✓ овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- ✓ овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения (представлены в рабочей программе учебной дисциплины).

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АО-ОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата программы коррекционной работы

Применительно к варианту 6.2. ФГОС для детей с НОДА задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребёнком в условиях инклюзии:

- ✓ адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- ✓ способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- ✓ владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- ✓ осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- ✓ осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

По каждому направлению коррекционной работы определяются планируемые результаты реализации этой программы для каждого обучающегося.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению

«Психологическая коррекция познавательных процессов»:

- ✓ Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, вклю-

чаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

- ✓ Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.
- ✓ Увеличение объема произвольной памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальности.
- ✓ Умение ребенка выделить, осознать и принять цели действия.
- ✓ Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.
- ✓ Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.
- ✓ Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению

«Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»:

- ✓ Смягчение эмоционального дискомфорта ребенка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.
- ✓ Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребенка, способов реагирования на отношение к нему окружающих.
- ✓ Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.
- ✓ Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению

«Психологическая коррекция социально- психологических проявлений»:

- ✓ Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.
- ✓ Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.
- ✓ Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- ✓ Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению

«Коррекция нарушений речи»:

- ✓ Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.
- ✓ Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом.
- ✓ Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при и вне фонации.
- ✓ Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.
- ✓ Автоматизация поставленных звуков.
- ✓ Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.
- ✓ Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению

«Коррекция нарушений чтения и письма»:

- ✓ Умение чтения разных слогов.
- ✓ Умение чтения слов, не несущих смысловой нагрузки.
- ✓ Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.
- ✓ Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.
- ✓ Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.
- ✓ Умение анализировать слова и предложения на лексико- грамматическом уровне.
- ✓ Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов. Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО предусматривает оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной аттестации обучающихся с НОДА включают:

- ✓ особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА;
- ✓ привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестиче-

- ских опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- ✓ присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- ✓ адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с НОДА:
 - упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- ✓ при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с НОДА (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- ✓ при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- ✓ увеличение времени на выполнение заданий;
- ✓ возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- ✓ недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Оценка достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования.

При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с НОДА в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с НОДА в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса -

тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2.Содержательный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

2.1.Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности.

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;
сочетания чт, щн, нч;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -

ья типа гостя, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

• определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

• устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

• различать предложение, словосочетание и слово;

• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

• различать распространённые и нераспространённые предложения;

• распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

• разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

• производить синтаксический разбор простого предложения;

• находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

• применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

• правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

• находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

• осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

• строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

• создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

• определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

• корректировать порядок предложений и частей текста;

• составлять план к заданным текстам;

• осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

• осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

• писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

• осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

• объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

• уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	---------

		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			https://resh.edu.ru
1.2	Фонетика	23			https://resh.edu.ru
1.3	Письмо	70			https://resh.edu.ru
1.4	Развитие речи	2			https://resh.edu.ru
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru
2.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru
2.3	Графика	4			https://resh.edu.ru
2.4	Лексика и морфология	12			https://resh.edu.ru
2.5	Синтаксис	5			https://resh.edu.ru
2.6	Орфография и пунктуация	14			https://resh.edu.ru
2.7	Развитие речи	10			https://resh.edu.ru
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru
2	Фонетика и графика	6			https://resh.edu.ru
3	Лексика	10			https://resh.edu.ru
4	Состав слова	14			https://resh.edu.ru
5	Морфология	19			https://resh.edu.ru
6	Синтаксис	8			https://resh.edu.ru
7	Орфография и пунктуация	50			https://resh.edu.ru
8	Развитие речи	30			https://resh.edu.ru
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	15	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Общие сведения о языке	1			https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			https://m.edsoo.ru/7f411da6

8	Развитие речи	30			https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	9	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Пропись-первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Ориентировка на странице прописей.	1				https://resh.edu.ru
2	Письмо короткой наклонной линии.	1				https://resh.edu.ru
3	Письмо коротких и длинных наклонных линий.	1				https://resh.edu.ru
4	Письмо коротких и длинных наклонных линий.	1				https://resh.edu.ru
5	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1				https://resh.edu.ru
6	Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением внизу.	1				https://resh.edu.ru
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и внизу.	1				https://resh.edu.ru
8	Письмо длинных наклонных линий с петлёй внизу.	1				https://resh.edu.ru
9	Письмо длинных наклонных линий с петлёй сверху.	1				https://resh.edu.ru
10	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	1				https://resh.edu.ru
11	Письмо полуovalов, их чередование.	1				https://resh.edu.ru
12	Письмо ovalов, их чередование с полуovalами.	1				https://resh.edu.ru
13	Пишем элементы букв.	1				https://resh.edu.ru
14	Отрабатываем письмо элементов букв.	1				https://resh.edu.ru
15	Письмо строчной буквы а.	1				https://resh.edu.ru
16	Письмо заглавной буквы А.	1				https://resh.edu.ru
17	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а.	1				https://resh.edu.ru
18	Письмо строчной и заглавной букв О, о.	1				https://resh.edu.ru
19	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о.	1				https://resh.edu.ru
20	Письмо строчной и заглавной букв И, и.	1				https://resh.edu.ru
21	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и.	1				https://resh.edu.ru
22	Письмо строчной буквы ы.	1				https://resh.edu.ru
23	Дифференциация зрительного образа букв ы-и.	1				https://resh.edu.ru
24	Закрепление написания изученных букв.	1				https://resh.edu.ru
25	Письмо строчной и заглавной букв У, у.	1				https://resh.edu.ru
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у.	1				https://resh.edu.ru
27	Письмо строчной и заглавной букв Н, н.	1				https://resh.edu.ru
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н.	1				https://resh.edu.ru
29	Письмо слов с буквами Н, н.	1				https://resh.edu.ru
30	Письмо строчной и заглавной букв С, с.	1				https://resh.edu.ru
31	Письмо слов и предложений с буквами С, с.	1				https://resh.edu.ru
32	Письмо строчной и заглавной букв К, к.	1				https://resh.edu.ru
33	Письмо слов и предложений с буквами К, к.	1				https://resh.edu.ru
34	Письмо слов с изученными буквами.	1				https://resh.edu.ru
35	Письмо строчной и заглавной букв Т, т.	1				https://resh.edu.ru
36	Письмо слов и предложений с буквами Т, т.	1				https://resh.edu.ru
37	Письмо строчной и заглавной букв Л, л.	1				https://resh.edu.ru
38	Письмо слов и предложений с буквами Л, л.	1				https://resh.edu.ru
39	Письмо слов с изученными буквами.	1				https://resh.edu.ru
40	Письмо строчной и заглавной букв Р, р.	1				https://resh.edu.ru
41	Письмо слов и предложений с буквами Р, р.	1				https://resh.edu.ru
42	Письмо строчной и заглавной букв В, в.	1				https://resh.edu.ru

43	Письмо слов и предложений с буквами В, в.	1			https://resh.edu.ru
44	Письмо строчной и заглавной букв Е, е.	1			https://resh.edu.ru
45	Письмо слов и предложений с буквами Е, е.	1			https://resh.edu.ru
46	Письмо слов с изученными буквами.	1			https://resh.edu.ru
47	Письмо строчной и заглавной букв П, п.	1			https://resh.edu.ru
48	Письмо слов и предложений с буквами П, п.	1			https://resh.edu.ru
49	Письмо строчной и заглавной букв М, м.	1			https://resh.edu.ru
50	Письмо слов и предложений с буквами М, м.	1			https://resh.edu.ru
51	Письмо строчной и заглавной букв З, з.	1			https://resh.edu.ru
52	Письмо слов и предложений с буквами З, з.	1			https://resh.edu.ru
53	Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з.	1			https://resh.edu.ru
54	Письмо строчной и заглавной букв Б, б.	1			https://resh.edu.ru
55	Письмо слов и предложений с буквами Б, б.	1			https://resh.edu.ru
56	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б.	1			https://resh.edu.ru
57	Списывание слов, предложений с изученными буквами.	1			https://resh.edu.ru
58	Письмо строчной и заглавной букв Д, д.	1			https://resh.edu.ru
59	Письмо слов и предложений с буквами Д, д.	1			https://resh.edu.ru
60	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д.	1			https://resh.edu.ru
61	Письмо строчной буквы я.	1			https://resh.edu.ru
62	Письмо заглавной буквы Я.	1			https://resh.edu.ru
63	Письмо слов и предложений с буквами Я, я. Дифференциация букв а - я на письме.	1			https://resh.edu.ru
64	Письмо строчной и заглавной букв Г, г.	1			https://resh.edu.ru
65	Письмо слов и предложений с буквами Г, г.	1			https://resh.edu.ru
66	Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г.	1			https://resh.edu.ru
67	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч.	1			https://resh.edu.ru
68	Правописание сочетаний ча-чу.	1			https://resh.edu.ru
69	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч.	1			https://resh.edu.ru
70	Письмо буквы ь.	1			https://resh.edu.ru
71	Письмо слов и предложений с буквой ь.	1			https://resh.edu.ru
72	Использование буквы ь при письме.	1			https://resh.edu.ru
73	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш.	1			https://resh.edu.ru
74	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш.	1			https://resh.edu.ru
75	Правописание сочетания ши.	1			https://resh.edu.ru
76	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж.	1			https://resh.edu.ru
77	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж.	1			https://resh.edu.ru
78	Правописание сочетания жи.	1			https://resh.edu.ru
79	Правописание сочетаний жи-ши.	1			https://resh.edu.ru
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё.	1			https://resh.edu.ru
81	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё.	1			https://resh.edu.ru
82	Письмо букв Й, й.	1			https://resh.edu.ru
83	Письмо слов и предложений с буквами Й, й.	1			https://resh.edu.ru
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х.	1			https://resh.edu.ru
85	Письмо строчной и заглавной букв Х, х.	1			https://resh.edu.ru
86	Письмо слов и предложений с буквами Х, х.	1			https://resh.edu.ru
87	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами.	1			https://resh.edu.ru
88	Письмо строчной буквы ю.	1			https://resh.edu.ru
89	Письмо заглавной буквы Ю.	1			https://resh.edu.ru
90	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю. Дифференциация букв у - ю на письме.	1			https://resh.edu.ru
91	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц.	1			https://resh.edu.ru
92	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц.	1			https://resh.edu.ru
93	Письмо строчной и заглавной букв Э, э.	1			https://resh.edu.ru

94	Письмо слов и предложений с буквами Э, э.	1			https://resh.edu.ru
95	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ.	1			https://resh.edu.ru
96	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ.	1			https://resh.edu.ru
97	Дифференциация букв ц - ч -щ на письме.	1			https://resh.edu.ru
98	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч – щ.	1			https://resh.edu.ru
99	Правописание сочетаний ча- ща, чу-шу.	1			https://resh.edu.ru
100	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф.	1			https://resh.edu.ru
101	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф.	1			https://resh.edu.ru
102	Дифференциация букв в - ф на письме.	1			https://resh.edu.ru
103	Письмо буквы ь.	1			https://resh.edu.ru
104	Дифференциация букв ь - ъ на письме.	1			https://resh.edu.ru
105	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	1			https://resh.edu.ru
106	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание.	1			https://resh.edu.ru
107	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши.	1			https://resh.edu.ru
108	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт.	1			https://resh.edu.ru
109	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я.	1			https://resh.edu.ru
110	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме.	1			https://resh.edu.ru
111	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса.	1			https://resh.edu.ru
112	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях.	1			https://resh.edu.ru
113	Работа с текстом. Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами.	1			https://resh.edu.ru
114	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь.	1			https://resh.edu.ru
115	Язык и речь. Устная и письменная речь.	1			https://resh.edu.ru
116	Текст и предложение.	1			https://resh.edu.ru
117	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1			https://resh.edu.ru
118	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	1			https://resh.edu.ru
119	Слово как единица языка. Значение слова.	1			https://resh.edu.ru
120	Слова, называющие предметы, признаки предметов, действия предметов. Тематические группы слов.	1			https://resh.edu.ru
121	Однозначные и многозначные слова. Слова, близкие и противоположные по значению.	1			https://resh.edu.ru
122	Слова, отвечающие на вопросы кто? и что? Вежливые слова.	1			https://resh.edu.ru
123	Слог. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги.	1			https://resh.edu.ru
124	Слово и слог. Выделение слогов в слове.	1			https://resh.edu.ru
125	Перенос слов. Правила переноса слов.	1			https://resh.edu.ru
126	Правила переноса слов. Упражнение в переносе слов.	1			https://resh.edu.ru
127	Ударение (общее представление). Ударные и безударные слоги.	1			https://resh.edu.ru
128	Ударение. Словообразующая роль ударения.	1			https://resh.edu.ru
129	Звуки и буквы. Смслоразличительная роль звуков и букв в слове.	1			https://resh.edu.ru
130	Звуки и буквы. Условные обозначения звуков.	1			https://resh.edu.ru
131	Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.	1			https://resh.edu.ru
132	Алфавит. Алфавитный порядок слов. Использование алфавита при работе со словарями.	1			https://resh.edu.ru

133	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1			https://resh.edu.ru
134	Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове.	1			https://resh.edu.ru
135	Слова с буквой <i>э</i> . Словарь иностранных слов.	1			https://resh.edu.ru
136	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове.	1			https://resh.edu.ru
137	Как обозначить буквой безударный гласный звук. Особенности проверочного и проверяемого слов.	1			https://resh.edu.ru
138	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.	1			https://resh.edu.ru
139	Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Знакомство с «Орфографическим словарем».	1			https://resh.edu.ru
140	Наблюдение над словами, в которых написание буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	1			https://resh.edu.ru
141	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Проверочный словарный диктант.	1			https://resh.edu.ru
142	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Удвоенные согласные. Перенос слов с удвоенными согласными.	1			https://resh.edu.ru
143	Буквы <i>И</i> и <i>Й</i> . Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. перенос слов с буквой <i>й</i> .	1			https://resh.edu.ru
144	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие.	1			https://resh.edu.ru
145	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки и их обозначение на письме буквами.	1			https://resh.edu.ru
146	Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами.	1			https://resh.edu.ru
147	Буква <i>Ь</i> как показатель мягкости согласного звука.	1			https://resh.edu.ru
148	Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой <i>ь</i> . перенос слов с буквой <i>ь</i> .	1			https://resh.edu.ru
149	Правописание слов с мягким знаком. Составление текста из деформированных предложений с опорой на рисунок.	1			https://resh.edu.ru
150	Особенности глухих и звонких согласных звуков.	1			https://resh.edu.ru
151	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов.	1			https://resh.edu.ru
152	Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков буквами на конце слов.	1			https://resh.edu.ru
153	Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.	1			https://resh.edu.ru
154	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слов.	1			https://resh.edu.ru
155	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']. буквы, обозначающие шипящие согласные звуки. Проектные задания «Скороговорки».	1			https://resh.edu.ru
156	Слова с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт</i> . Работа с «Орфоэпическим словарем».	1			https://resh.edu.ru
157	Слова с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт</i> .	1			https://resh.edu.ru
158	Буквосочетания <i>ча-ща, чу-щу, жи-ши</i> . Правило правописания буквосочетаний <i>ча-ща, чу-щу, жи-ши</i> .	1			https://resh.edu.ru
159	Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи-ши</i> .	1			https://resh.edu.ru
160	Правописание слов с буквосочетаниями <i>ча-ща, чу-щу</i> .	1			https://resh.edu.ru
161	Итоговая работа за 1 класс.	1	1		
162	Заглавная буква (общее представление).	1			https://resh.edu.ru
163	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в	1			https://resh.edu.ru

	географических названиях.				
164	Заглавная буква в кличках животных. Проектные задания «Сказочная страничка».	1			https://resh.edu.ru
165	Комплексное повторение изученного в 1 классе.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1			https://resh.edu.ru	
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	1			https://resh.edu.ru	
3	Как отличить диалог от монолога.	1			https://resh.edu.ru	
4	Проверка знаний по теме: «Наша речь.»	1			https://resh.edu.ru	
5	Что такое текст?	1			https://resh.edu.ru	
6	Что такое тема и основная мысль текста?	1			https://resh.edu.ru	
7	Части текста.	1			https://resh.edu.ru	
8	Входная контрольная работа. Диктант.	1	1		https://resh.edu.ru	
9	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Текст».	1			https://resh.edu.ru	
10	Что такое предложение? Как из слов составить предложение?	1			https://resh.edu.ru	
11	Знаки препинания в конце предложения.	1			https://resh.edu.ru	
12	Контрольное списывание.	1	1		https://resh.edu.ru	
13	Знаки препинания в конце предложения.	1			https://resh.edu.ru	
14	Предложения по цели высказывания и интонации.	1			https://resh.edu.ru	
15	Виды предложений по интонации.	1			https://resh.edu.ru	
16	Виды предложений по интонации?	1			https://resh.edu.ru	
17	Р.р. Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1			https://resh.edu.ru	
18	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru	
19	Контрольный диктант по теме: «Предложение».	1	1		https://resh.edu.ru	
20	Работа над ошибками Обобщение по теме: «Предложение».	1			https://resh.edu.ru	
21	Главные члены предложения.	1			https://resh.edu.ru	
22	Второстепенные члены предложения.	1			https://resh.edu.ru	
23	Подлежащее и сказуемое-главные члены предложения.	1			https://resh.edu.ru	
24	Подлежащее и сказуемое-главные члены предложения.	1			https://resh.edu.ru	
25	Распространённые и нераспространённые предложения.	1			https://resh.edu.ru	
26	Как установить связь слов в предложении.	1			https://resh.edu.ru	
27	Проверочная работа по теме «Предложение».	1			https://resh.edu.ru	
28	Лексическое значение слова.	1			https://resh.edu.ru	
29	Лексическое значение слова.				https://resh.edu.ru	
30	Однозначные и многозначные слова.	1			https://resh.edu.ru	
31	Прямое и переносное значение слов.	1			https://resh.edu.ru	
32	Синонимы.	1			https://resh.edu.ru	
33	Антонимы.	1			https://resh.edu.ru	
34	Р.р. Изложение по вопросам.	1			https://resh.edu.ru	
35	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Слова, слова, слова».	1			https://resh.edu.ru	
36	Что такое родственные слова?	1			https://resh.edu.ru	
37	Что такое корень? Что такое однокоренные слова?	1				

38	Что такое корень? Что такое однокоренные слова?	1			https://resh.edu.ru
39	Формы слова. Окончание.	1			https://resh.edu.ru
40	Контрольный диктант по теме «Слова, слова, слова».	1	1		https://resh.edu.ru
41	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
42	Что такое состав слова.	1			https://resh.edu.ru
43	Какие бывают слоги.	1			https://resh.edu.ru
44	Как определить ударный слог?	1			https://resh.edu.ru
45	Как переносить слова с одной строчки на другую?	1			https://resh.edu.ru
46	Как переносить слова с одной строчки на другую?	1			https://resh.edu.ru
47	Р.р. Сочинение по серии картинок.	1			https://resh.edu.ru
48	Работа над ошибками.Обобщение по теме "Слова, слова, слова..."	1			https://resh.edu.ru
49	Контрольный диктант по теме "Слова, слова, слова..."	1	1		https://resh.edu.ru
50	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
51	Как различить звуки и буквы?	1			https://resh.edu.ru
52	Как мы используем алфавит?	1			https://resh.edu.ru
53	Как мы используем алфавит?	1			https://resh.edu.ru
54	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1			https://resh.edu.ru
55	Р.р Сочинение по репродукции картины З. Е.Серебряковой "За обедом".	1			https://resh.edu.ru
56	Работа над ошибками Обобщение по теме «Буквы и звуки».	1			https://resh.edu.ru
57	Как определить гласные звуки?	1			https://resh.edu.ru
58	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1			https://resh.edu.ru
59	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1			https://resh.edu.ru
60	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1			https://resh.edu.ru
61	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1			https://resh.edu.ru
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1			https://resh.edu.ru
63	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1			https://resh.edu.ru
64	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1			https://resh.edu.ru
65	Р.р. Сочинение по репродукции картины С.А.Титунова «Зима пришла. Детство».	1			https://resh.edu.ru
66	Работа над ошибками. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1			https://resh.edu.ru
67	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с безударными гласными в корне».	1	1		https://resh.edu.ru
68	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Гласные звуки».	1			https://resh.edu.ru
69	Как определить согласные звуки?	1			https://resh.edu.ru
70	Согласный звук [Й] и буква Й краткое.	1			
71	Слова с удвоенными согласными	1			https://resh.edu.ru
72	Р.р.Сочинение по репродукции картины А.С. Степанова «Юси».	1			https://resh.edu.ru

73	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
74	Твёрдые и мягкие Согласные звуки и буквы для их обозначения.	1			https://resh.edu.ru
75	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1			https://resh.edu.ru
76	Р.р. Составление рассказа по рисунку.	1			https://resh.edu.ru
77	Для чего служит мягкий знак?	1			https://resh.edu.ru
78	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1			https://resh.edu.ru
79	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1			
80	Р.р. Изложение текста по вопросам.	1			https://resh.edu.ru
81	Работа над ошибками. Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	1			https://resh.edu.ru
82	Обобщение по теме: «Твёрдые и мягкие согласные звуки».	1			https://resh.edu.ru
83	Наши проекты. Пишем письмо Деду Морозу.	1			https://resh.edu.ru
84	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1			https://resh.edu.ru
85	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1			https://resh.edu.ru
86	Наши проекты. Рифма	1			https://resh.edu.ru
87	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1			https://resh.edu.ru
88	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1			
89	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1			https://resh.edu.ru
90	Контрольный диктант по теме: «Правописание гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт».	1	1		https://resh.edu.ru
91	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
92	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1			https://resh.edu.ru
93	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1			https://resh.edu.ru
94	Проверка парных согласных в корне слова.	1			https://resh.edu.ru
95	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1			https://resh.edu.ru
96	Проверка парных согласных.	1			https://resh.edu.ru
97	Р.р. Изложение повествовательного текста по вопросам (упр. 52)	1			https://resh.edu.ru
98	Правописание парных звонких и глухих Согласных на конце слова.	1			https://resh.edu.ru
99	Правописание парных звонких и глухих Согласных на конце слова.	1			https://resh.edu.ru
100	Обобщение по теме: «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова».	1			
101	Контрольный диктант по теме «Правописание парных согласных звуков в корне слова»	1	1		https://resh.edu.ru
102	Работа над ошибками. Словарный диктант.	1			https://resh.edu.ru
103	Правописание слов с Разделительным мягким знаком.	1			https://resh.edu.ru
104	Правописание слов с Разделительным мягким знаком.	1			https://resh.edu.ru
105	Правописание слов с Разделительным мягким знаком.	1			https://resh.edu.ru

106	Р.р. Сочинение по картинкам на тему «Зимние забавы».	1			https://resh.edu.ru
107	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1			
108	Контрольный диктант по теме: «Орфограммы в корне слова».	1	1		https://resh.edu.ru
109	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1			https://resh.edu.ru
110	Что такое части речи?				https://resh.edu.ru
111	Что такое части речи?	1			https://resh.edu.ru
112	Контрольное списывание.	1	1		https://resh.edu.ru
113	Что такое имя существительное?	1			https://resh.edu.ru
114	Что такое имя существительное?	1			https://resh.edu.ru
115	Р.р. Изложение по вопросам и опорным словам.	1			https://resh.edu.ru
116	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1			https://resh.edu.ru
117	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных.	1			https://resh.edu.ru
118	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1			https://resh.edu.ru
119	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев в названиях книг, журналов и газет.	1			https://resh.edu.ru
120	Заглавная буква в написании кличек животных.	1			https://resh.edu.ru
121	Заглавная буква в Географических названиях	1			https://resh.edu.ru
122	Р.р. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам.	1			https://resh.edu.ru
123	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	1			https://resh.edu.ru
124	Контрольный диктант по теме: «Заглавная буква в именах собственных».	1	1		https://resh.edu.ru
125	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
126	Единственное и множественное число имён существительных.	1			https://resh.edu.ru
127	Единственное и множественное число имён существительных.	1			https://resh.edu.ru
128	Единственное и множественное число имён существительных.	1			https://resh.edu.ru
129	Р.р. Изложение по вопросам.	1			https://resh.edu.ru
130	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
131	Обобщение по теме «Имя существительное».	1			
132	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
133	Что такое глагол?	1			https://resh.edu.ru
134	Что такое глагол?	1			https://resh.edu.ru
135	Что такое глагол?	1			https://resh.edu.ru
136	Единственное и множественное число глаголов.	1			https://resh.edu.ru
137	Единственное и множественное число глаголов.	1			https://resh.edu.ru
138	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1			https://resh.edu.ru
139	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1			https://resh.edu.ru
140	Контрольный диктант по теме «Глагол».		1		https://resh.edu.ru
141	Работа над ошибками. Что такое текст-повествование?	1			https://resh.edu.ru

142	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу".	1			
143	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1			https://resh.edu.ru
144	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1			https://resh.edu.ru
145	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1			https://resh.edu.ru
146	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1			https://resh.edu.ru
147	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1			https://resh.edu.ru
148	Что такое текст-описание?	1			https://resh.edu.ru
149	Р.р. Сочинение на тему «Любимая игрушка».				https://resh.edu.ru
150	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru
151	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	1			https://resh.edu.ru
152	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	1			https://resh.edu.ru
153	Что такое текст- рассуждение?	1			https://resh.edu.ru
154	Обобщение по теме «Местоимение».	1			https://resh.edu.ru
155	Общее понятие о предлоге.				https://resh.edu.ru
156	Раздельное написание предлогов со словами.				https://resh.edu.ru
157	Восстановление предложений.	1			https://resh.edu.ru
158	Проверочная работа по теме «Местоимение. Предлоги».	1			https://resh.edu.ru
159	Обобщение знаний по теме «Части речи».	1			https://resh.edu.ru
160	Контрольный диктант по теме «Части речи».	1	1		https://resh.edu.ru
161	Работа над ошибками	1			https://resh.edu.ru
162	Повторение по теме: «Текст. Типы текстов»	1			
163	Повторение по теме «Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.»	1			https://resh.edu.ru
164	Повторение по теме «Слово и его лексическое значение».	1			https://resh.edu.ru
165	Повторение по теме «Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова».	1			https://resh.edu.ru
166	Контрольное списывание.	1	1		https://resh.edu.ru
167	Повторение по теме «Части речи».	1			https://resh.edu.ru
168	Итоговый контрольный диктант.	1	1		https://resh.edu.ru
169	Повторение по теме: «Правила правописания слов».	1			https://resh.edu.ru
170	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.	1			https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	15	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Русский язык как государствен-ный язык Российской Федерации Виды речи.	1				https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Зачем нужно знать русский язык?	1				https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Что такое текст? Какие бывают тексты?	1				https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Что такое текст? Какие бывают тексты?	1				https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Предложение.	1				https://m.edsoo.ru/f8423038

6	Виды предложений по цели высказывания.	1			https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Виды предложений по интонации.	1			https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».	1			https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Что такое обращение?	1			https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Входная контрольная работа. Диктант.	1	1		https://m.edsoo.ru/f8423826
11	Работа над ошибками. Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление).	1			https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Главные и второстепенные члены предложения.	1			https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Предложения распространённые и нераспространённые.	1			https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Простое и сложное предложения.	1			https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Простое и сложное предложения.	1			https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Что такое словосочетание?	1			https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Из чего состоит словосочетание?	1			https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова «Золотая осень».	1			https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Обобщение по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	1			https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Контрольный диктант по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	1	1		https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1			https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Синонимы, антонимы.	1			https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Омонимы.	1			https://m.edsoo.ru/f844436e ,
24	Чем словосочетание отличается от слова?	1			https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Фразеологизмы.	1			https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Р.р. Изложение по вопросам.	1			https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Работа над ошибками. Что такое части речи?	1			https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Имя существительное.	1			https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Имя прилагательное.	1			https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Глагол.	1			https://m.edsoo.ru/f844369e ,
31	Имя числительное.	1			
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов.	1			https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Характеристика звуков русского языка. Гласные звуки.	1			https://m.edsoo.ru/f841fb4a ,
34	Характеристика звуков русского языка. Согласные звуки.	1			https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Соотношение звукового и буквенного состава слов.	1			https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком.	1			https://m.edsoo.ru/f84202ac ,
37	Р. р. Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1			https://m.edsoo.ru/f8423272 ,
38	Работа над ошибками. Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи».	1			https://m.edsoo.ru/f8421800 ,
39	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».	1	1		https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Работа над ошибками. Проект «Рассказ о слове».	1			
41	Что такое корень слова? Как найти в слове корень?	1			https://m.edsoo.ru/f842c110

42	Сложные слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Окончание как изменяемая часть слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Как найти в слове окончание? Нулевое окончание.	1			https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1			https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Значения приставок.	1			https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1			https://m.edsoo.ru/f84220ca
48	Значение суффиксов.	1			https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Р.р. Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе».	1			https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Что такое основа слова?	1			
51	Обобщение знаний о составе слова.	1			https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Проект «Семья слов».	1			
53	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1			
54	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1			
55	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.	1			
59	Правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Р.р. Изложение по коллективно составленному плану. «Клесты».	1			
62	Непроизносимые согласные в корне слова.	1			
63	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова.	1			https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова.	1			https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Правописание слов с удвоенными согласными.	1			
66	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Объяснительный диктант по теме «Правописание корней слов».	1			
67	Р.р. Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка".	1			
68	Правописание суффиксов и приставок.	1			
69	Правописание суффиксов и приставок.	1			https://m.edsoo.ru/f8423f9c ,
70	Правописание суффиксов и приставок.	1			https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Контрольное списывание.	1	1		
72	Правописание приставок и предлогов.	1			https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Правописание приставок и предлогов.	1			https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1			https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1			https://m.edsoo.ru/f8424f28

76	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1			https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1			
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1			
79	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».	1	1		https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Р.р. Изложение по коллективно составленному плану.	1			
81	Работа над ошибками. Части речи.	1			https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1			https://m.edsoo.ru/f842c750
83	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1			
84	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1			https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1			https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Р.р. Изложение по самостоятельно составленному плану.	1			
87	Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.	1			https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Проект «Тайна имени».	1			
89	Имена существительные единственного и множественного числа.	1			https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Имена существительные, имеющие форму одного числа.	1			https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Род имён существительных.	1			https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	Как определить род имён существительных.	1			https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.	1			https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных».	1			
95	Что такое склонение имён существительных?	1			https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1			https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Неизменяемые имена существительные.	1			https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".	1			https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: именительный падеж.	1			
100	Падеж имён существительных: родительный падеж.	1			https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: дательный падеж.	1			https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Падеж имён существительных: винительный падеж.	1			
103	Падеж имён существительных: творительный падеж.	1			https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Падеж имён существительных: предложный падеж.	1			
105	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1			https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Р.р. Сочинение по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам).	1			https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1			https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Правописание безударных окончаний имён	1			https://m.edsoo.ru/f842c958

	существительных: систематизация знаний.				
109	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	1	1		https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка».	1			https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1			
112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1			https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Роль имён прилагательных в тексте.	1			https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Текст-описание в научном и художественном стилях.	1			https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1			https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Род имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Изменение имён прилагательных по родам.	1			https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1			https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Изменение имён прилагательных по числам.	1			
120	Изменение имён прилагательных по числам.	1			https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного.	1			https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Склонение имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Значения имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Наблюдение за значениями имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Р.р. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова «Девочка с персиками».	1			
126	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных.	1			
127	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных».	1	1		
128	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1			https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Местоимение (общее представление). Личные местоимения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Как изменяются личные местоимения.	1			https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Как изменяются личные местоимения. Правописание местоимений с предлогами.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Контрольное списывание.	1	1		https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Знакомство с жанром письма. Учимся писать письма.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Значение и употребление глаголов в речи.	1			https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Значение и употребление глаголов в речи.	1			https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Неопределённая форма глагола.	1			https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Неопределённая форма глагола.	1			https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Изменение глаголов по числам.	1			
141	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1			https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Времена глаголов.	1			https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1			https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Изменение глаголов по временам.	1			https://m.edsoo.ru/f8431fd4

145	Изменение глаголов по временам.	1			https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Р.р. Изложение по коллективно составленному плану. (упр. 213)	1			
147	Работа над ошибками.	1			https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Род глаголов в прошедшем времени.	1			https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени.	1			https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Частица НЕ, её значение.	1			https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1			https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Правописание глаголов.	1			https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Обобщение знаний по теме «Глагол».	1			https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Обобщение и систематизация знаний по теме «Глагол».	1			
155	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	1		https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Части речи».	1			https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Части речи: систематизация изученного в 3 классе.	1			https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Р.р. Изложение по коллективно составленному плану.	1			https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Обобщение изученного о слове, предложении.	1			https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Повторение. Правописание окончаний имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Повторение. Правописание приставок и предлогов.	1			https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Повторение. Правописание безударных гласных.	1			
163	Повторение. Правописание значимых частей слов.	1			
164	Итоговый контрольный диктант.	1	1		https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Работа над ошибками. Повторение. Однокоренные слова.	1			
166	Р.р. Изложение по коллективно составленному плану.	1			
167	Работа над ошибками. Отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1			https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Повторение. Текст.	1			https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Отработка орфограмм, вызывающих трудности.	1			https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным.	1			https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1			https://m.edsoo.ru/f8434f36	
2	Язык и речь. Формулы вежливости.	1			https://m.edsoo.ru/f843565c	
3	Текст и его план.	1			https://m.edsoo.ru/f843565c	
4	Р.р. Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану «Первая вахта».	1			https://m.edsoo.ru/f84452d2	
5	Работа над ошибками. Типы текстов.	1			https://m.edsoo.ru/f84452d2	
6	Предложение как единица речи.	1				
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1			https://m.edsoo.ru/f843585a ,	
8	Диалог. Обращение.	1			https://m.edsoo.ru/f8443586	

9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1			
10	<i>Входной контрольный диктант.</i>	1	1		https://m.edsoo.ru/f8443a04
11	Работа над ошибками. Словосочетание.	1			https://m.edsoo.ru/f8435af8
12	Однородные члены предложения (общее понятие).	1			https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1			
14	Р.р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».	1			https://m.edsoo.ru/f8435c42
15	Работа над ошибками. Наши проекты.	1			https://m.edsoo.ru/f84359a4
16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1			https://m.edsoo.ru/fa251244
17	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1			https://m.edsoo.ru/f8436034
18	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1			https://m.edsoo.ru/fa2513de
19	Контрольный диктант по теме: «Предложение».	1	1		https://m.edsoo.ru/f84359a4
20	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	1			https://m.edsoo.ru/f8441466
21	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1			https://m.edsoo.ru/fa251244
22	Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы.	1			https://m.edsoo.ru/f8438e60
23	Р.р. Обучающее изложение.	1			https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Работа над ошибками. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1			https://m.edsoo.ru/f8439018
25	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1			https://m.edsoo.ru/f8427ef8
26	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1			
27	Состав неизменяемых слов.	1			https://m.edsoo.ru/f842809c
28	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1			https://m.edsoo.ru/f8439018
29	Правописание приставок и суффиксов.	1			https://m.edsoo.ru/f8445822
30	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1			https://m.edsoo.ru/f84391a8
31	<i>Контрольное списывание.</i>	1	1		https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Р.р. Обучающее изложение.	1			https://m.edsoo.ru/f844436e
33	Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1			https://m.edsoo.ru/f84445f8
34	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f84444d6
35	Имя числительное. Глагол.	1			https://m.edsoo.ru/f84448dc
36	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	1			
37	Контрольный диктант по теме: «Части речи».	1	1		https://m.edsoo.ru/f8444ada
38	Работа над ошибками.	1			https://m.edsoo.ru/f8444bfc
39	Распознавание падежей имён существительных.	1			https://m.edsoo.ru/f8444f3a
40	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.	1			https://m.edsoo.ru/f84453f4
41	Упражнение в распознавании одушевлённых имен существительных в родительном и вини-	1			https://m.edsoo.ru/f84456e2

	тельном падежах, в дательном падеже.					
42	Р.р. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1				https://m.edsoo.ru/f84391a8
43	Работа над ошибками. Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	1				https://m.edsoo.ru/f843876c
44	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1				https://m.edsoo.ru/f8436656
45	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.	1				https://m.edsoo.ru/f8436818
46	Р.р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».	1				https://m.edsoo.ru/f84274ee
47	Работа над ошибками. 2-склонение имён существительных.	1				https://m.edsoo.ru/f843698a
48	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.	1				
49	3-е склонение имён существительных.	1				
50	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.	1				https://m.edsoo.ru/f8436b10
51	Р.р. Обучающее изложение.	1				https://m.edsoo.ru/f8436caa
52	Работа над ошибками. Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.	1				https://m.edsoo.ru/f8436ffc
53	Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1				https://m.edsoo.ru/f8445a70
54	Именительный и винительный падежи.	1				
55	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1				https://m.edsoo.ru/f84378da
56	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	1				
57	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	1				https://m.edsoo.ru/f84383ca
58	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1				https://m.edsoo.ru/f844304a
59	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1				https://m.edsoo.ru/f8443180
60	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.	1				https://m.edsoo.ru/f8443298
61	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже.	1				
62	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	1				https://m.edsoo.ru/f8439a86
63	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже.	1				https://m.edsoo.ru/f8439ff4
64	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1				https://m.edsoo.ru/f8439e64
65	Р.р. Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».	1				https://m.edsoo.ru/f84371d2
66	Работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных .	1				
67	Упражнение в правописании безударных па-	1				https://m.edsoo.ru/f8437344

	дежных окончаний имён существительных .				
68	Склонение имён существительных во множественном числе.	1			https://m.edsoo.ru/f84374ac
69	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1			
70	Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1			https://m.edsoo.ru/f843a800
71	Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже.	1			https://m.edsoo.ru/f84371d2
72	Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.	1			https://m.edsoo.ru/f8437344
73	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1			https://m.edsoo.ru/f84374ac
74	Р.р. Обучающее изложение.	1			
75	Работа над ошибками.	1			
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.	1			https://m.edsoo.ru/f843a2c4
77	<i>Контрольный диктант за I полугодие.</i>	1	1		https://m.edsoo.ru/f843a67a
78	Работа над ошибками. Проверочная работа.	1			https://m.edsoo.ru/f843a95e
79	Несклоняемые имена существительные.	1			https://m.edsoo.ru/f8437768
80	Наши проекты.	1			https://m.edsoo.ru/f8437c72
81	Имя прилагательное как часть речи.	1			https://m.edsoo.ru/f843ac10
82	Род и число имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f843aabc
83	Описание игрушки.	1			https://m.edsoo.ru/f843a152
84	Склонение имён прилагательных.	1			https://m.edsoo.ru/f843760a
85	Р.р. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серов «Мика Морозов».	1			https://m.edsoo.ru/f84401e2
86	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1			https://m.edsoo.ru/f843ad5a
87	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1			https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
88	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1			
89	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1			https://m.edsoo.ru/f843b818
90	Именительный, винительный, родительный падежи.	1			https://m.edsoo.ru/f8438122
91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1			https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
92	Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1			https://m.edsoo.ru/f843966c
93	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты по теме: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	1			https://m.edsoo.ru/f843c984
94	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1			https://m.edsoo.ru/f843c7c2
95	Склонение имён прилагательных женского рода.	1			https://m.edsoo.ru/f843b67e
96	Именительный и винительный падежи имён	1			https://m.edsoo.ru/f843caec

	прилагательных женского рода.					
97	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	1				https://m.edsoo.ru/f843c42a
98	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	1				https://m.edsoo.ru/f843c42a
99	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.	1				https://m.edsoo.ru/f843f67a
100	Р.р. Обучающее изложение описательного текста.	1				https://m.edsoo.ru/f8438276
101	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1				https://m.edsoo.ru/f843617e
102	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1				https://m.edsoo.ru/f843508a
103	Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».	1				
104	Работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1				
105	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1				https://m.edsoo.ru/f843cc40
106	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1				https://m.edsoo.ru/f843cda8
107	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1				https://m.edsoo.ru/f843cefc
108	Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1				
109	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1				https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
110	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1	1			
111	Работа над ошибками. Повторение.	1				https://m.edsoo.ru/f843d5a0
112	Местоимение как часть речи.	1				
113	Личные местоимения.	1				https://m.edsoo.ru/f84351f2 ,
114	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1				https://m.edsoo.ru/f843d866
115	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1				https://m.edsoo.ru/f843dce4
116	Изменение личных местоимений по падежам.	1				https://m.edsoo.ru/f843f210
117	Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания.	1				
118	Работа над ошибками. Обобщение по теме: «Местоимение»	1				https://m.edsoo.ru/f84419e8
119	Контрольный диктант по теме: «Местоимение».	1	1			
120	Работа над ошибками. Повторение.	1				https://m.edsoo.ru/f8441d08
121	Роль глаголов в языке.	1				
122	Изменение глаголов по временам.	1				https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Неопределённая форма глагола.	1				https://m.edsoo.ru/f8435378 ,
124	Неопределённая форма глагола.	1				https://m.edsoo.ru/f84422b2
125	Изменение глаголов по временам.	1				https://m.edsoo.ru/f8442dd4
126	Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1				https://m.edsoo.ru/f844168c
127	Работа над ошибками. Спряжение глаголов.	1				https://m.edsoo.ru/f843f7c4
128	Спряжение глаголов.	1				https://m.edsoo.ru/f843f90e
129	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1				https://m.edsoo.ru/f843fa44
130	Р.р. Обучающее сочинение по картине И.И.	1				

	Левитана «Весна. Большая вода».				
131	Работа над ошибками. 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени.	1			https://m.edsoo.ru/f84402f0
132	1 и 2 спряжение глаголов будущего времени.	1			https://m.edsoo.ru/f8440408
133	Наши проекты на тему: «Пословицы и поговорки».	1			https://m.edsoo.ru/f844052a
134	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1			
135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1			
136	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1			
137	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1			
138	Возвратные глаголы.	1			https://m.edsoo.ru/f84410a6
139	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	1			https://m.edsoo.ru/f8440732
140	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	1			https://m.edsoo.ru/f844087c
141	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.	1			https://m.edsoo.ru/f8440a2a
142	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1			https://m.edsoo.ru/f84412f4
143	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1			https://m.edsoo.ru/f843fb98
144	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1			https://m.edsoo.ru/f843fcd8
145	Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста.	1			https://m.edsoo.ru/f84400ac
146	Работа над ошибками. Повторение.	1			https://m.edsoo.ru/f843db72
147	Обобщение по теме «Глагол».	1			https://m.edsoo.ru/f843bd72
148	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1	1		
149	Работа над ошибками. Повторение.	1			
150	Обобщение по теме «Глагол».	1			https://m.edsoo.ru/f844179a
151	Обобщение по теме «Глагол».	1			https://m.edsoo.ru/f8442078
152	Проверка знаний по теме: «Глагол».	1			https://m.edsoo.ru/f8442cb2
153	Язык. Речь. Текст.	1			https://m.edsoo.ru/fa25110e
154	Предложение и словосочетание.	1			https://m.edsoo.ru/f844219a
155	Предложение и словосочетание.	1			https://m.edsoo.ru/f8442b90
156	Предложение и словосочетание.	1			https://m.edsoo.ru/f844157e
157	Лексическое значение слова.	1			https://m.edsoo.ru/f8436e12
158	Р.р. Обучающее сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь».	1			https://m.edsoo.ru/f8439306
159	Работа над ошибками. Состав слова.	1			https://m.edsoo.ru/f84418c6
160	Состав слова.	1			https://m.edsoo.ru/f843d9e2
161	Состав слова.	1			https://m.edsoo.ru/f84424ec
162	Состав слова.	1			
163	Части речи.	1			https://m.edsoo.ru/fa251c12
164	Р.р. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1			https://m.edsoo.ru/fa251956
165	Работа над ошибками. Части речи.	1			https://m.edsoo.ru/f8442a6e
166	Части речи.	1			
167	<i>Итоговый контрольный диктант.</i>	1	1		https://m.edsoo.ru/f84423d4
168	Работа над ошибками. Части речи.	1			https://m.edsoo.ru/f843639a
169	Звуки и буквы.	1			https://m.edsoo.ru/f84364e4
170	Игра «По галактике Части Речи».	1			https://m.edsoo.ru/fa251adc

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	9	0
-------------------------------------	-----	---	---

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и

назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки,

басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклором.

ными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Касиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки

Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожмяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения:

лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г. Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикая лебедь», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным,

традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			https://resh.edu.ru/subject/32/
1.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru/subject/32/
1.3	Чтение	72			https://resh.edu.ru/subject/32/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			https://resh.edu.ru/subject/32/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			https://resh.edu.ru/subject/32/
2.3	Произведения о родной природе	6			https://resh.edu.ru/subject/32/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			https://resh.edu.ru/subject/32/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			https://resh.edu.ru/subject/32/

2.6	Произведения о маме	3			https://resh.edu.ru/subject/32/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			https://resh.edu.ru/subject/32/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	О нашей Родине	6			https://resh.edu.ru/subject/32/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
4	О детях и дружбе	12	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
5	Мир сказок	12			https://resh.edu.ru/subject/32/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
7	О братьях наших меньших	18	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
9	О наших близких, о семье	13	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
10	Зарубежная литература	11	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
11	Библиографическая культура (работа со справочной литературой)	2			https://resh.edu.ru/subject/32/
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	О Родине и её истории	6			https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	

1	О Родине, героические страницы истории	12	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
3	Устная речь. Слово и слог.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
4	Письменная речь. Слог и ударение.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
5	Проведение звукового анализа слова. Звуки в окружающем мире.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
6	Гласные и согласные звуки.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
7	Гласные и согласные звуки.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
8	Как образуется слог.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
9	Слог-слияние.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
10	Отработка умения проводить звуковой анализ слова.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
11	Гласный звук [а], буквы А, а.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
12	Гласный звук [а], буквы А, а.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
13	Гласный звук [о], буквы О, о.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
14	Гласный звук [о], буквы О, о.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
15	Гласный звук [и], буквы И, и.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
16	Гласный звук [и], буквы И, и.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
17	Гласный звук [ы], буква ы.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
18	Гласный звук [ы], буква ы.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
19	Гласный звук [у], буквы У, у.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
20	Гласный звук [у], буквы У, у.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
21	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
22	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
23	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
24	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
25	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
26	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/
27	Согласные звуки [т], [т'], буква Т, т.	1				https://resh.edu.ru/subject/32/

28	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
29	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
30	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
31	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
32	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
33	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
34	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
35	Гласные буквы Е, е.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
36	Гласные буквы Е, е.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
37	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
38	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
39	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
40	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
41	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
42	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
43	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
44	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
45	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
46	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
47	Гласные буквы Я, я.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
48	Гласные буквы Я, я.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
49	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г–к.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
50	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г–к.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
51	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
52	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
53	Буква Ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
54	Буква Ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
55	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
56	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
57	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
58	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
59	Гласные буквы Ё, ё.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
60	Гласные буквы Ё, ё.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
61	Согласный звук [й'], буквы Й, й.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
62	Согласный звук [й'], буквы Й, й.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
63	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
64	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
65	Гласные буквы Ю, ю.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
66	Гласные буквы Ю, ю.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
67	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
68	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
69	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
70	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
71	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
72	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/

73	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
74	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
75	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
76	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
77	Русский алфавит.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
78	Русский алфавит.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
79	Как хорошо уметь читать. С. Маршак «Ты эти буквы заучи». В. Берестов «Читалочка».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
80	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
81	Одна у человека мать; одна у него и Родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
82	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». История создания первого букваря. В. Крупин «Первый букварь».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
83	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
84	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступков героев. К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
85	К. И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. И. Чуковского для детей.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
86	К. И. Чуковский «Путаница». Особенности стихотворения-небылицы.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
87	В. В. Бианки «Первая охота», «Как Муравьишка домой спешил».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
88	С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
89	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока». Знакомство с текстом-описанием. Герой рассказа.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
90	А. Л. Барто. Стихи для детей «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
91	Весёлые стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
92	Прощание с «Азбукой».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
93	Вводный урок. И. Токмакова. «Аля, Кляксич и буква «А».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
94	Г. Сапгир «Про Медведя».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
95	И. Гамазкова. «Кто как кричит», «Живая азбука».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
96	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
97	С. Чёрный. «Живая азбука».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
98	«Поговорим о самом главном». Запуск проекта «Вежливые слова». Обобщение по разделу. («Проверим себя»)	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
99	Вводный урок раздела. «В мире книг». Русская народная сказка «Курочка Ряба».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
100	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
101	Е. Чарушин «Теремок».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
102	Русская народная сказка «Рукавичка»	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
103	Русская народная сказка «Петух и собака».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
104	Загадки. Небылицы. Считалки. Потешки.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
105	Английские народные песенки и небылицы.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/

	«Рифмы матушки Гусыни»				
106	«Дом, который построил Джек».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
107	Как хорошо уметь читать.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
108	К. Ушинский. «Гусь и журавль». Л. Толстой «Белка и волк».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
109	А. Майков. «Ласточки примчались», А. Плещеев «Травка зеленеет», Т. Белозёров «Подснежники».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
110	С. Маршак. «Апрель», И. Токмакова. «Ручей», «Весна».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
111	Е. Трутнева. «Голубые, синие», М. Тахистова. «Проталинки».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
112	Поговорим о главном.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
113	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки», «Кулинарки-пулинарки».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
114	Г. Кружков. «Рры», К. Чуковский «Федотка».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
115	К. Чуковский «Телефон».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
116	Н. Артюхова. «Саша-дразнилка».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
117	К. Ушинский. «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому», «Что хорошо и что дурно».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
118	М. Пляцковский. «Помощник».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
119	Ю. Ермолаев. «Лучший друг».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
120	Е. Благинина. «Подарок», В. Орлов. «Кто кого?», С. Михалков. «Бараны».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
121	Р. Сеф. «Совет», В. Орлов. «Если дружбой дорожить».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
122	И. Пивоварова. «Вежливый ослик».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
123	С. Маршак. «Хороший день».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
124	М. Пляцковский. «Сердитый дог Буль».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
125	Д. Тихомиров. «Находка». Как хорошо уметь читать.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
126	С. Михалков. «Трезор».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
127	Р. Сеф. «Кто любит собак», И. Токмакова. «Купите собаку».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
128	Н. Сладков. «Лисица и Ёж».	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
129	В. Осеева. «Плохо». Научно-познавательные тексты о собаках.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
130	М. Пляцковский. «Щап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательные тексты о кошках.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
131	В. Берестов. «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
132	Как хорошо уметь читать. Обобщение по разделу.	1			https://resh.edu.ru/subject/32/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Введение. Знакомство с учебником. История книги.	1			https://resh.edu.ru	
2	М.Ильин «Бумага – победительница».	1			https://resh.edu.ru	
3	Библиотека.	1			https://resh.edu.ru	
4	Наши проекты. История книги.	1			https://resh.edu.ru	
5	Проверим себя.	1			https://resh.edu.ru	
6	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1			https://resh.edu.ru	
7	Русские народные песни.	1			https://resh.edu.ru	

8	Потешки и прибаутки.	1			https://resh.edu.ru
9	Скороговорки, считалки, небылицы. Загадки.	1			https://resh.edu.ru
10	Ю.И.Коваль «Сказки»	1			https://resh.edu.ru
11	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1			https://resh.edu.ru
12	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1			https://resh.edu.ru
13	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1			https://resh.edu.ru
14	Поговорим о главном. Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1			https://resh.edu.ru
15	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Русская народная сказка «Каша из топора».	1			https://resh.edu.ru
16	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			https://resh.edu.ru
17	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			
18	Тематическая проверочная работа по разделу «Устное народное творчество».	1	1		https://resh.edu.ru
19	Люблю природу русскую. Осень.	1			https://resh.edu.ru
20	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной».	1			https://resh.edu.ru
21	К. Бальмонт «Осень», А. Плещеев «Осень наступила...».	1			https://resh.edu.ru
22	А. Фет «Ласточки пропали...»	1			https://resh.edu.ru
23	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1			https://resh.edu.ru
24	В. Берестов «Хитрые грибы».	1			https://resh.edu.ru
25	Поговорим о главном. В. Орлов «Блокадный хлеб»	1			https://resh.edu.ru
26	С. Михалков «Быль для детей».	1			
27	Тематическая проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1	1		https://resh.edu.ru
28	Русские писатели. В.А. Жуковский «Летний вечер».	1			https://resh.edu.ru
29	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1			https://resh.edu.ru
30	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			https://resh.edu.ru
31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			https://resh.edu.ru
32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			https://resh.edu.ru
33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			https://resh.edu.ru
34	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			https://resh.edu.ru
35	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Обобщение по теме: «Сказки Пушкина».	1			https://resh.edu.ru
36	Особенности басни как жанра литературы. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1			https://resh.edu.ru
37	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1			https://resh.edu.ru
38	Л. Толстой «Котёнок».	1			https://resh.edu.ru
39	Поговорим о главном. Л. Толстой «Правда всего дороже».	1			https://resh.edu.ru
40	Л. Толстой «Филипок».				https://resh.edu.ru
41	Л. Толстой «Филипок».	1			https://resh.edu.ru
42	Тематическая проверочная работа по разделу «Русские писатели».	1	1		https://resh.edu.ru
43	О братьях наших меньших. Веселые стихи.	1			https://resh.edu.ru
44	И. Пивоварова «Жила-была собака».	1			https://resh.edu.ru
45	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок».	1			https://resh.edu.ru
46	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1			https://resh.edu.ru
47	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1			https://resh.edu.ru
48	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1			https://resh.edu.ru
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1			https://resh.edu.ru
50	В. Бианки «Музыкант».	1			https://resh.edu.ru
51	В. Бианки «Музыкант».				https://resh.edu.ru
52	Как хорошо уметь читать. Бурый медведь.	1			https://resh.edu.ru

53	Поговорим о главном. Е.Благинина «Мороз».				https://resh.edu.ru
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших».	1	1		https://resh.edu.ru
55	Люблю природу русскую. Зима.	1			https://resh.edu.ru
56	И.Бунин «Первый снег». Я.Аким «Первый снег».	1			https://resh.edu.ru
57	К. Бальмонт «Снежинка».	1			https://resh.edu.ru
58	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1			https://resh.edu.ru
59	С. Есенин «Поет зима –аукает..».	1			https://resh.edu.ru
60	С. Есенин «Береза».	1			
61	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»				https://resh.edu.ru
62	Сказка «Два Мороза».	1			https://resh.edu.ru
63	Сказка «Два Мороза».	1			https://resh.edu.ru
64	С. Михалков «Новогодняя быль».	1			https://resh.edu.ru
65	Тематическая проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1	1		https://resh.edu.ru
66	Писатели – детям.	1			https://resh.edu.ru
67	К.И.Чуковский «Путаница».	1			https://resh.edu.ru
68	К.И.Чуковский «Радость».	1			https://resh.edu.ru
69	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1			https://resh.edu.ru
70	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1			https://resh.edu.ru
71	С.Михалков «Сила воли».	1			https://resh.edu.ru
72	С. Михалков «Мой щенок».	1			https://resh.edu.ru
73	А. Барто «Веребочка».	1			https://resh.edu.ru
74	А. Барто «Мы не заметили жука», «Шла вчера я по садовой...»	1			https://resh.edu.ru
75	Н.Носов «Затейники».	1			https://resh.edu.ru
76	Н. Носов «Затейники».	1			
77	Н. Носов «Живая шляпа».	1	1		https://resh.edu.ru
78	Н. Носов «Живая шляпа».	1			https://resh.edu.ru
79	Н. Носов «На горке».	1			https://resh.edu.ru
80	Н. Носов «На горке».	1			https://resh.edu.ru
81	Поговорим о главном. В.Осева «Синие листья».	1			https://resh.edu.ru
82	В.Осева «Синие листья».	1			https://resh.edu.ru
83	Тематическая проверочная работа по разделу «Писатели – детям».	1			https://resh.edu.ru
84	Я и мои друзья.	1			https://resh.edu.ru
85	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1			https://resh.edu.ru
86	В. Осеева «Волшебное слово».	1			https://resh.edu.ru
87	В. Осеева «Хорошее».	1			https://resh.edu.ru
88	В. Осеева «Хорошее».				https://resh.edu.ru
89	В.Лунин «Я и Вовка».	1			https://resh.edu.ru
90	Поговорим о главном. Э.Мошковой «Я ушёл в свою обиду...», В.Берестов «За игрой».	1			https://resh.edu.ru
91	В. Осеева «Почему?».	1			https://resh.edu.ru
92	В. Осеева «Почему?».	1			https://resh.edu.ru
93	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1			
94	Люблю природу русскую. Весна.	1			https://resh.edu.ru
95	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды».	1			https://resh.edu.ru
96	А.Плещеев «Весна». С.Дрожжин «Весеннее царство».	1			https://resh.edu.ru
97	А. Блок «На лугу».	1			https://resh.edu.ru
98	А.Плещеев «В бурю».	1	1		https://resh.edu.ru
99	И. Бунин «Матери».	1			https://resh.edu.ru
100	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1			https://resh.edu.ru

101	Э. Мошковская «Я маму обидел...».	1			https://resh.edu.ru
102	Поговорим о главном. С.Васильев «Белая берёза».	1			https://resh.edu.ru
103	Тематическая проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1			https://resh.edu.ru
104	И в шутку и всерьез.	1			https://resh.edu.ru
105	Составление юмористического рассказа по серии рисунков.	1			https://resh.edu.ru
106	А.Введенский «Учёный Петя».	1			https://resh.edu.ru
107	Д.Хармс «Врун».	1			https://resh.edu.ru
108	И.Токмакова «Плим».				
109	И.Токмакова «В чудной стране».	1			https://resh.edu.ru
110	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1			https://resh.edu.ru
111	А.Барто «Катя».	1			https://resh.edu.ru
112	Э.Успенский «Над нашей квартирой».	1			https://resh.edu.ru
113	Э.Успенский «Память».	1			https://resh.edu.ru
114	Э. Успенский «Чебурашка».	1			https://resh.edu.ru
115	Э.Успенский «Чебурашка».	1			https://resh.edu.ru
116	Поговорим о главном. В.Драгунский «Тайное становится явным».	1			
117	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1			https://resh.edu.ru
118	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1			https://resh.edu.ru
119	Г.Остер «Будем знакомы!»	1			https://resh.edu.ru
120	Г. Остер «Будем знакомы!»	1			https://resh.edu.ru
121	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	1			https://resh.edu.ru
122	Литература зарубежных стран.	1			https://resh.edu.ru
123	Американская и английская народные песенки.	1			https://resh.edu.ru
124	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».	1			https://resh.edu.ru
125	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1			https://resh.edu.ru
126	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».	1			https://resh.edu.ru
127	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1			https://resh.edu.ru
128	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1			https://resh.edu.ru
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Красная Шапочка».				https://resh.edu.ru
130	Г.К.Андерсен «Огниво».	1			https://resh.edu.ru
131	Г.К.Андерсен «Огниво».				https://resh.edu.ru
132	Поговорим о главном. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1			
133	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети...»	1	1		
134	Выставка «Мои любимые книги».	1			https://resh.edu.ru
135	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе.	1	1		https://resh.edu.ru
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение.	1			https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	Пр		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				https://m.edsoo.ru/f29f4fda
2	В мире книг. Волшебная сказка.	1				https://m.edsoo.ru/f29f5142
3	Русские народные песни.	1				https://m.edsoo.ru/8bc47f96
4	Докучные сказки.	1				https://m.edsoo.ru/8bc480a4
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1				https://m.edsoo.ru/8bc4aa16
6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и	1				https://m.edsoo.ru/8bc4b27c

	братец Иванушка».				
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4b420
8	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
9	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4af70
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1			
11	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	1			https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
14	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
15	Поговорим о самом главном.	1			https://m.edsoo.ru/8bc483ec
16	Обобщение по теме «Устное народное творчество».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610
17	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1			https://m.edsoo.ru/8bc48892
18	Тематическая проверочная работа по теме «Фольклор (устное народное творчество)».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
19	Поэтическая тетрадь. Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
20	«Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского) (с.55)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
21	Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» .	1			https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	И. Никитин «Встреча зимы».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
24	И. Суриков «Детство».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
25	И. Суриков «Зима».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
26	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
27	Обобщение по теме «Поэтическая тетрадь».	1			
28	Тематическая проверочная работа по теме : «Поэтическая тетрадь».	1	1		https://m.edsoo.ru/8bc4d676
29	Великие русские писатели.	1			https://m.edsoo.ru/8bc4d784
30	Развитие речи: как рассказать о герое.	1			https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
31	А.С. Пушкин – великий русский поэт. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
32	А. С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1			https://m.edsoo.ru/f29f5142
33	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»: характеристика героев.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»: художественные особенности текста сказки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»: средства художественной выразительности в тексте сказки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
40	И. А. Крылов – великий русский баснописец.	1			Библиотека ЦОК

	Подготовка сообщения о И. А. Крылове.				https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
41	И. А. Крылов «Мартышка и Очки».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
42	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
43	Басни И. А. Крылова.	1			https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
44	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество.	1			https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
45	М. Ю. Лермонтов «Утёс».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4d072
46	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
47	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1			https://m.edsoo.ru/8bc4d194
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
49	Л.Н. Толстой «Акула».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
50	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4e684
51	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
52	Обобщение по теме «Великие русские писатели».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4e576
53	Тематическая проверочная работа по теме «Великие русские писатели».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
54	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
55	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца ...».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
56	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца ...».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
57	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
58	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4f066
59	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
60	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1			https://m.edsoo.ru/8bc514ba
61	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
62	Обобщение по теме «Литературные сказки».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
63	Тематическая проверочная работа по теме «Литературные сказки».	1	1		https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
64	Были-небылицы. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/8bc52806
65	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
66	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1			https://m.edsoo.ru/8bc4f548
67	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1			https://m.edsoo.ru/8bc5072c
68	К.Д. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			https://m.edsoo.ru/8bc50876
69	К.Д. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			https://m.edsoo.ru/8bc478de
70	К.Д. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1			https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
71	Поговорим о главном.	1			https://m.edsoo.ru/8bc47c76
72	А. Куприн «Слон».	1			https://m.edsoo.ru/8bc47d84
73	А. Куприн «Слон».	1			https://m.edsoo.ru/8bc47b72
74	А. Куприн «Слон».	1			https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
75	Обобщение по теме «Были-небылицы».	1			https://m.edsoo.ru/8bc53242
76	Тематическая проверочная работа по теме «Были-небылицы».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
77	Поэтическая тетрадь. Особенности лирических произведений.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
78	С. Чёрный «Воробей».	1			https://m.edsoo.ru/8bc501f0
79	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Слон».	1			https://m.edsoo.ru/8bc51096
80	А. Блок «Сны».	1			
81	А. Блок «Ворона».	1			

82	М. М. Пришвин «Моя Родина».	1			
83	Создание образа Родины в произведениях писателей.	1			
84	С. Есенин «Черёмуха».	1			https://m.edsoo.ru/8bc524d2
85	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь».	1			
86	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших.	1			https://m.edsoo.ru/8bc525e0
87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			https://m.edsoo.ru/8bc523ba
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			https://m.edsoo.ru/8bc5169a
89	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			https://m.edsoo.ru/8bc513ac
90	В. Белов «Малька провинилась».	1			https://m.edsoo.ru/8bc51b04
91	В. Белов «Ещё про Мальку».	1			https://m.edsoo.ru/8bc51e24
92	В. Драгунский «Он живой и светится...».	1			https://m.edsoo.ru/8bc51f46
93	В. Драгунский «Он живой и светится...».	1			https://m.edsoo.ru/8bc5218a
94	В. Астафьев «Капалуха».	1			https://m.edsoo.ru/8bc522a2
95	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1			https://m.edsoo.ru/8bc518de
96	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1			https://m.edsoo.ru/8bc519f6
97	Б. С. Житков «Про обезьянку».	1			
98	Обобщение по теме «Люби живое».	1			https://m.edsoo.ru/8bc51c12
99	Тематическая проверочная работа по теме «Люби живое».	1	1		https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
100	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края.	1			https://m.edsoo.ru/8bc504ac
101	Поэтическая тетрадь. Как сочинить стихотворение.	1			https://m.edsoo.ru/8bc50e34
102	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1			https://m.edsoo.ru/8bc51294
103	А. Л. Барто «Разлука».	1			https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
104	А. Л. Барто «В театре».	1			https://m.edsoo.ru/8bc50984
105	С. В. Михалков «Если».	1			https://m.edsoo.ru/8bc52928
106	М. Дружинина «Мамочка-мамуля!», Т. Бокова «Родина – слово большое, большое!»	1			https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
107	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1			https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
108	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
109	Работа с детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов".	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
110	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
111	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
112	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1			https://m.edsoo.ru/8bc53a12
113	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1			https://m.edsoo.ru/8bc53bca
114	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1			https://m.edsoo.ru/8bc541a6
115	М.М. Зощенко «Золотые слова».	1			https://m.edsoo.ru/f29f3db0
116	Н.Н. Носов «Федина задача».	1			https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
117	Н.Н. Носов «Телефон».	1			https://m.edsoo.ru/8bc544a8
118	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1			https://m.edsoo.ru/f29f3630
119	А. П. Платонов «Цветок на земле».	1			https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
121	Обобщение по теме «Произведения о детях»	1			https://m.edsoo.ru/8bc52a40
122	Тематическая проверочная работа по теме «Произведения о детях».	1	1		https://m.edsoo.ru/8bc52da6

123	В мире книг. Что такое перевод.	1			https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
124	Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			https://m.edsoo.ru/f29f430a
125	Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			https://m.edsoo.ru/f29f4422
126	Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			https://m.edsoo.ru/f29f41de
127	Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок».	1			https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
128	Произведения Х.-К. Андерсен	1			https://m.edsoo.ru/f29f488c
129	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1			https://m.edsoo.ru/f29f4544
130	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
131	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе.	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
132	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений.	1			
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений.	1			
134	Составление устного рассказа «Моя любимая книга».	1			
135	Брейн-ринг (обобщающий урок).	1			
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Знакомство с названием раздела. В мире книг. Наши проекты.	1			https://m.edsoo.ru/f29f67cc	
2	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1			https://m.edsoo.ru/f29f6952	
3	Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой.	1			https://m.edsoo.ru/f29f6d1c	
4	Герой былины – защитник русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри».	1			https://m.edsoo.ru/f29f783e	
5	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1			https://m.edsoo.ru/f29f6e34	
6	Летописи. «И вспомнил Олег коня своего».	1			https://m.edsoo.ru/f29f6f38ht	
7	Житие Сергия Радонежского.	1			https://m.edsoo.ru/f29f5afc	
8	Житие Сергия Радонежского.	1				
9	Житие Сергия Радонежского.	1			https://m.edsoo.ru/f29f62e0	
10	Обобщение по разделу: «Летописи. Былины. Жития».	1			https://m.edsoo.ru/f29f76cc	
11	Проверочная работа по разделу: «Летописи. Былины. Жития».	1	1			
12	Защита проекта на тему: «Создание календаря исторических событий».	1			https://m.edsoo.ru/f29f6ace	
13	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/f29f6c04	
14	Жизнь и творчество А.С. Пушкина.	1			https://m.edsoo.ru/f29f7956	
15	А. С. Пушкин «Няне».	1			https://m.edsoo.ru/f29f6ace	
16	А. С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарование!..», «Туча».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0	
17	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0aa06	
18	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0a36c	

19	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1			https://m.edsoo.ru/f29f7a78
20	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1			https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
21	Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова.	1			https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
22	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1			https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
23	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1			https://m.edsoo.ru/f29f8284ht
24	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1			https://m.edsoo.ru/f29f8478
25	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб».	1			https://m.edsoo.ru/f29f7e42
26	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1			https://m.edsoo.ru/f29f86d0
27	Л. Н. Толстой « Детство».	1			https://m.edsoo.ru/f29f890a
28	Л. Н. Толстой « Детство».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Л. Н. Толстой « Детство».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Л. Н. Толстой « Детство».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Жизнь и творчество А.П.Чехова.	1			https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	А. П. Чехов «Мальчики».	1			https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	А. П. Чехов «Мальчики».	1			https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Обобщение по разделу: «Чудесный мир классики».	1			https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Проверочная работа по разделу: «Чудесный мир классики».	1	1		https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	К.Ушинский «Четыре желания».	1			https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1			https://m.edsoo.ru/f29fad7c
39	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот...».	1			https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»,	1			https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...».	1			https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	И. А. Бунин «Листопад».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
44	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9b34
45	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/f29fa21e
46	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1			https://m.edsoo.ru/f29fa002
47	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
48	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1			https://m.edsoo.ru/f29fa11a
49	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1			https://m.edsoo.ru/f29f9c42
50	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9d82
51	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1			https://m.edsoo.ru/f29faec6
52	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1			https://m.edsoo.ru/f29fb682
53	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1			https://m.edsoo.ru/f29fb420
54	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1			https://m.edsoo.ru/f29fb556
55	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1			https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
56	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1			https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
57	Обобщение по разделу: «Литературные сказки».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
58	Проверочная работа по разделу: «Литературные сказки».	1	1		https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
59	Знакомство с названием раздела. В мире книг. Как сочинить весёлый рассказ.	1			
60	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1			
61	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1			
62	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1			

63	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1			
64	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1			
65	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1			
66	В. Ю. Драгунский «Главные реки».	1			
67	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1			
68	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1			https://m.edsoo.ru/f29fef08
69	Обобщение по разделу: «Делу время – потехе час».	1			https://m.edsoo.ru/f29ff336
70	Проверочная работа по разделу: «Делу время – потехе час».	1	1		https://m.edsoo.ru/f29ff44e
71	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/f29fe36e
72	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1			https://m.edsoo.ru/f2a08300
73	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1			https://m.edsoo.ru/f29fe256
74	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1			https://m.edsoo.ru/f29fecba
75	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1			https://m.edsoo.ru/f29feb52
76	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1			https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
77	М.М. Зощенко «Ёлка».	1			https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
78	М.М. Зощенко «Ёлка».	1			https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
79	М. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...».	1			https://m.edsoo.ru/f29fede6
80	С. Есенин «Бабушкины сказки».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0b906
81	Обобщение по разделу: «Страна детства».	1			https://m.edsoo.ru/f29ff214
82	Проверочная работа по разделу: «Страна детства».	1	1		https://m.edsoo.ru/f29fba1a
83	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1			https://m.edsoo.ru/f29fbb28
84	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	1			https://m.edsoo.ru/f29fd43c
85	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	1			https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш».	1			https://m.edsoo.ru/f29fd216
87	С.К.Есенин «Лебёдушка».	1			https://m.edsoo.ru/f29fd31a
88	С.К.Есенин «Лебёдушка».	1			https://m.edsoo.ru/f29fd554
89	М.М. Пришвин «Выскочка».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
90	М.М. Пришвин «Выскочка».	1			https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
91	М.М. Пришвин «Выскочка».	1			https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
92	А.Куприн «Барбос и Жулька».	1			https://m.edsoo.ru/f29fe12a
93	А.Куприн «Барбос и Жулька».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
94	А.Куприн «Барбос и Жулька».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0c234
95	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1			https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1			https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Обобщение по разделу: «Природа и мы».	1			https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
98	Проверочная работа по разделу: «Природа и мы».	1	1		https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
99	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/f29fcd02
100	И.С. Никитин «Русь».	1			https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	И.С. Никитин «Русь».	1			https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	С.Д. Дрожжин «Родине».	1			https://m.edsoo.ru/f29fc30c
103	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1			https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
104	Подготовка к проекту на тему: «Они защищали Родину».	1			
105	Обобщение по разделу: «Родина».	1			
106	Проверочная работа по разделу: «Родина».	1	1		
107	Защита проекта на тему: «Они защищали Родина».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0bee2

	ну».				
108	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1			https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
109	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1			https://m.edsoo.ru/f29f5282
110	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1			https://m.edsoo.ru/f29f539a
111	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1			https://m.edsoo.ru/f29f54c6
112	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1			https://m.edsoo.ru/f29f55de
113	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1			https://m.edsoo.ru/f29f56ec
114	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1			https://m.edsoo.ru/f29f5c50
115	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1			https://m.edsoo.ru/f29f60a6
116	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1			https://m.edsoo.ru/f29f61c8
117	Обобщение по разделу: «Страна Фантазия».	1			https://m.edsoo.ru/f29f5e94
118	Проверочная работа по разделу: «Страна Фантазия».	1	1		https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
119	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	1			https://m.edsoo.ru/f29fded2
120	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1			https://m.edsoo.ru/f2a087e2
121	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1			https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
122	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1			https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
123	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1			https://m.edsoo.ru/f29f91d4
124	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9300
125	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1			https://m.edsoo.ru/f29f9300
126	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1			https://m.edsoo.ru/f2a08986
127	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1			https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
128	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	1			https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
129	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1			https://m.edsoo.ru/f2a09372
130	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1			https://m.edsoo.ru/f2a09502
131	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1			https://m.edsoo.ru/f2a09674
132	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1			https://m.edsoo.ru/f2a097d2
133	Обобщение по разделу: «Зарубежная литература».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0b348
134	Проверочная работа по разделу: «Зарубежная литература».	1	1		https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0
135	Урок – игра «Литературные тайны».	1			https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
136	Итоговый урок за год. Что читать летом.	1			https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце

предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this –*

these; that – those). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе сло-

га (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традици-

онными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компе-

тенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неформального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;
 различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	http://www.englishforkids.ru/
1.2	Моя семья	13	0	0	http://www.englishforkids.ru/
1.3	Мой день рождения	4	0	0	http://www.englishforkids.ru/
1.4	Моя любимая еда	5	0	0	http://www.englishforkids.ru/
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	http://www.englishforkids.ru/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	https://infourok.ru/
2.2	Любимые занятия	2	0	0	https://infourok.ru/
2.3	Мой питомец	3	0	0	https://infourok.ru/
2.4	Выходной день	3	0	0	https://infourok.ru/
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://infourok.ru/
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2	0	0	https://infourok.ru/
3.2	Мои друзья	2	0	0	https://infourok.ru/

3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	https://infourok.ru/
3.4	Обобщение и контроль	2	1	0	https://infourok.ru/
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столицы	2	0	0	https://infourok.ru/
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	0	https://infourok.ru/
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	https://infourok.ru/
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0	https://infourok.ru/
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://infourok.ru/
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Мир моего «я»					

1.1	Моя семья	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
8	Моя семья (наши увлечения)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	0	
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/

14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
20	День рождения (подарки)	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
21	Моя любимая еда	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
22	Любимая еда моей семьи	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
23	Популярная еда в России	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
25	Любимая еда моих друзей	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	http://www.englishforkids.ru/
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	http://www.englishforkids.ru/
28	Мой любимый цвет	1	0	0	https://infourok.ru/
29	Мои любимые игрушки	1	0	0	https://infourok.ru/
30	Любимые игрушки моей семьи	1	0	0	https://infourok.ru/
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	0	0	https://infourok.ru/
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	0	https://infourok.ru/
33	Игрушки детей из разных стран	1	0	0	https://infourok.ru/
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	0	https://infourok.ru/
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	0	https://infourok.ru/
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	0	0	https://infourok.ru/
37	Мой питомец (описание)	1	0	0	https://infourok.ru/
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	0	0	https://infourok.ru/
39	Питомец моего друга	1	0	0	https://infourok.ru/
40	Выходной день с семьёй	1	0	0	https://infourok.ru/
41	Идеи для выходного дня	1	0	0	https://infourok.ru/
42	Летний отдых моей мечты	1	0	0	https://infourok.ru/
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	https://infourok.ru/
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	https://infourok.ru/
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	https://infourok.ru/
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	0	0	https://infourok.ru/
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	0	https://infourok.ru/
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	0	0	https://infourok.ru/
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	0	https://infourok.ru/
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	0	https://infourok.ru/
51	Времена года	1	0	0	https://infourok.ru/
52	Любимое время года	1	0	0	https://infourok.ru/
53	Любимое время года моих одноклассников	1	0	0	https://infourok.ru/
54	Одеваемся по погоде	1	0	0	https://infourok.ru/
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	https://infourok.ru/
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	https://infourok.ru/
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1	0	0	https://infourok.ru/
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	0	0	https://infourok.ru/
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1	0	0	https://infourok.ru/
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	0	0	https://infourok.ru/
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	0	0	https://infourok.ru/
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	0	0	https://infourok.ru/
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	0	0	https://infourok.ru/

64	Моя любимая сказка (главный герой)	1	0	0	https://infourok.ru/
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	0	https://infourok.ru/
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	0	0	https://infourok.ru/
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	https://infourok.ru/
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	https://infourok.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1	0	0	https://infourok.ru/
4	Моя семья (родословная семьи)	1	0	0	https://infourok.ru/
5	Моя семья (моё детство)	1	0	0	https://infourok.ru/
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4465b0
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f446b1e
8	Моя любимая еда	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f445dcc
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f446416
10	Мой школьный обед	1	0	0	https://infourok.ru/
11	Любимая еда в моей семье	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f446272
12	Мой распорядок дня (будний день)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44741a
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f446fd8
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f447942
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Мои любимые игрушки	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f447ae6
17	Мои любимые игры и соревнования	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f447ea6
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44807c
19	Мой питомец	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f448202
20	Питомцы моих друзей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44852c
21	Мои увлечения	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f448996
22	Увлечения моих друзей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f448d10
23	Что люблю делать я и мои друзья	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f448d10
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1	0	0	https://infourok.ru/
25	Любимые мультфильмы	1	0	0	https://infourok.ru/
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4494b8
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1	0	0	https://infourok.ru/
29	Любимые сказки моих друзей	1	0	0	https://infourok.ru/
30	Любимые сказки детей в России и других странах	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44d158
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f448eb4
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1	0	0	https://infourok.ru/
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1	0	0	https://infourok.ru/
34	Мои любимые занятия в каникулы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f448eb4
35	Каникулы с моей семьей	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44930a
36	Как провели каникулы мои друзья	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44930a
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f449666
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f449666
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f449c6a

42	Моя комната	1	0	0	https://infourok.ru/
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f449e22
44	Моя школа (любимые предметы)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f449fc6
45	Моя школа (правила поведения)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44a19c
46	Моя школа (мои одноклассники)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44a570
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44a778
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44a930
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44bb96
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44aae8
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44ae44
54	Погода	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44b344
55	Времена года: месяцы	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Моя родная страна	1	0	0	https://infourok.ru/
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab4
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своём любимом персонаже)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
65	Праздники родной страны	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники стран изучаемого языка	1	0		https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Моя семья (члены семьи)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1	0	0	https://infourok.ru/
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1	0	0	https://infourok.ru/
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1	0	0	https://infourok.ru/
11	Мой день (домашние обязанности)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f450bdc

14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1	0	0	https://infourok.ru/
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1	0	0	https://infourok.ru/
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1	0	0	https://infourok.ru/
22	Занятия спортом (виды спорта)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1	0	0	https://infourok.ru/
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1	0	0	https://infourok.ru/
39	Мои друзья (описание внешности)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1	0	0	https://infourok.ru/
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1	0	0	https://infourok.ru/
50	Погода в разных частях мира	1	0	0	https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/7f45241e

62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1	0	0	https://infourok.ru/
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

МАТЕМАТИКА

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Логика

Свойства предметов. Сравнение предметов по свойству. Множества предметов, обладающие указанным свойством. Целое и часть. Признаки предметов и значение признаков. Обобщение по признаку.

Последовательность действий, заданная устно и графически. Порядок и описание действий, ведущий к заданной цели.

Высказывания. Истинные и ложные высказывания. Отрицания. Логическая операция «и».

Функциональные признаки предметов. Установление общих признаков. Выделение главного для сравнения. Сопоставление объектов по данному основанию.

Комбинаторика. Хаотичный и систематический перебор вариантов. Логические задачи.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учеб-

ных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Логика

Определения. Ошибки в построении определений. Выделение признаков. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.

Сходство. Различие. Существенные и характерные признаки. Упорядочивание признаков. Правила сравнения. Значение сравнения.

Отношения «род-вид». Упорядочивание по родовидовым отношениям.

Комбинаторика. Перестановки. Размещения. Сочетания. Закономерности в буквах и словах.

Истинные и ложные высказывания. Вопросы. Алгоритм. Понятия о классах. Правила классификации. Причинно-следственные цепочки. Рассуждения. Умозаключения.

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикладку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Логика

Закономерность в чередовании признаков. Классификация по какому-то признаку.

Сравнение предметов по признакам. Симметрия. Симметричные фигуры. Логические упражнения.

Перестановки. Размещения. Сочетания. Решение задач на комбинаторику.

Функциональные признаки предметов. Виды родовидовых отношений.

Логические операции «и», «или». Множество. Координатная сетка. Элементы множества. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Отношения между множествами.

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие)

по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
моделировать предложенную практическую ситуацию;
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и жизненных задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу;
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических

действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.2	Числа от 0 до 10	3			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.3	Числа от 11 до 20	4			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
1.4	Длина. Измерение длины	7			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		40			

Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
4.2	Геометрические фигуры	17			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
5.2	Таблицы	7			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	1		https://resh.edu.ru/subject/12/1/
Раздел 6. Модуль «Логика».					
6.1	Логика	33			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0	

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
1.2	Величины	10			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
2.2	Умножение и деление	25			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
4.2	Геометрические величины	9			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	10		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
Раздел 6. Модуль «Логика».					
6.1	Логика	34			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	20	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			https://m.edsoo.ru/7f4110fe/
1.2	Величины	8			https://m.edsoo.ru/7f4110fe/
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			https://m.edsoo.ru/7f4110fe/
2.2	Числовые выражения	7			https://m.edsoo.ru/7f4110fe/
Итого по разделу		47			

Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
3.2	Решение задач	11			[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
4.2	Геометрические величины	13			[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4			[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	8		[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]
Раздел 6. Модуль «Логика».					
6.1	Логика	34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7			https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Счет предметов.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/1
2	Пространственные представления «вверху», «внизу», «справа», «слева».	1				https://resh.edu.ru/subject/12/1/
3	Пространственные представления «раньше», «позже», «начала», «потом».	1				https://resh.edu.ru/subject/12/1/
4	Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше».	1				https://resh.edu.ru/subject/12/1/
5	Назовите признаки. Сравнение предметов по свойству.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/1/
6	Сравнивание групп предметов. «На сколько больше? На сколько меньше?». Пространственные пред-	1				https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	ставления.				
7	Повторение и обобщение изученного по теме «Подготовка к изучению чисел». «Странички для любознательных».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
8	Много и один. Число 1. Цифра 1.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
9	Число и цифра 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
10	Целое и часть. Выберите главное.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
11	Число и цифра 3.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
12	Знаки «+», «-», «=»	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
13	Число и цифра 4.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
14	Длиннее, короче, одинаковые по длине.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
15	Признаки предметов. Признаки предметов и значение признаков. Что лишнее?	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
16	Число и цифра 5.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
17	Числа от 1 до 5. Состав числа 5. «Странички для любознательных».	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
18	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
19	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
20	Обобщение по признаку.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
21	Закрепление изученного материала. Числа от 1 до 5 получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
22	Знаки: «>», «<», «=»	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
23	Равенство. Неравенство.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
24	Многоугольник. Круг.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
25	Группировка предметов. Закономерности в значении признаков у серии предметов.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
26	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
27	Числа 6, 7. Письмо цифры 7.	1			https://resh.edu.ru/subject/12//
28	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
29	Числа 8, 9. Письмо цифры 9.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
30	Недостающая фигура. Описание последовательности действий.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
31	Число 10. Запись числа 10.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
32	Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10». Проектное задание «Числа в загадках, пословицах, поговорках».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
33	Сантиметр – единица измерения длины.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
34	Увеличить на ... Уменьшить на ...	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
35	Фигуры и числа. Отгадай число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
36	Число 0. Цифра 0.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
37	Сложение с 0. Вычитание 0. «Странички для любознательных».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
38	Закрепление. Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
39	Приёмы вычислений: $\square + 1$, $\square - 1$	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
40	Последовательность действий и состояний в природе.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
41	Приёмы вычислений: $\square - 1 - 1$, $\square + 1 + 1$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
42	Приёмы вычислений: $\square + 2$, $\square - 2$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
43	Слагаемое. Сумма.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
44	Задача: условие, вопрос.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
45	Целое действие и его части.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
46	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
47	Таблица сложения и вычитания с числом 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
48	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/

49	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
50	Перемещение фигур.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
51	Угол. Прямой угол. Странички для любознательных.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
52	Закрепление. Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
53	Странички для любознательных.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
54	Приёмы вычислений: $\square + 3$, $\square - 3$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
55	Выражаем мысли другими словами.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
56	Прибавление и вычитание числа 3.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
57	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
58	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
59	Таблица сложения и вычитания с числом 3.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
60	Представь слово.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
61	Присчитывание и отсчитывание по 3.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
62	Решение текстовых задач в одно действие на сложение	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
63	Решение текстовых задач в одно действие на вычитание	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
64	Странички для любознательных.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
65	Логическая операция «и».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
66	Что узнали. Чему научились. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
67	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
68	Закрепление изученного. Решение примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
69	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
70	Логические задачи.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
71	Закрепление изученного. Таблица сложения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
72	Закрепление изученного. Прибавить и вычесть 1, 2, 3. Проверим себя и оценим свои достижения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
73	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7, 8, 9.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
74	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
75	Отвечаем на вопросы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
76	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
77	Приёмы вычислений: $\square + 4$, $\square - 4$	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
78	Закрепление изученного. Прибавить и вычесть число 4.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
79	На сколько больше? На сколько меньше?	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
80	Высказывания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
81	Таблица сложения и вычитания с числом 4.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
82	Решение задач на разностное сравнение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
83	Решение задач на разностное сравнение. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
84	Перестановка слагаемых.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
85	Истинные и ложные высказывания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
86	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, 6, 7, 8, 9	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
87	Таблица для случаев вида $\square + 5$, 6, 7, 8, 9.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
88	Состав чисел в пределах 10.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
89	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
90	Смешение свойств.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
91	Прямоугольник. Квадрат.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
92	Странички для любознательных. Что узнали. Чему	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/

	научились.				
93	Связь между суммой и слагаемыми.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
94	Связь между суммой и слагаемыми. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
95	Знакомство с отрицанием (термин не вводится).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
96	Решение задач на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (или меньше) данного.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
97	Уменьшаемое, вычитаемое, разность.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
98	Приёмы вычислений: $6 - \square$, $7 - \square$. Состав чисел 6, 7.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
99	Закрепление приёма вычислений вида: $6 - \square$, $7 - \square$. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
100	Омонимы и синонимы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
101	Вычитание вида: $8 - \square$, $9 - \square$	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
102	Закрепление приёма вычислений вида: $8 - \square$, $9 - \square$. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
103	Вычитание вида: $10 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
104	Закрепление изученного. Решение задач на нахождение остатка.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
105	Функции предметов. Выделение главных свойств предметов.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
106	Единица массы: килограмм.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
107	Литр.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
108	Что узнали. Чему научились. Закрепление изученного.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
109	Обобщение по теме «Сложение и вычитание чисел первого десятка». Проверим себя и оценим свои достижения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
110	Зашифрованные слова. Анаграммы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
111	Названия и последовательность чисел от 11 до 20.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
112	Образование чисел второго десятка.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
113	Запись и чтение чисел второго десятка.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
114	Единица длины: дециметр.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
115	Воссоздание образов.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
116	Сложение и вычитание вида: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
117	Вычисления вида: $7 + 8$, $15 - 8$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
118	Счет десятками.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
119	Счет десятками.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
120	Закономерность в расположении фигур и предметов.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
121	Что узнали. Чему научились. Закрепление изученного.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
122	Подготовка к решению задач в два действия.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
123	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
124	План решения задачи в два действия.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
125	Устойчивые сочетания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
126	Составная задача. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
127	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Круг.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
128	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 2$, $\square + 3$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
129	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 4$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
130	Упорядочивание серии предметов по разным признакам.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
131	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 5$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/

132	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 6$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
133	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 7$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
134	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 8, \square + 9$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
135	Найди причины.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
136	Таблица сложения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
137	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
138	Общий прием вычитания с переходом через десяток.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
139	Вычитание вида: $11 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
140	Последовательность событий.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
141	Вычитание вида: $12 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
142	Вычитание вида: $13 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
143	Вычитание вида: $14 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
144	Вычитание вида: $15 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
145	Комбинаторика. Хаотичный перебор вариантов. Собери пословицы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
146	Вычитание: $16 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
147	Вычитание вида: $17 - \square, 18 - \square$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
148	Закрепление изученного. Странички для любознательных.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
149	Итоговая контрольная работа за год.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/1/
150	Комбинаторика. Систематический перебор вариантов. Расшифруй предложение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
151	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
152	Проектные задания: «Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
153	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
154	Закрепление изученного. Сложение и вычитание.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
155	Комбинаторика. Расстановки и перестановки. Составь слова.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
156	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
157	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
158	Закрепление изученного. Геометрические фигуры.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
159	Закрепление изученного. Измерение отрезков, сравнение их длины.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
160	Аналогии.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
161	Математическая информация. Характеристика объекта, группы объектов (количество, форма, размер).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
162	Математическая информация. Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных). Извлечение данного из строки, столбца.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
163	Математическая информация. Чтение рисунка, схемы 1-2 числовыми данными (значениями величин).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
164	Математическая информация. Выполнение 1-3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
165	Итоговое занятие-викторина.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	0	

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Числа от 1 до 20. Повторение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/	

2	Числа от 1 до 20. Нумерация.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
3	Десятки. Счет десятками до 100.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
4	Числа от 11 до 100. Образование чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
5	Выделение признаков.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
6	Числа от 11 до 100. Поместное значение чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
7	Однозначные и двузначные числа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
8	Миллиметр.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
9	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Миллиметр».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
10	Определения. Ошибки в построении определений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
11	Входная контрольная работа.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
12	Работа над ошибками. Наименьшее трехзначное число. Сотня.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
13	Метр. Таблица мер длины	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
14	Сложение и вычитание вида $35+5$, $35-5$.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
15	Закономерность в числах и фигурах.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
16	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
17	Единицы стоимости. Рубль. Копейка.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
18	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу «Числа от 1 до 100. Нумерация». Проверочная работа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
19	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу «Числа от 1 до 100. Нумерация».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
20	Логические задачи на развитие аналитических способностей.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
21	Контрольная работа по теме: «Числа от 1 до 100. Нумерация».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
22	Работа над ошибками. Задачи, обратные данной.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
23	Сумма и разность отрезков.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
24	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
25	Совершенствование мыслительных операций.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
26	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
27	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
28	Единицы времени. Час. Минута.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
29	Длина ломаной.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
30	Существенные признаки.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
31	Решение задач с неполными данными.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
32	Порядок выполнения действий. Скобки.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
33	Числовые выражения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
34	Сравнение числовых выражений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
35	Характерные признаки.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
36	Периметр многоугольников.	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
37	Свойства сложения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
38	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание». Проверочная работа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
39	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
40	Поиск закономерностей. Упорядочивание признаков.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
41	Контрольная работа по теме: «Единицы длины и	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/

	времени. Выражения».				
42	Работа над ошибками. Столбчатые диаграммы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
43	Прием вычислений вида $36+2$, $36+20$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
44	Прием вычислений вида $36-2$, $36-20$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
45	Совершенствование воображения. Изобрази.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
46	Прием вычислений вида $26+4$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
47	Прием вычислений вида $30-7$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
48	Прием вычислений вида $60-24$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
49	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
50	Правила сравнения. Значение сравнения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
51	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
52	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
53	Прием вычислений вида $26+7$.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
54	Прием вычислений вида $35-7$.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
55	Сходство и различие.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
56	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Приемы вычислений».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
57	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Приемы вычислений». Проверочная работа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
58	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Приемы вычислений».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
59	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание двузначных чисел».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
60	Дидактические игры на сравнение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
61	Работа над ошибками. Буквенные выражения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
62	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Буквенные выражения».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
63	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
64	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
65	Математическая викторина.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
66	Проверка сложения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
67	Проверка сложения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
68	Проверка вычитания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
69	Проверка вычитания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
70	Противоположные отношения между понятиями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
71	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание». Проверочная работа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
72	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
73	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
74	Работа над ошибками. Сложение вида $45+23$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
75	Отношения: род-вид.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
76	Вычитание вида $57-26$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
77	Проверка сложения и вычитания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
78	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Сложение и вычитание».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
79	Угол. Виды углов.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
80	Упорядочивание по родовидовым отношениям.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
81	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Угол. Виды углов».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/

82	Сложение вида 35+42.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
83	Составление таблицы по задаче.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
84	Вычисления вида 37+48.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
85	Виды отношений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
86	Вычисления вида 37+53.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
87	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Сложение и вычитание».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
88	Вычисления вида 40-8.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
89	Вычитание вида 50-24.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
90	Аналогия.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
91	Систематизация и обобщение изученного материала по теме. «Сложение и вычитание от 1 до 100». Проверочная работа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
92	Систематизация и обобщение изученного материала по теме. «Сложение и вычитание от 1 до 100».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
93	Контрольная работа по теме: «Вычисления изученных видов. Периметр фигуры».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
94	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
95	Закономерность в буквах и словах.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
96	Вычитание вида 52-24.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
97	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Сложение и вычитание».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
98	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
99	Свойства противоположных сторон прямоугольника.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
100	Комбинаторика. Перестановки.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
101	Симметричные фигуры.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
102	Наши проекты. Оригами.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
103	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» (письменные вычисления). Проверочная работа.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
104	Систематизация и обобщение изученного материала по разделу: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» (письменные вычисления).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
105	Комбинаторика. Размещения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
106	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100» (письменные вычисления).	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
107	Работа над ошибками. Конкретный смысл действия умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
108	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Конкретный смысл действия умножения».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
109	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
110	Комбинаторика. Сочетания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
111	Задачи на умножение.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
112	Периметр прямоугольника.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
113	Умножение нуля и единицы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
114	Название компонентов и результата умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
115	Логически-поисковые задачи. Кроссворды.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
116	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/

117	Переместительное свойство умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
118	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Переместительное свойство умножения».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
119	Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление по содержанию).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
120	Вопросы. Тренировка зрительной памяти.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
121	Конкретный смысл действия деления. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
122	Конкретный смысл действия деления (решение задач на деление на равные части).	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
123	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Умножение и деление».	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
124	Название компонентов и результата деления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
125	Алгоритм. Развитие логического мышления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
126	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач на равные части».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
127	Контрольная работа по теме: «Задачи на умножение».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
128	Работа над ошибками. Связь между компонентами и результатом умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
129	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
130	Суждения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
131	Приемы умножения и деления на 10.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
132	Задачи на умножение и деление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
133	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
134	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Задачи на умножение и деление».				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
135	Причина и следствие.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
136	Контрольная работа по теме: «Задачи на умножение и деление».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/12/2/
137	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
138	Умножение числа 2 и на 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
139	Умножение числа 2 и на 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
140	Причинно-следственные цепочки.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
141	Приемы умножения числа 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
142	Деление на 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
143	Деление на 2.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
144	Систематизация и обобщение изученного материала по теме: «Решение задач».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
145	Истинные и ложные высказывания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
146	Чётные и нечётные числа.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
147	Умножение числа 3 и на 3	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
148	Умножение числа 3 и на 3	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
149	Деление на 3	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
150	Отрицание высказывания.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
151	Деление на 3	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
152	Умножение числа 4 и на 4	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
153	Деление на 4.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
154	Увеличение числа в несколько раз.	1		1	https://resh.edu.ru/subject/12/2/
155	Понятие о классах.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
156	Уменьшение числа в несколько раз.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
157	Во сколько раз больше? Меньше?	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/

158	Умножение и деление с числом 5.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
159	Умножение и деление с числом 6.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
160	Развитие логического мышления. Числовая закономерность.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
161	Умножение и деление с числом 7.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
162	Умножение и деление с числом 8.					https://resh.edu.ru/subject/12/2/
163	Итоговая контрольная работа.	1	1			https://resh.edu.ru/subject/12/2/
164	Работа над ошибками. Умножение и деление с числом 0.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
165	Правила классификации.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
166	Таблица умножения.					https://resh.edu.ru/subject/12/2/
167	Таблица умножения.					https://resh.edu.ru/subject/12/2/
168	Систематизация и обобщение изученного материала во 2 классе.					https://resh.edu.ru/subject/12/2/
169	Систематизация и обобщение изученного материала во 2 классе.					https://resh.edu.ru/subject/12/2/
170	Итоговое занятие – викторина.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	20		

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменный приемы сложения и вычитания.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Выражения с переменной.	1				https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Закономерности в чередовании признаков.	1				https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Решение уравнений.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
6	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения.	1				https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
7	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания).	1				https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
8	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
9	Классификация по какому-то признаку.	1				
10	Что узнали. Чему научились.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
11	Входная контрольная работа.	1	1			https://m.edsoo.ru/c4e10588
12	Работа над ошибками. Связь умножения и сложения.	1				https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
13	Связь между компонентами и результатом умножения.	1				https://m.edsoo.ru/c4e17068
14	Развитие умения решать нестандартные задачи.	1				https://m.edsoo.ru/c4e15cea
15	Таблица умножения и деления с числом 2. Чётные и нечётные числа.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
16	Таблица умножения и деления с числом 3.	1				https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
17	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
18	Решение задач с понятиями «масса» и «количество».	1				https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
19	Сравнение предметов по признакам.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
20	Порядок выполнения действий.	1				https://resh.edu.ru/subject/12/3/
21	Порядок выполнения действий. Закрепление.	1				https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
22	Что узнали. Чему научились.	1				https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
23	Контрольная работа по теме «Умножение и деление	1	1			https://m.edsoo.ru/c4e1338c

	на 2 и 3».				
24	Работа над ошибками. Симметрия. Симметричные фигуры.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1158c
25	Таблица умножения и деления с числом 4.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
26	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0944a
27	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1			https://m.edsoo.ru/c4e11708
28	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
29	Логические упражнения.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0f034
30	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
31	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
32	Таблица умножения и деления с числом 5.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
33	Задачи на кратное сравнение.	1			
34	Перестановки, размещения.	1			https://m.edsoo.ru/c4e08658
35	Задачи на кратное сравнение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
36	Умножение и деление с числом 6.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
37	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
38	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
39	Размещение, сочетание.	1			https://m.edsoo.ru/c4e11d02
40	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
41	Таблица умножения и деления с числом 7.	1			https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
42	Что узнали. Чему научились.	1			
43	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 4, 5, 6 и 7».	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e173e2
44	Совершенствование мыслительных операций. Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e175ae
45	Площадь.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
46	Единицы площади – квадратный сантиметр.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
47	Площадь прямоугольника.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
48	Таблица умножения и деления с числом 8.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
49	Развитие наглядно-образного мышления. Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы.	1			https://m.edsoo.ru/c4e15b14
50	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
51	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
52	Таблица умножения и деления с числом 9.	1			https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
53	Единицы площади – квадратный дециметр.	1			https://m.edsoo.ru/c4e087e8
54	Решение задач на комбинаторику.	1			https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
55	Таблица умножения. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
56	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://m.edsoo.ru/c4e13bca
57	Единицы площади – квадратный метр.	1			https://m.edsoo.ru/c4e139fe
58	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e12c66
59	Сложные виды отношений между понятиями.	1			https://m.edsoo.ru/c4e129e6
60	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
61	Обобщение и закрепление изученного.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
62	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 8 и 9».	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
63	Работа над ошибками. Умножение на 1.	1			https://m.edsoo.ru/c4e146ce
64	Поиск закономерностей. Задачи-расчёты.	1			https://m.edsoo.ru/c4e13daa
65	Умножение на 0.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
66	Умножение и деление с числами 1, 0.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
67	Деление нуля на число.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0b4de

68	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0b358
69	Функциональные признаки предметов. Задачи-расчёты.	1			
70	Доли. Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
71	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга.	1			https://m.edsoo.ru/c4e16640
72	Диаметр круга.	1			https://m.edsoo.ru/c4e12df6
73	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
74	Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
75	Единицы времени. Год. Месяц.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
76	Единицы времени. Сутки.	1			https://m.edsoo.ru/c4e11a00
77	Что узнали. Чему научились.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
78	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
79	Развитие логического мышления.	1			https://m.edsoo.ru/c4e14142
80	Умножение и деление круглых чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
81	Деление вида $80 : 20$.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
82	Умножение суммы на число.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0b678
83	Умножение суммы на число. Закрепление.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
84	Логическая операция «и».	1			https://m.edsoo.ru/c4e148e0
85	Умножение двузначного числа на однозначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
86	Умножение двузначного числа на однозначное число. Закрепление.	1			https://m.edsoo.ru/c4e12266
87	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
88	Выражения с двумя переменными.	1			https://m.edsoo.ru/c4e12400
89	Координатная сетка.	1			https://m.edsoo.ru/c4e12586
90	Деление суммы на число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
91	Деление суммы на число. Закрепление.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
92	Деление двузначного числа на однозначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
93	Связь делимого, делителя и частного.	1			https://m.edsoo.ru/c4e095bc
94	Множество. Элементы множества.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0974c
95	Проверка деления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
96	Случай деления вида $87 : 29$; $66 : 22$.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0999a
97	Проверка умножения.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0a020
98	Решение уравнений.	1			
99	Способы задания множества.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
100	Решение уравнений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
101	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
102	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
103	Деление с остатком.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
104	Сравнение множеств.	1			https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
105	Деление с остатком. Закрепление.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
106	Решение задач на деление с остатком.	1			
107	Случай деления, когда делитель больше делимого.	1			
108	Проверка деления с остатком.	1			https://m.edsoo.ru/c4e120e0
109	Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность).	1			https://m.edsoo.ru/c4e0d400
110	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
111	Контрольная работа по теме «Деление с остатком».	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee

112	Работа над ошибками. Счётная единица – сотня.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0e634
113	Образование и названия трёхзначных чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
114	Решение задач с использованием понятий о множествах.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
115	Запись трёхзначных чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
116	Письменная нумерация в пределах 1000.	1			
117	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз).	1			https://m.edsoo.ru/c4e0c212
118	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
119	Выражения и высказывания.	1			https://m.edsoo.ru/c4e13666
120	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
121	Числа в пределах 1000: сравнение.	1			https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
122	Определение общего количества единиц, десятков, сотен.	1			https://m.edsoo.ru/c4e14e62
123	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления.	1			https://m.edsoo.ru/c4e16078
124	Высказывания со связками «и», «или».	1			https://m.edsoo.ru/c4e092c4
125	Единицы массы. Грамм.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
126	Закрепление изученного. Единицы длины. Километр.	1			https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
127	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
128	Контрольная работа по теме «Нумерация а пределах 1000».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
129	Работа над ошибками. Решение задач с высказываниями со связками «и», «или».	1			https://m.edsoo.ru/c4e07208
130	Приемы устных вычислений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
131	Приемы устных вычислений вида $450+30$, $620 - 200$.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
132	Приемы устных вычислений вида $470+80$, $560 - 90$.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0820c
133	Приемы устных вычислений вида $260+310$, $670 - 140$.	1			https://m.edsoo.ru/c4e17aea
134	Высказывания со связками «или» «или».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
135	Приемы письменных вычислений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
136	Алгоритм сложения трехзначных чисел.	1			https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
137	Алгоритм вычитания трехзначных чисел.	1			https://m.edsoo.ru/c4e09116
138	Виды треугольников.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
139	Решение задач с высказываниями со связками «или» «или».	1			https://m.edsoo.ru/c4e09bde
140	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
141	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
142	Обобщение и систематизация знаний.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
143	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание».	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
144	Работа над ошибками. Отрицание.	1			https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
145	Приемы устных вычислений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
146	Приемы устных вычислений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
147	Приемы устных вычислений.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
148	Виды треугольников.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
149	Решение нестандартных задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0defa
150	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
151	Приемы письменного умножения в пределах 1000.	1			

152	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
153	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
154	Логически-поисковые задания.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
155	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
156	Приемы письменного деления в пределах 1000.	1			https://m.edsoo.ru/c4e17220
157	Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное.	1			https://m.edsoo.ru/c4e18120
158	Проверка деления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
159	Виды закономерностей. Поиск закономерностей.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1043e
160	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
161	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1			https://m.edsoo.ru/c4e102b8
162	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором.	1			https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
163	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
164	Решение задач на поиск закономерностей.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1858a
165	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
166	Итоговая контрольная работа.	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e18b70
167	Работа над ошибками. Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения.	1			https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
168	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
169	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок).	1			
170	Итоговое занятие-викторина.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0	

4 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Повторение. Нумерация чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
2	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
4	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
5	Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
6	Свойства умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
7	Алгоритм письменного деления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
8	Приёмы письменного деления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
9	Приёмы письменного деления. Самостоятельная работа по теме: «Числа от 1 до 1000».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
10	Приёмы письменного деления.	1			https://m.edsoo.ru/c4e27670	
11	Входная контрольная работа.	1	1			
12	Работа над ошибками.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
13	Диаграммы.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
14	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444	
15	Класс единиц и класс тысяч.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
16	Чтение многозначных чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	
17	Запись многозначных чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/	

18	Разрядные слагаемые.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Сравнение чисел.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
20	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1			https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Закрепление изученного. Запись и сравнение многозначных чисел.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
23	Что узнали. Чему научились. Самостоятельная работа по теме: «Нумерация».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
24	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1989a https://m.edsoo.ru/c4e19de0
25	Контрольная работа по теме: «Числа, которые больше 1000. Нумерация».	1	1		
26	Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Нумерация».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
27	Единицы длины. Километр. Таблица единиц длины.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
28	Закрепление изученного по теме «Единицы длины».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
29	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
30	Таблица единиц площади.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
31	Измерение площади с помощью палетки.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Единицы массы. Тонна, центнер.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Единицы времени. Определение времени по часам.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Век. Таблица единиц времени. Самостоятельная работа по теме: «Величины».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
36	Вместимость.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
37	Что узнали. Чему научились.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
38	Контрольная работа по теме: «Величины».	1	1		
39	Работа над ошибками. Устные и письменные приёмы вычислений.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Нахождение неизвестного слагаемого.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
41	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
42	Нахождение несколько долей целого.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Сложение и вычитание величин.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1c022
46	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
47	Что узнали. Чему научились. Самостоятельная работа по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
48	Странички для любознательных. Задачи-расчёты. Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
49	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел».	1	1		
50	Работа над ошибками. Свойства умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
51	Письменные приёмы умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
52	Письменные приёмы умножения.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
53	Умножение чисел, запись которых заканчивается нулями.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
54	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/

55	Деление с числами 0 и 1.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
56	Письменные приёмы деления.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
57	Письменные приёмы деления.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Контрольная работа за I полугодие.	1	1		
60	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
61	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
62	Письменные приёмы деления. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
63	Закрепление изученного по теме: «Умножение и деление».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Умножение и деление на однозначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
65	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
66	Решение задач на движение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
67	Решение задач на движение.	1			https://m.edsoo.ru/c4e212de
68	Решение задач на движение. Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление на однозначное число».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
69	Странички для любознательных.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
70	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на однозначное число».	1	1		
71	Работа над ошибками. Умножение числа на произведение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
72	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
73	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1			https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
75	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Перестановка и группировка множителей.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
77	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
78	Закрепление изученного. Письменное умножение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
79	Закрепление изученного. Письменное умножение.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Деление числа на произведение.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Деление числа на произведение.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
82	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
83	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
84	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
85	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1			https://m.edsoo.ru/c4e2358e
87	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
88	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
89	Закрепление изученного. Письменное деление. Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
90	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
91	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1	1		

92	Наши проекты на тему: «Математика вокруг нас».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Работа над ошибками. Умножение числа на сумму.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Умножение числа на сумму.	1			https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Письменное умножение на двузначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
96	Письменное умножение на двузначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
97	Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
99	Письменное умножение на трёхзначное число.	1			https://m.edsoo.ru/c4e25e42
100	Письменное умножение на трёхзначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
101	Закрепление изученного по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1			https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Самостоятельная работа по теме: «Умножение на двузначное и трёхзначное число». Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
103	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
104	Контрольная работа по теме: «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1	1		
105	Работа над ошибками. Письменное деление на двузначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
106	Письменное деление с остатком на двузначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
107	Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
108	Письменное деление на двузначное число.	1			https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
109	Письменное деление на двузначное число.	1			https://m.edsoo.ru/c4e25410
110	Закрепление изученного. Письменное деление с остатком.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
111	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
112	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
113	Письменное деление на двузначное деление. Закрепление.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
114	Закрепление изученного. Решение задач. Самостоятельная работа по теме «Деление на двузначное число».	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
115	Закрепление изученного. Решение задач.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
116	Контрольная работа по теме: «Деление на двузначное число».	1	1		
117	Работа над ошибками. Письменное деление на трёхзначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
118	Письменное деление на трёхзначное число.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
119	Письменное деление на трёхзначное число.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
120	Закрепление изученного. Письменное деление на трёхзначное число.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление с остатком.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
122	Деление на трёхзначное число. Закрепление.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Самостоятельная работа по теме «Деление на трёхзначное число». Что узнали. Чему научились.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Что узнали. Чему научились.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
125	Контрольная работа по теме: «Деление на трёхзначное число».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
126	Работа над ошибками.	1			
127	Работа с утверждениями, конструирование,	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/

	проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.				
128	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
129	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	1			https://resh.edu.ru/subject/12/4/
130	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
131	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 https://m.edsoo.ru/c4e20cee
133	Итоговая контрольная работа. ВПР.	1	1		https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Работа над ошибками. Повторение. Нумерация.	1			https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Повторение. Выражения и уравнения.	1			https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Повторение. Решение задач.	1			https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	0	

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к

чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
 1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
 2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
 3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).
Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/
1.3	Россия - наша Родина.	11			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5127/start/105672/
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	7	

2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/
1.3	Правила культурного поведения в общественных ме-	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/

	стах				
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5535/start/296107/
2.2	Многообразие растений	8			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/
2.3	Многообразие животных	11			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/start/156826/
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/157260/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/start/223713/
Итого по разделу		12			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	7	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/start/156153/
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/start/154953/
1.3	Страны и народы мира.	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6075/start/224640/
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5559/start/155139/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6072/start/270622/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5598/start/224547/
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/start/155595/
2.3	Разнообразие растений	7			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/
2.4	Разнообразие животных	7			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3848/start/224578/
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6073/start/155625/
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3816/start/155937/
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5565/start/155687/
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6074/start/155872/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6002/start/155906/
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	2	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов	Количество часов			Ресурсы
---	-----------------------	------------------	--	--	---------

	и тем программы	Всего	КР	ПР	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4593/start/160311/
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4598/start/302507/
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/start/154953/
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5720/start/158081/
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/start/158175/
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Задавайте вопросы!	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/	
2	Что такое Родина?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/	
3	Что мы знаем о народах России?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/	
4	Что мы знаем о Москве? Урок-путешествие.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/	
5	Что относится к природе?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/	
6	Что у нас над головой?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/	
7	Что у нас под ногами?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/	
8	Что общего у разных	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5127/conspect/105671/	

	растений?				
9	Что растёт на подоконнике?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
10	Что растёт на клумбе?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
11	Что это за листья? Урок-игра.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
12	Что такое хвоинки?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
13	Кто такие насекомые?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/start/154046/
14	Кто такие рыбы?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
15	Кто такие птицы?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
16	Кто такие звери?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
17	Что умеет компьютер?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
18	Что вокруг нас может быть опасным?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
19	На что похожа наша планета? Проектные задания: «Моя малая родина»	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»	1			
21	Как живёт семья?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
22	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
23	Откуда в наш дом приходит электричество?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
24	Куда текут реки?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
25	Как измеряют температуру?	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
26	Откуда берутся снег и лёд?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
27	Откуда в снежках грязь?	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
28	Как живут растения?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
29	Как живут животные?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
30	Как зимой помочь птицам?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
31	Откуда берётся и куда девается мусор? Проектные задания: «Моя семья».	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
32	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
33	Презентация проектных заданий «Моя малая родина», «Моя семья».	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/
34	Когда учиться интересно?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
35	Когда придёт суббота?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
36	Когда наступит лето?	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
37	Где живут белые медведи?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/
38	Где живут слоны?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
39	Где зимуют птицы?	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
40	Когда появилась одежда?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/

	да?				
41	Когда изобрели велосипед?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
42	Когда мы станем взрослыми? Проектные задания: «Мой класс и моя школа».	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
44	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
45	Почему Луна бывает разной?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/295927/
46	Почему идёт дождь и дует ветер?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3963/start/295927/
47	Почему звенит звонок?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
48	Почему радуга разноцветная?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
49	Почему мы любим кошек и собак?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4001/start/106306/
50	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
51	Зачем нужно соблюдать правила безопасного поведения в природе?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
52	Зачем нужна вежливость?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
53	Зачем нужен режим дня?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
54	Почему полезно есть овощи и фрукты?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
55	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1	1		https://resh.edu.ru/subject/43/1/
56	Зачем нужны автомобили?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/
57	Зачем нужны поезда?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/
58	Зачем строят корабли?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
59	Зачем строят самолёты?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
60	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
61	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/
62	Зачем люди осваивают космос?	1			https://resh.edu.ru/subject/43/1/
63	Почему мы часто слышим слово «экология»? Проектные задания: «Мои домашние питомцы»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6077/start/154831/
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»	1			

65	Презентация проектных заданий «Мой класс и моя школа», «Мои домашние питомцы».	1				
66	Проверим себя и оценим свои достижения по итогам года.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	7		

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Родная страна.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
2	Город и село.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
3	Наши проекты «Родной город (село)».	1		1		ЦОР http://school-collektion.edu/ru
4	Природа и предметы, созданные человеком.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
5	Природа в опасности.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
6	Проверочная работа по разделу «Где мы живём».	1	1			
7	Неживая и живая природа.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
8	Явления природы.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
9	Что такое погода.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
10	В гости к осени (экскурсия).	1		1		
11	Звёздное небо. Планеты.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
12	Заглянем в кладовые Земли.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
13	Про воздух...	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
14	...И про воду	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
15	Какие бывают растения.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
16	Какие бывают животные.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
17	Невидимые нити.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
18	Дикорастущие и культурные растения.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
19	Дикие и домашние животные.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
20	Комнатные растения.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
21	Про кошек и собак.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
22	Красная книга.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
23	Будь природе другом.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
24	Наши проекты «Красная книга» или «Возьмем под защиту».	1		1		ЦОР http://school-collektion.edu/ru
25	Проверочная работа по теме «Природа».		1			
26	Что такое экономика.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
27	Из чего что сделано.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
28	Как построить дом.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
29	Какой бывает транспорт.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
30	Все профессии важны.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
31	Наши проекты «Профессии».	1		1		ЦОР http://school-collektion.edu/ru
32	В гости к зиме.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
33	Проверочная работа по разделу «Жизнь города и села».	1	1			ЦОР http://school-collektion.edu/ru
34	Строение тела человека.					
35	Если хочешь быть здоров.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
36	Берегись автомобиля.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
37	Домашние опасности.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
38	Правила безопасного поведения в	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru

	школе.					
39	Пожар!	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
40	На воде и в лесу.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
41	Опасные незнакомцы.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
42	Наши проекты «О лесных опасностях».	1		1		ЦОР http://school-collektion.edu/ru
43	Проверочная работа по разделу «Правила безопасной жизнедеятельности».	1	1			
44	Наша дружная семья.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
45	В школе.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
46	Ты и твои друзья.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
47	Мы –пассажиры.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
48	Проверочная работа по теме «Общение».	1	1			ЦОР http://school-collektion.edu/ru
49	Посмотри вокруг.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
50	Ориентирование на местности.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
51	Формы земной поверхности.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
52	Водные богатства.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
53	В гости к весне.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
54	Россия на карте.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
55	Наши проекты «Города России».	1		1		ЦОР http://school-collektion.edu/ru
56	Путешествие по Москве.					ЦОР http://school-collektion.edu/ru
57	Московский Кремль и Красная площадь.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
58	Город на Неве.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
59	Земля на карте.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
60	Путешествие по материкам и частям света.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
61	Путешествие по материкам и частям света.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
62	Страны мира.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
63	Страны мира. Наши проекты «Страны мира».	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
64	Проверочная работа по теме «Путешествия».	1		1		
65	Впереди лето.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
66	Безопасное поведение на прогулках.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
67	Проверочная работа по итогам обучения во 2 классе.	1	1			ЦОР http://school-collektion.edu/ru
68	Безопасное пользование Интернетом.	1				ЦОР http://school-collektion.edu/ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	7		

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Безопасная информационная среда.	1				
2	Природа. Методы изучения природы. Материки и океаны, части света: картины природы.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Человек.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Что такое общество?	1				https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Родной край – малая родина.	1				
6	О чём расскажет план.	1				

7	Что такое экология.	1			https://m.edsoo.ru/f841330e
8	Проверочная работа по теме «Как устроен мир».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Звёздное небо – Великая книга Природы.	1			
10	Тела, вещества, частицы. Твёрдые вещества, жидкости, газы.	1			
11	Разнообразие веществ в природе.	1			
12	Воздух как смесь газов. Охрана воздуха.	1			
13	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы.	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. круговорот воды в природе.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
15	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Почва, её состав. Значение для живой природы.	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Растение как живой организм.	1			https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Размножение и развитие растений.	1			https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Охрана растений.	1			https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Разнообразие животных.	1			https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Особенности питания животных. Цепи питания.	1			https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Размножение и развитие животных.	1			https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Проверочная работа по теме «Многообразие растений и животных».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Общее представление о строении организма человека.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Органы чувств их роль в жизни человека.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Надежная защита организма.	1			https://m.edsoo.ru/f840ed90
30	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
31	Пищеварительная система и её роль в жизни человека.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
32	Дыхательная система и её роль в жизни человека.	1			
33	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
34	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6

	человека".					
37	Безопасность в доме.	1				https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Чтобы путь был счастливым.	1				https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Дорожные знаки.	1				https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Опасные места.	1				https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Природа и наша безопасность.	1				https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Экологическая безопасность.	1				
43	Проверочная работа по теме «Наша безопасность».	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Для чего нужна экономика.	1				https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Полезные ископаемые – богатство земных недр.					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Животноводство.	1				https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Какая бывает промышленность.	1				https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Что такое деньги.	1				https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Государственный бюджет.	1				
52	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Экономика и экология.	1				
54	Проверочная работа по теме «Чему учит экономика».	1	1			
55	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов.	1				
56	Города Золотого кольца России: Углич, Ярославль, Кострома, Плёс.					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Иваново, Суздаль, Владимир.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Наши ближайшие соседи.	1				https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	На севере Европы.	1				https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Что такое Бенилюкс.	1				
61	В центре Европы.	1				
62	Во Франции и Великобритании.	1				
63	На юге Европы.	1				
64	Всемирное наследие.	1				
65	Всемирное наследие.	1				
66	Проверочная работа по теме «Путешествия по городам и странам».	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона.	1				
68	Презентация проектов: «Разнообразие природы родного края», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	2		

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Мир глазами астронома.	1				
2	Планеты Солнечной системы.	1				https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Звёздное небо – Великая книга Природы.	1				https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Мир глазами географа.	1		1		

5	Мир глазами историка.	1		1	
6	Летосчисление. Историческая карта.	1			https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Мир глазами эколога.	1			https://m.edsoo.ru/f8415118
8	Сокровища Земли под охраной человечества.	1			https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Международная Красная книга. Тест по теме: «Земля и человечество».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Равнины и горы России.	1			
11	Моря, озёра и реки России.	1			https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Природные зоны России.	1			
13	Зона арктических пустынь.	1			https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	Тундра.	1			https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Леса России.	1			https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Лес и человек.	1			https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Зона степей.	1			https://m.edsoo.ru/f84164be
18	Пустыни.	1			https://m.edsoo.ru/f8416180
19	У Чёрного моря.	1			https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Проверочная работа по теме: «Природа России».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Родной край – часть большой страны. Экскурсия.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Поверхность нашего края.	1			https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Водные богатства нашего края.	1			
24	Наши подземные богатства.	1			https://m.edsoo.ru/f8417b34
25	Земля – кормилица.	1			https://m.edsoo.ru/f8417d1e
26	Жизнь леса.	1			https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Растения и животные леса.	1			https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Жизнь луга.	1			https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Природное сообщество луга.	1			https://m.edsoo.ru/f8417526
30	Жизнь в пресных водах.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
31	Природное сообщество пресных вод.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
32	Растениеводство и животноводство в нашем крае.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
33	Заповедники России. Проект на тему: «Всемирное наследие России».	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
34	Защита проектов. Тест по теме: «Родной край – часть большой страны».	1	1		
35	Мир древности: далёкий и близкий.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
36	Средние века: время рыцарей и замков.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
37	Новое время: встреча Европы и Америки.	1			https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Новейшее время: история продолжается сегодня.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
39	Обобщение по теме: «Страницы всемирной истории». Тест по теме: «Страницы всемирной истории».	1	1		
40	Государство Русь.	1			https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Страна городов.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
42	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
43	Трудные времена на Русской земле.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
44	Русь расправляет крылья.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
45	Куликовская битва.	1			https://m.edsoo.ru/f841b284
46	Иван Третий.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
47	Россия в правление царя Ивана Василье-	1			Библиотека ЦОК

	вича Грозного.				https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Патриоты России.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
49	Пётр Великий.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
50	Михаил Васильевич Ломоносов.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
51	Екатерина Великая.	1			https://m.edsoo.ru/f841c56c
52	Тест по теме: «Страницы истории России». Отечественная война 1812 года.	1	1		
53	Страницы истории XIX века.	1			https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Россия вступает в XX век.	1			https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Страницы истории 1920 – 1930-х годов.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
56	Великая война и великая Победа.	1			https://m.edsoo.ru/f841dac0
57	Великая война и великая Победа.	1			https://m.edsoo.ru/f841d188
58	Страна, открывшая путь в космос.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
59	Проверочная работа по теме: «Страницы истории России».	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
60	Основной закон России и права человека.	1			https://m.edsoo.ru/f841d336
61	Мы – граждане России.	1			https://m.edsoo.ru/f841dc50
62	Славные символы России.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
63	Такие разные праздники.	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
64	Путешествие по России (по Дальнему Востоку, на просторах Сибири, по Уралу)	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
65	Путешествие по России (по северу европейской России, по Волге, по югу России)	1			https://resh.edu.ru/subject/43/4/
66	Проверочная работа по теме: «Современная Россия».	1	1		
67	Проект на тему: «Страницы истории»	1			
68	Мир и люди прошлого на полотнах великих мастеров. Защита проектов.	1			

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Россия — наша Родина	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	https://azbyka.ru/
3	Во что верят православные христиане	4	0	1	https://azbyka.ru/
4	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	https://vos.1sept.ru/
5	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	1	https://vos.1sept.ru/
6	Милосердие и сострадание	2	0	1	https://vos.1sept.ru/
7	Православие в России	5	0	2	http://www.svetoch-opk.ru/
8	Православный храм и другие святыни	3	0	1	http://www.svetoch-opk.ru/
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	0	3	http://www.svetoch-opk.ru/ https://vos.1sept.ru/
10	Христианская семья и её ценности	3	0	1	http://www.svetoch-opk.ru/

11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	0	0	https://azbyka.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Россия – наша Родина	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
2	Культура и религия	1	0	0		https://azbyka.ru/
3	Как христианство пришло на Русь	1	0	1		https://azbyka.ru/
4	Бог, мир, человек	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
5	Библия	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
6	Ошибка первых людей	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
7	Вдали от рая	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
8	В ожидании Спасителя	1	0	1		https://vos.1sept.ru/
9	Десять заповедей	1	0	1		https://vos.1sept.ru/
10	Благовещение. Рождество Христово	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
11	Богоявление. Испытание в пустыне	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
12	Нагорная проповедь	1	0	0		https://azbyka.ru/
13	Евангельские притчи	1	0	0		https://azbyka.ru/
14	Крест	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
15	Пасха	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
16	Итоговые учебные проекты	1	0	1		http://www.svetoch-opk.ru/
17	Храмы России	1	0	1		https://vos.1sept.ru/
18	Икона	1	0	1		https://vos.1sept.ru/
19	Церковнославянский язык	1	0	0		https://azbyka.ru/
20	Православная молитва	1	0	0		https://azbyka.ru/
21	Церковь	1	0	1		https://azbyka.ru/
22	Причастие	1	0	0		https://azbyka.ru/
23	Покаяние	1	0	0		https://azbyka.ru/
24	Подвиг	1	0	0		https://azbyka.ru/
25	Брак	1	0	0		https://azbyka.ru/
26	Родители и дети	1	0	1		https://azbyka.ru/
27	Монашество	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
28	Труд и творчество	1	0	0		https://azbyka.ru/
29	Любовь – вершина добродетелей	1	0	0		https://azbyka.ru/
30	Суд Божий и суд человеческий	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
31	Отечество земное и небесное	1	0	0		https://vos.1sept.ru/
32	Итоговый опрос	1	0	0		http://www.svetoch-opk.ru/
33	Подготовка творческих проектов	1	0	1		http://www.svetoch-opk.ru/
34	Выступление учащихся с творческими работами	1	0	1		http://www.svetoch-opk.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10		

Изобразительное искусство

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линий.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бу-

магопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (апликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-апликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для со-

здания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, средне-русский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговые ряды, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г.

Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры.

Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

ля).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы;

осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментировав на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитек-

турных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Ты учишься изображать	10			https://resh.edu.ru

2	Ты украшаешь	9			https://resh.edu.ru
3	Ты строишь	8			https://resh.edu.ru
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Введение	2			https://resh.edu.ru
2	Как и чем работает художник	14			https://resh.edu.ru
3	Реальность и фантазия	5			https://resh.edu.ru
4	О чем говорит искусство?	7			https://resh.edu.ru
5	Как говорит искусство?	6			https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Введение	1			https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8			https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ресурсы
		Всего	КР	ПР	
1	Введение	1			https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тем урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				https://resh.edu.ru
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				https://resh.edu.ru
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				https://resh.edu.ru
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				https://resh.edu.ru
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				https://resh.edu.ru
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				https://resh.edu.ru
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				https://resh.edu.ru
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврики-ночь / утро)	1				https://resh.edu.ru
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1				https://resh.edu.ru
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1				https://resh.edu.ru
11	Мир полон украшений: рассматриваем украше-	1				https://resh.edu.ru

	ния на иллюстрациях к сказкам				
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1			https://resh.edu.ru
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1			https://resh.edu.ru
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1			https://resh.edu.ru
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1			https://resh.edu.ru
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876/
17	Нарядные узоры на глиняных игруш-ках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/start/326219/
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4214/start/326259/
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1			https://resh.edu.ru
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1			https://resh.edu.ru
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1			https://resh.edu.ru
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			https://resh.edu.ru
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1			https://resh.edu.ru
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1			https://resh.edu.ru
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1			https://resh.edu.ru
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1			https://resh.edu.ru
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1			https://resh.edu.ru
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1			https://resh.edu.ru
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1			https://resh.edu.ru
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1			https://resh.edu.ru
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			https://resh.edu.ru
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/conspect/160875/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/conspect/326198/
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1			https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Ресурсы
---	------------	------------------	------	---------

		Всего	КР	ПР	
1	Учусь быть зрителем и художником.	1			https://resh.edu.ru
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников.	1			https://resh.edu.ru
3	Художник рисует красками: рисуем эмоции и настроение.	1			https://resh.edu.ru
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы.	1			https://resh.edu.ru
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры.	1			https://resh.edu.ru
6	Приёмы работы гуашью.	1			https://resh.edu.ru
7	Цвета основные и составные: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени.	1			https://resh.edu.ru
8	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро».	1			https://resh.edu.ru
9	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу».	1			https://resh.edu.ru
10	Волшебные серые: рисуем цветной туман.	1			https://resh.edu.ru
11	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад.	1			https://resh.edu.ru
12	Что может линия: рисуем зимний лес.	1			https://resh.edu.ru
13	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного.	1			https://resh.edu.ru
14	Конструирование из бумаги. Макет детской площадки.	1			https://resh.edu.ru
15	Что такое аппликация? Коврик «Осенний листопад».	1			https://resh.edu.ru
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток.	1			https://resh.edu.ru
17	Изображение и реальность: рисуем домашних и диких животных.	1			https://resh.edu.ru
18	Изображение и фантазия: рисуем фантастическое животное.	1			https://resh.edu.ru
19	Украшение и реальность: рисуем морозные узоры.	1			https://resh.edu.ru
20	Украшение и фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками.	1			https://resh.edu.ru
21	Постройка, реальность и фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа. Рисуем сказочный дворец.	1			https://resh.edu.ru
22	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир».	1			https://resh.edu.ru
23	Конструируем сказочной город из бумаги.	1			https://resh.edu.ru
24	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению.	1			https://resh.edu.ru
25	Изображение настроения природы: рисуем море.	1			https://resh.edu.ru
26	Произведения анималистического жанра в графике.	1			https://resh.edu.ru
27	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок.	1			https://resh.edu.ru
28	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме.	1			https://resh.edu.ru
29	Человек и его украшения: создаем кокошник для героинь из сказок и щит для воина.	1			https://resh.edu.ru
30	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина.	1			https://resh.edu.ru

31	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев.	1			https://resh.edu.ru
32	Компьютерные средства изображения. Виды линий. Геометрические фигуры.	1			https://resh.edu.ru
33	Освоение инструментов традиционного рисования в Paint.	1			https://resh.edu.ru
34	Художественная фотография.	1			https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате.	1				https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку.	1				https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта.	1				
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе.	1				
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города.	1				
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c

17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке».	1			https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе».	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ.	1			
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие.	1			
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы.	1			https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками.	1			
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт.	1			https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую.	1			
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1				https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14

					dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1			
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1			https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1			https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1			
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1			https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1			https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1			
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1			https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1			
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			

25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средне-векового города	1				https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1				
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1				
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1				

МУЗЫКА

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
разучивание, исполнение красивой песни;
вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогли российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблю-

дать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков; пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных

познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения

музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Все-го	КР	ПР		
Раздел 1. Народная музыка России						6 часов

1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришелеца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1				http://www.encyclopedia.ru
2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «Укота-воркота», «Солдатушки, бравы ребяташки»; заклички	1				http://www.nsportal.ru
3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1				http://www.muzykadetyam.ru
4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1				http://www.encyclopedia.ru
6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1				http://www.nsportal.ru
Раздел 2. Классическая музыка						7 часов
7	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1				http://www.muzykadetyam.ru
8	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1				http://www.nsportal.ru
9	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1				http://www.encyclopedia.ru
10	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
11	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
12	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1				http://www.encyclopedia.ru
13	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1				http://openclass.ru
Раздел 3. Музыка в жизни человека						4 часа
14	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1				http://www.muzykadetyam.ru

15	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1				http://www.muzykadetyam.ru
16	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1				http://www.muzykadetyam.ru
17	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1				http://www.muzykadetyam.ru
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						5 часов
Раздел 1. Музыка народов мира						
18	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1				http://openclass.ru
19 20	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2				http://www.encyclopedia.ru
21 22	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2				http://www.encyclopedia.ru
Раздел 2. Духовная музыка						2 часа
23	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1				http://openclass.ru
24	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1				http://openclass.ru
Раздел 3. Музыка театра и кино						4 часа
25	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
26	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1				http://www.encyclopedia.ru
27	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1				http://www.encyclopedia.ru
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1				http://www.nsportal.ru
Раздел 4. Современная музыкальная культура						3 часа
29 30	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2				http://festival.1september.ru/articles/416129
31	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птен-	1				http://www.nsportal.ru

	цов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»					
Раздел 5. Музыкальная грамота						2 часа
32	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1				http://www.nsportal.ru
33	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ						7 часов
Раздел 1. Народная музыка России						
1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1				http://www.encyclopedia.ru
3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1		0,5		http://www.nsportal.ru
4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1				http://www.encyclopedia.ru
5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		0,5		http://www.encyclopedia.ru
6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1				http://www.encyclopedia.ru
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1				http://www.nsportal.ru
Раздел 2. Классическая музыка						8 часов
8	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1				http://www.encyclopedia.ru
9	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1				http://www.encyclopedia.ru
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1				http://www.nsportal.ru
11	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
12	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский.	1				http://www.encyclopedia.ru

	«Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»					
13	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1				http://www.encyclopedia.ru
14	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1				http://www.encyclopedia.ru
15	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1				http://openclass.ru
Раздел 3. Музыка в жизни человека						2 часа
16	Главный музыкальный символ: Гимн России	1		0,5		http://openclass.ru
17	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						2 часа
Раздел 1. Музыка народов мира						
18 19	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2				http://festival.1september.ru/articles/416129
Раздел 2. Духовная музыка						3 часа
20	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1				http://www.peoples.ru/militar
21	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1				http://www.peoples.ru/militar
22	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1		0.5		http://www.peoples.ru/militar
Раздел 3. Музыка театра и кино						8 часов
23 24	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2		1		http://festival.1september.ru/articles/416129
25	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1				http://www.encyclopedia.ru
26	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1				http://www.encyclopedia.ru
27 28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2				http://www.encyclopedia.ru
29	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1				http://festival.1september.ru/articles/416129

30	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1				http://www.muzykadetyam.ru
Раздел 4. Современная музыкальная культура						4 часа
31	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1				http://www.peoples.ru/militar
32	Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1				http://www.peoples.ru/militar
33	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Герская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1				http://www.nsportal.ru
34	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1				http://festival.lseptember.ru/articles/416129
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ						6 часов
Раздел 1. Народная музыка России						
1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Раздел 2. Классическая музыка						8 часов
7	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
8	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парфразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

9	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1		0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
10	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
11	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
12	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
13	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
14	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслиря Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Раздел 3. Музыка в жизни человека						3 часа
15	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
16	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
17	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						4 часа
Раздел 1. Музыка народов мира						
18 19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
20	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Раздел 2. Духовная музыка						2 часа
22	Религиозные праздники: вербное воскресение	1		0,5		Библиотека ЦОК

	ные: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра					https://m.edsoo.ru/7f411bf8
23	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Раздел 3. Музыка театра и кино						5 часов
24 25	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
26 27	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
28	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Раздел 4. Современная музыкальная культура						4 часа
29 30	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
31	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
32	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Раздел 5. Музыкальная грамота						2 часа
33	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
34	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	5		

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Все-го	КР	ПР		
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ						7 часов
Раздел 1. Народная музыка России						
1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	0.5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
6 7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Раздел 2. Классическая музыка						9 часов
8	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильмузыка «Мэри Поппинс, до свидания»	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
9	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
10	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
11	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
12	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
13	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
14	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
15	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
16	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Раздел 3. Музыка в жизни человека						1 час
17	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						4 часа
Раздел 1. Музыка народов мира						
18 19	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
20 21	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»;	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»					
Раздел 2. Духовная музыка						1 час
22	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Раздел 3. Музыка театра и кино						7 часов
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
24	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
25 26	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
27 28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; поурри на темы песен военных лет	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Раздел 4. Современная музыкальная культура						3 часа
30 31	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
32	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1		0,5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Раздел 5. Музыкальная грамота						2 часа
33	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1		0,5		
34	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1		0,5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0,5	6		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Край, в котором ты живёшь	1			http://www.nsportal.ru	
2	Русский фольклор	1			http://www.nsportal.ru	
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			http://www.nsportal.ru	

4	Сказки, мифы и легенды	1			http://music.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1			http://music.edu.ru/
6	Народные праздники	1			http://viki.rdf.ru/
7	Композиторы – детям	1			http://viki.rdf.ru/
8	Оркестр	1			http://www.nsportal.ru
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1			http://viki.rdf.ru/
10	Вокальная музыка	1			http://viki.rdf.ru/
11	Инструментальная музыка	1			http://www.nsportal.ru
12	Русские композиторы-классики	1			http://music.edu.ru/
13	Европейские композиторы-классики	1			http://viki.rdf.ru/
14	Музыкальные пейзажи	1			http://festival.1september.ru/articles/416129
15	Музыкальные портреты	1			http://viki.rdf.ru/
16	Танцы, игры и веселье	1			http://viki.rdf.ru/
17	Какой же праздник без музыки?	1			http://viki.rdf.ru/
18	Певец своего народа	1			http://viki.rdf.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			http://music.edu.ru/
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1			http://music.edu.ru/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			http://music.edu.ru/
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1			http://music.edu.ru/
23	Звучание храма	1			http://www.nsportal.ru
24	Религиозные праздники	1			http://www.nsportal.ru
25	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			
26	Театр оперы и балета	1			http://www.nsportal.ru
27	Балет. Хореография – искусство танца	1			http://www.nsportal.ru
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			http://www.nsportal.ru
29	Современные обработки классики	1			http://festival.1september.ru/articles/416129
30	Современные обработки классики	1			http://festival.1september.ru/articles/416129
31	Электронные музыкальные инструменты	1			http://festival.1september.ru/articles/416129
32	Весь мир звучит	1			http://music.edu.ru/
33	Песня	1			http://music.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Край, в котором ты живёшь	1				http://www.encyclopedia.ru
2	Русский фольклор	1				http://www.encyclopedia.ru
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		0.5		http://www.encyclopedia.ru
4	Сказки, мифы и легенды	1				http://www.encyclopedia.ru
5	Народные праздники	1		0.5		http://www.encyclopedia.ru
6	Фольклор народов России	1				http://www.encyclopedia.ru
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				http://viki.rdf.ru/
8	Русские композиторы-классики	1				http://www.muzykadetyam.ru
9	Европейские композиторы-классики	1				http://www.muzykadetyam.ru
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1				http://viki.rdf.ru/

11	Вокальная музыка	1				http://www.encyclopedia.ru
12	Программная музыка	1				http://www.encyclopedia.ru
13	Симфоническая музыка	1				http://www.encyclopedia.ru
14	Мастерство исполнителя	1				http://school-collection.edu.ru
15	Инструментальная музыка	1				http://school-collection.edu.ru
16	Главный музыкальный символ	1		0.5		http://school-collection.edu.ru
17	Красота и вдохновение	1				http://viki.rdf.ru/
18	Диалог культур	1				http://www.encyclopedia.ru
19	Диалог культур	1				http://www.encyclopedia.ru
20	Инструментальная музыка в церкви	1				http://www.encyclopedia.ru
21	Искусство Русской православной церкви	1				http://school-collection.edu.ru
22	Религиозные праздники	1		0.5		http://www.muzykadetyam.ru
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1				http://www.muzykadetyam.ru
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		1		http://www.muzykadetyam.ru
25	Театр оперы и балета	1				http://www.muzykadetyam.ru
26	Балет. Хореография – искусство танца	1				http://www.muzykadetyam.ru
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				http://www.encyclopedia.ru
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				http://www.muzykadetyam.ru
29	Сюжет музыкального спектакля	1				http://www.muzykadetyam.ru
30	Оперетта, мюзикл	1				http://www.muzykadetyam.ru
31	Современные обработки классической музыки	1				http://www.muzykadetyam.ru
32	Джаз	1				http://school-collection.edu.ru
33	Исполнители современной музыки	1				http://school-collection.edu.ru
34	Электронные музыкальные инструменты	1				http://school-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Все-го	КР	ПР		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1				http://music.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1		0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1				http://school-collection.edu.ru
5	Фольклор народов России	1				http://music.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				http://viki.rdf.ru/
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1				http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1		0.5		http://music.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1				http://music.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1				http://music.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1				http://viki.rdf.ru/
14	Мастерство исполнителя	1				http://viki.rdf.ru/

15	Музыкальные пейзажи	1		0.5		http://music.edu.ru/
16	Танцы, игры и веселье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1				http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	1			http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1				http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1				http://music.edu.ru/
22	Религиозные праздники	1		0.5		http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
23	Троица	1		0.5		http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				http://viki.rdf.ru/
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1				http://viki.rdf.ru/
26	Сюжет музыкального спектакля	1				http://www.muzykadetyam.ru
27	Сюжет музыкального спектакля	1		1		http://www.muzykadetyam.ru
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1				http://www.muzykadetyam.ru
29	Исполнители современной музыки	1				http://viki.rdf.ru/
30	Исполнители современной музыки	1				http://viki.rdf.ru/
31	Особенности джаза	1				http://viki.rdf.ru/
32	Электронные музыкальные инструменты	1				http://viki.rdf.ru/
33	Интонация	1	1			http://www.muzykadetyam.ru
34	Ритм	1		0.5		http://www.muzykadetyam.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	5		

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Край, в котором ты живёшь	1				http://school-collection.edu.ru
2	Первые артисты, народный театр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	0.5			http://school-collection.edu.ru
4	Жанры музыкального фольклора	1		0.5		http://school-collection.edu.ru
5	Фольклор народов России	1				http://school-collection.edu.ru
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				http://school-collection.edu.ru
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				http://school-collection.edu.ru
8	Композиторы – детям	1		0.5		http://school-collection.edu.ru
9	Оркестр	1		0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0

10	Вокальная музыка	1			http://school-collection.edu.ru
11	Инструментальная музыка	1			http://school-collection.edu.ru
12	Программная музыка	1			http://school-collection.edu.ru
13	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1			http://school-collection.edu.ru
15	Европейские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1			http://school-collection.edu.ru
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			http://school-collection.edu.ru
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			http://school-collection.edu.ru
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1			http://school-collection.edu.ru
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			http://school-collection.edu.ru
22	Религиозные праздники	1		0.5	http://school-collection.edu.ru
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0.5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1			http://school-collection.edu.ru
25	Балет	1			http://school-collection.edu.ru
26	Балет	1		1	http://school-collection.edu.ru
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			http://school-collection.edu.ru
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		1	http://school-collection.edu.ru
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		0.5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1			http://school-collection.edu.ru
31	Современные обработки классической музыки	1			http://school-collection.edu.ru
32	Джаз	1		0.5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1		0.5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1		0.5	http://school-collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	6	

Труд (технология)

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выпол-

нять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого; строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик,

стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работ, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с тек-

стовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков; выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и выска-

званиях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, вы-

слушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных

источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и

правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изоб-

ражениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых

окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, свя-занные с изучаемыми матери-алами и производствами	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свой-ства. Технологии обра-ботки. Способы соединения природных материалов	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.2	Композиция в художествен-но-декоративных издели-ях	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.3	Пластические массы. Свойст-ва. Технология обра-ботки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.7	Ножницы – режущий инстру-мент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструк-ция». Мир профессий	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных дета-лей по шаблону	5				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир про-фессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вы-	3				https://resh.edu.ru/subject/8/

	шивка					
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекло. Строчка косого стежка и ее варианты	6				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/

3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				https://resh.edu.ru/subject/8/
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				https://resh.edu.ru/subject/8/
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				https://resh.edu.ru/subject/8/
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				https://resh.edu.ru/subject/8/
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				https://resh.edu.ru/subject/8/
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						

5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
8	Способы соединения природных материалов	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
22	Резаная аппликация	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	
26	Составление композиций из деталей разных	1			https://resh.edu.ru/subject/8/1/	

	форм					
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
28	Общее представление о тканях и нитках	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1				https://resh.edu.ru/subject/8/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Инструктаж по технике безопасности. Что ты уже знаешь? Изделие «Коробочка из бумаги».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Изделие «Орнамент из семян».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Какова роль цвета в композиции? Изделие «Цветы».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4	Какие бывают цветочные композиции? Изделие «Цветы в вазе».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изделие «Цветы в вазе».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изделие «Аппликация к сказке «Колобок».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
7	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. "Африканская саванна". Изделие «Животные».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Как плоское превратить в объемное? Изделие «Птица».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
9	Как согнуть картон по кривой линии? Изделие «Змей Горыныч».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Проверим себя по теме «Художественная мастерская».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Что такое технологические операции и способы? Изделие «Игрушки с пружинками».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Что такое линейка и что она умеет? «Головоломка - танграм».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Что такое чертеж и как его прочитать? Изделие «Открытка-сюрприз».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изделие «Аппликация с плетением».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изделие «Блокнот для записей».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Изделие «Узоры в круге».	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Из-	1				https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	делие «Игрушки из конусов». Проверим себя по теме «Чертёжная мастерская».				
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изделие «Игрушки-качалки».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие «Подвижные игрушки».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Еще один способ сделать игрушку подвижной. Изделие «Подвижные игрушки».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изделие «Пропеллер».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изделие «Самолёт».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изделие «Поздравительная открытка».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Как машины помогают человеку? Изделие «Макет автомобиля».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Поздравляем женщин и девочек. Изделие «Открытка к 8 Марта».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Что интересного в работе архитектора? Изделие «Домик». Наши проекты. "Макет города". Проверим себя по теме «Конструкторская мастерская».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Какие бывают ткани? Изделие «Одуванчик».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Какие бывают нитки? Как они используются? «Птичка из помпона».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изделие «Подставка».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Строчка косого стежка. Есть ли у нее "дочки"? Изделие «Мешочек с сюрпризом».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Строчка косого стежка. Есть ли у нее "дочки"? Изделие «Мешочек с сюрпризом».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изделие «Футляр для ножниц».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изделие «Футляр для ножниц».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Что узнали? Чему научились? Проверим себя по теме «Рукодельная мастерская».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
5	Работа с текстовой программой.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/	

	объема.					
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
14	Развертка коробки с крышкой.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
16	Конструирование сложных разверток.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
17	Конструирование сложных разверток.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы).	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
26	Пришивание бусины на швейное изделие.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
27	Пришивание бусины на швейное изделие.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/3/

32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/3/
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа).	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/3/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	Пр		
1	Вспомним и обсудим. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
2	Информация. Интернет. Создание таблиц в программе Word.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3	Информация. Интернет. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4	Создание презентаций. Программа Power Point.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
5	Презентация класса (проект).Изготовление компьютерной презентации класса и оформление в форме альбома, панно, стенда и т. п.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
6	Эмблема класса. Изделие «Эмблема класса».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
7	Папка «Мои достижения». Изделие «Папка достижений».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
8	Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
9	Упаковка для мелочей.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
10	Коробочка для подарка.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
11	Упаковка для сюрприза.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
12	Интерьеры разных времён. Изделие «Декорирование изделий в художественной технике «декупаж».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
13	Плетёные салфетки. Изделие «Плетёные салфетки».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
14	Цветы из креповой бумаги. Изделие «Цветы из креповой бумаги».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
15	Сувениры на проволочных кольцах. Изделие «Сувениры на проволочных кольцах».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
16	Изделия из полимеров.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
17	Новогодние традиции. Изделие «Новогодняя игрушка».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
18	Игрушки из зубочисток. Изделие «Игрушка из зубочисток».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
19	Игрушки из трубочек для коктейля. Изделие «Игрушка из трубочек для коктейля».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
20	История одежды и текстильных материалов. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
21	Исторический костюм. Изделие «Модель костюма исторической эпохи».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
22	Одежда народов России. Изделие «Модель костюма народов России».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
23	Синтетические ткани. Изделие «Твоя школьная форма».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/	

24	Объёмные рамки. Изделие «Объёмные рамки».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
25	Аксессуары одежды. Изделие «Аксессуары одежды».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
26	Вышивка лентами. Изделие «Вышивка тонкими лентами».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
27	Плетёная открытка. Изделие «Плетёная открытка».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
28	День защитника Отечества. Изделие «Макет Царь-пушки».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
29	Весенние цветы. Изделие «Весенние цветы».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
30	История игрушек. Изделие «Игрушка-попрыгушка».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
31	Качающиеся игрушки. Изделие «Игрушка с качающимся механизмом».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1			https://resh.edu.ru/subject/8/4/
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		https://resh.edu.ru/subject/8/4/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение колонны по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

ЗКЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизо-

ванные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней

позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой;
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла сразбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приёмы в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Знания о физической культуре						
1.1	Знания о физической культуре	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности						
2.1	Режим дня школьника	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ						
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура						
1.1	Гигиена человека	1		1		www.edu.ru
1.2	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	2		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12		12		www.edu.ru
2.2	Лыжная подготовка	10		10		www.edu.ru
2.3	Лёгкая атлетика	15		15		www.edu.ru
2.4	Подвижные и спортивные игры	15		15		www.edu.ru
	Итого по разделу	52		52		www.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10		10		www.edu.ru
	Итого по разделу	10		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		66		

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Знания о физической культуре						
1.1	Знания о физической культуре	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности						
2.1	Физическое развитие и его измерение	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ						
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура						
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1		1		www.edu.ru

	Итого по разделу	1		1		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	7		7		www.edu.ru
2.2	Лыжная подготовка	13		13		www.edu.ru
2.3	Легкая атлетика	10		10		
2.4	Подвижные игры	15		15		
	Итого по разделу	45		45		www.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	20		20		www.edu.ru
	Итого по разделу	20		20		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68		

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Знания о физической культуре						
1.1	Знания о физической культуре	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности						
2.1	Измерение пульса на уроках физической культуры	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ						
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура						
1.1	Закаливание организма	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура						
2.1	Гимнастика с основами акробатики	17		17		www.edu.ru
2.2	Лыжная подготовка	13		13		www.edu.ru
2.3	Легкая атлетика	10		10		
2.4	Подвижные и спортивные игры	15		15		
	Итого по разделу	55		55		www.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10		10		www.edu.ru
	Итого по разделу	10		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68		

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Знания о физической культуре						
1.1	Знания о физической культуре	1		1		www.edu.ru
	Итого по разделу	1		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности						
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1		1		www.edu.ru
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1		1		
	Итого по разделу	2		2		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ						
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура						
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1		1		www.edu.ru
1.2	Закаливание организма	1		1		
	Итого по разделу	2		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура						

2.1	Гимнастика с основами акробатики	15		15		www.edu.ru
2.2	Лыжная подготовка	13		13		www.edu.ru
2.3	Легкая атлетика	10		10		
2.4	Подвижные и спортивные игры	15		15		
	Итого по разделу	53		53		www.edu.ru
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура						
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10		10		www.edu.ru
	Итого по разделу	10		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	Пр		
1	Что такое физическая культура	1		1		www.edu.ru
2	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1		1		www.edu.ru
3	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1		1		www.edu.ru
4	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1		1		www.edu.ru
5	Правила поведения на уроках физической культуры	1		1		www.edu.ru
6	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1		1		www.edu.ru
7	Исходные положения в физических упражнениях	1		1		www.edu.ru
8	Учимся гимнастическим упражнениям	1		1		www.edu.ru
9	Акробатические упражнения, основные техники	1		1		www.edu.ru
10	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1		1		www.edu.ru
11	Гимнастические упражнения с мячами со скакалкой	1		1		www.edu.ru
12	Гимнастические упражнения в прыжках	1		1		www.edu.ru
13	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1		1		www.edu.ru
14	Подъем ног из положения лежа на животе	1		1		www.edu.ru
15	Сгибание рук в положении упор лежа	1		1		www.edu.ru
16	Разучивание прыжков в группировке	1		1		www.edu.ru
17	Строевые упражнения с лыжами в руках	1		1		www.edu.ru
18	Строевые упражнения с лыжами в руках	1		1		www.edu.ru
19	Упражнения в передвижении на лыжах	1		1		www.edu.ru
20	Упражнения в передвижении на лыжах	1		1		www.edu.ru
21	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1		1		www.edu.ru
22	Техника ступающего шага во время передвижения	1		1		www.edu.ru
23	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1		1		www.edu.ru
24	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1		1		www.edu.ru
25	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1		1		www.edu.ru
26	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1		1		www.edu.ru
27	Чем отличается ходьба от бега	1		1		www.edu.ru
28	Упражнения в передвижении сравнительно равномерной скоростью	1		1		www.edu.ru
29	Упражнения в передвижении сравнительно равномерной скоростью	1		1		www.edu.ru
30	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1		1		www.edu.ru
31	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1		1		www.edu.ru

32	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1		1		www.edu.ru
33	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании сравномерной ходьбой	1		1		www.edu.ru
34	Правила выполнения прыжка в длину с места	1		1		www.edu.ru
35	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1		1		www.edu.ru
36	Приземление после прыгивания с горки матов	1		1		www.edu.ru
37	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1		1		www.edu.ru
38	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1		1		www.edu.ru
39	Разучивание фазы приземления из прыжка	1		1		www.edu.ru
40	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1		1		www.edu.ru
41	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1		1		www.edu.ru
42	Считалки для подвижных игр	1		1		www.edu.ru
43	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1		1		www.edu.ru
44	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1		1		www.edu.ru
45	Обучение способам организации игровых площадок	1		1		www.edu.ru
46	Обучение способам организации игровых площадок	1		1		www.edu.ru
47	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1		1		www.edu.ru
48	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1		1		www.edu.ru
49	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1		1		www.edu.ru
50	Разучивание подвижной игры «Непопади в болото»	1		1		www.edu.ru
51	Разучивание подвижной игры «Неоступись»	1		1		www.edu.ru
52	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		1		www.edu.ru
53	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1		1		www.edu.ru
54	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		1		www.edu.ru
55	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1		1		www.edu.ru
56	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1		1		www.edu.ru
57	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1		1		www.edu.ru
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подвижные игры.	1		1		www.edu.ru
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
64	Освоение правил и техники выполнения норматива	1		1		www.edu.ru

	комплексаГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры				
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Подвижные игры	1		1	www.edu.ru
66	Пробное тестирование с соблюдениемправил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1		1	www.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		66	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	Пр		
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1		1		www.edu.ru
2	Физическое развитие	1		1		www.edu.ru
3	Дневник наблюдений по физическойкультуре	1		1		www.edu.ru
4	Правила поведения на урокахгимнастики и акробатики	1		1		www.edu.ru
5	Строевые упражнения и команды	1		1		www.edu.ru
6	Прыжковые упражнения	1		1		www.edu.ru
7	Гимнастическая разминка	1		1		www.edu.ru
8	Ходьба на гимнастической скамейке	1		1		www.edu.ru
9	Упражнения с гимнастическойскакалкой	1		1		www.edu.ru
10	Упражнения с гимнастическим мячом	1		1		www.edu.ru
11	Правила поведения на занятияхлыжной подготовкой	1		1		www.edu.ru
12	Передвижение на лыжах двухшажнымпопеременным ходом	1		1		www.edu.ru
13	Передвижение на лыжах двухшажнымпопеременным ходом	1		1		www.edu.ru
14	Спуск с горы в основной стойке	1		1		www.edu.ru
15	Спуск с горы в основной стойке	1		1		www.edu.ru
16	Подъем лесенкой	1		1		www.edu.ru
17	Подъем лесенкой	1		1		www.edu.ru
18	Спуски и подъёмы на лыжах	1		1		www.edu.ru
19	Спуски и подъёмы на лыжах	1		1		www.edu.ru
20	Торможение лыжными палками	1		1		www.edu.ru
21	Торможение лыжными палками	1		1		www.edu.ru
22	Торможение падением на бок	1		1		www.edu.ru
23	Торможение падением на бок	1		1		www.edu.ru
24	Правила поведения на занятиях лёгкойатлетикой	1		1		www.edu.ru
25	Броски мяча в неподвижную мишень	1		1		www.edu.ru
26	Сложно координированныепрыжковые упражнения	1		1		www.edu.ru
27	Прыжок в высоту с прямого разбега	1		1		www.edu.ru
28	Сложно координированныепередвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1		1		www.edu.ru
29	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1		1		www.edu.ru
30	Бег с поворотами и изменениемнаправлений	1		1		www.edu.ru
31	Бег с поворотами и изменениемнаправлений	1		1		www.edu.ru
32	Сложно координированные беговыеупражнения	1		1		www.edu.ru
33	Сложно координированные беговыеупражнения	1		1		www.edu.ru
34	Подвижные игры с приемамиспортивных игр	1		1		www.edu.ru
35	Игры с приемами баскетбола	1		1		www.edu.ru
36	Игры с приемами баскетбола	1		1		www.edu.ru

37	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1		1		www.edu.ru
38	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1		1		www.edu.ru
39	Прием «волна» в баскетболе	1		1		www.edu.ru
40	Игры с приемами футбола: метко в цель	1		1		www.edu.ru
41	Игры с приемами футбола: метко в цель	1		1		www.edu.ru
42	Гонка мячей и слалом с мячом	1		1		www.edu.ru
43	Гонка мячей и слалом с мячом	1		1		www.edu.ru
44	Футбольный бильярд	1		1		www.edu.ru
45	Бросок ногой	1		1		www.edu.ru
46	Бросок ногой	1		1		www.edu.ru
47	Подвижные игры на развитии равновесия	1		1		www.edu.ru
48	Подвижные игры на развитии равновесия	1		1		www.edu.ru
49	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1		1		www.edu.ru
50	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1		1		www.edu.ru
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1		1		www.edu.ru
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
55	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1		1		www.edu.ru
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1		1		www.edu.ru

66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1		1		www.edu.ru
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1		1		www.edu.ru
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1		1		www.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	Пр		
1	Физическая культура у древних народов	1		1		www.edu.ru
2	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1		1		www.edu.ru
3	Закаливание организма под душем	1		1		www.edu.ru
4	Дыхательная и зрительная гимнастика	1		1		www.edu.ru
5	Строевые команды и упражнения	1		1		www.edu.ru
6	Строевые команды и упражнения	1		1		www.edu.ru
7	Лазанье по канату	1		1		www.edu.ru
8	Лазанье по канату	1		1		www.edu.ru
9	Передвижения по гимнастической скамейке	1		1		www.edu.ru
10	Передвижения по гимнастической скамейке	1		1		www.edu.ru
11	Передвижения по гимнастической стенке	1		1		www.edu.ru
12	Передвижения по гимнастической стенке	1		1		www.edu.ru
13	Прыжки через скакалку	1		1		www.edu.ru
14	Прыжки через скакалку	1		1		www.edu.ru
15	Ритмическая гимнастика	1		1		www.edu.ru
16	Ритмическая гимнастика	1		1		www.edu.ru
17	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1		www.edu.ru
18	Танцевальные упражнения из танца галоп	1		1		www.edu.ru
19	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1		www.edu.ru
20	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1		www.edu.ru
21	Прыжок в длину с разбега	1		1		www.edu.ru
22	Прыжок в длину с разбега	1		1		www.edu.ru
23	Броски набивного мяча	1		1		www.edu.ru
24	Броски набивного мяча	1		1		www.edu.ru
25	Челночный бег	1		1		www.edu.ru
26	Челночный бег	1		1		www.edu.ru
27	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		1		www.edu.ru
28	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1		1		www.edu.ru
29	Беговые упражнения с координационной сложностью	1		1		www.edu.ru
30	Беговые упражнения с координационной сложностью	1		1		www.edu.ru
31	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1		1		www.edu.ru
32	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1		1		www.edu.ru
33	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		1		www.edu.ru
34	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1		1		www.edu.ru
35	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1		1		www.edu.ru
36	Повороты на лыжах способом переступания в дви-	1		1		www.edu.ru

	жении				
37	Повороты на лыжах способомпереступания	1		1	www.edu.ru
38	Повороты на лыжах способомпереступания	1		1	www.edu.ru
39	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		1	www.edu.ru
40	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1		1	www.edu.ru
41	Скольжение с пологого склона споворотами и торможением	1		1	www.edu.ru
42	Скольжение с пологого склона споворотами и торможением	1		1	www.edu.ru
43	Скольжение с пологого склона споворотами и торможением	1		1	www.edu.ru
44	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты,стрелки	1		1	www.edu.ru
45	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты,стрелки	1		1	www.edu.ru
46	Спортивная игра баскетбол	1		1	www.edu.ru
47	Спортивная игра баскетбол	1		1	www.edu.ru
48	Ведение баскетбольного мяча. Ловля передача мяча двумя руками	1		1	www.edu.ru
49	Ведение баскетбольного мяча. Ловля передача мяча двумя руками	1		1	www.edu.ru
50	Подвижные игры с приемамибаскетбола	1		1	www.edu.ru
51	Подвижные игры с приемамибаскетбола	1		1	www.edu.ru
52	Спортивная игра волейбол	1		1	www.edu.ru
53	Спортивная игра волейбол	1		1	www.edu.ru
54	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками наместе и в движении	1		1	www.edu.ru
55	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками наместе и в движении	1		1	www.edu.ru
56	Спортивная игра футбол	1		1	www.edu.ru
57	Спортивная игра футбол	1		1	www.edu.ru
58	Подвижные игры с приемами футбола	1		1	www.edu.ru
59	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени	1		1	www.edu.ru
60	Правила ТБ на уроках. Сохранение иукрепление здоровья через ВФСК ГТО	1		1	www.edu.ru
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Бег на 1000м	1		1	www.edu.ru
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1		1	www.edu.ru
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1		1	www.edu.ru
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1		1	www.edu.ru
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Наклон вперед из положениястоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1		1	www.edu.ru
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1		1	www.edu.ru
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1		1	www.edu.ru

68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1		1		www.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68		
4 КЛАСС						
№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата	Ресурсы
		Всего	КР	Пр		
1	Из истории развития национальных видов спорта	1		1		www.edu.ru
2	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1		1		www.edu.ru
3	Закаливание организма	1		1		www.edu.ru
4	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1		1		www.edu.ru
5	Акробатическая комбинация	1		1		www.edu.ru
6	Акробатическая комбинация	1		1		www.edu.ru
7	Акробатическая комбинация	1		1		www.edu.ru
8	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1		1		www.edu.ru
9	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1		1		www.edu.ru
10	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1		1		www.edu.ru
11	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1		1		www.edu.ru
12	Обучение опорному прыжку	1		1		www.edu.ru
13	Обучение опорному прыжку	1		1		www.edu.ru
14	Обучение опорному прыжку	1		1		www.edu.ru
15	Упражнения на гимнастической перекладине	1		1		www.edu.ru
16	Упражнения на гимнастической перекладине	1		1		www.edu.ru
17	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1		1		www.edu.ru
18	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1		1		www.edu.ru
19	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1		1		www.edu.ru
20	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1		1		www.edu.ru
21	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1		1		www.edu.ru
22	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1		1		www.edu.ru
23	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1		1		www.edu.ru
24	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1		1		www.edu.ru
25	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1		1		www.edu.ru
26	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1		1		www.edu.ru
27	Беговые упражнения	1		1		www.edu.ru
28	Беговые упражнения	1		1		www.edu.ru
29	Метание малого мяча на дальность	1		1		www.edu.ru
30	Метание малого мяча на дальность	1		1		www.edu.ru
31	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1		1		www.edu.ru
32	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1		1		www.edu.ru
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1		1		www.edu.ru
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1		1		www.edu.ru
35	Передвижение на лыжах одновременным одношаж-	1		1		www.edu.ru

	ным ходом: подводящие упражнения				
36	Имитационные упражнения вперёдвжении на лыжах	1	1		www.edu.ru
37	Имитационные упражнения вперёдвжении на лыжах	1	1		www.edu.ru
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом снебольшого склона	1	1		www.edu.ru
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом снебольшого склона	1	1		www.edu.ru
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом снебольшого склона	1	1		www.edu.ru
41	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	1		www.edu.ru
42	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	1		www.edu.ru
43	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	1		www.edu.ru
44	Предупреждение травматизма назанятиях подвижными играми	1	1		www.edu.ru
45	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	1		www.edu.ru
46	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	1		www.edu.ru
47	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	1		www.edu.ru
48	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча	1	1		www.edu.ru
49	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольногомяча»	1	1		www.edu.ru
50	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	1		www.edu.ru
51	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	1		www.edu.ru
52	Разучивание подвижной игры «Гонкалодок»	1	1		www.edu.ru
53	Разучивание подвижной игры «Гонкалодок»	1	1		www.edu.ru
54	Упражнения из игры волейбол	1	1		www.edu.ru
55	Упражнения из игры волейбол	1	1		www.edu.ru
56	Упражнения из игры баскетбол	1	1		www.edu.ru
57	Упражнения из игры баскетбол	1	1		www.edu.ru
58	Упражнения из игры футбол	1	1		www.edu.ru
59	Правила выполнения спортивныхнормативов 3 степени	1	1		www.edu.ru
60	Правила ТБ на уроках. Здоровье иЗОЖ. ГТО в наше время	1	1		www.edu.ru
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	1		www.edu.ru
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Бег на 1000м	1	1		www.edu.ru
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплексаГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	1		www.edu.ru
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	1		www.edu.ru
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа наниз-	1	1		www.edu.ru

	кой перекладине 90см. Эстафеты				
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1		1	www.edu.ru
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1		1	www.edu.ru
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1		1	www.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		68	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Программа разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. На уровень начального общего образования приходится 136 часов. Рабочая программа рассчитана на 34 часа из расчета 1 ч в неделю. Срок реализации программы – 1 год.

Занятия по программе проводятся в формах, позволяющих обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.).

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

соответствие датам календаря;

значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, День народного единства, День защитника Отечества, Рождество, День учителя, День российской науки и т.д.

Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, 165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского, 160 лет со дня рождения К. С. Станиславского.

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являются важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы разные, мы вместе», «Забота о каждом: цифровая безопасность и гигиена школьника» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

Историческая память — обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах — единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

Каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фотографиях, вещах и заключается в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «Мы разные, мы вместе». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

Патриотизм (любовь к Родине) — самое главное качества гражданина;

любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой Родине;

патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии в соответствии с содержанием раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

Доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Забота о каждом». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

Семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями.

каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

учащийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех её делах, помогать родителям;

семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвящённых темам: «День матери», «День отца», «День пожилых людей», «Традиционные семейные ценности» и др.

6. Культура России

Культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всём мире;

культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «День музыки», «Мечты», «Великие люди России: К. С. Станиславский», «День театра».

7. Наука на службе Родины

Наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «День российской науки», «165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского», «День космонавтики: мы — первые».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определённые ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с шести с половиной лет учиться в школе.

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Историческая память народа и каждого человека.

К. Э. Циолковский — выдающийся учёный, открывший дорогу к космическим полётам. Преемственность поколений в научных достижениях. Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса. Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства.

Преемственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции. Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого.

Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь.

Музыка как способность человека слышать, воспроизводить, сочетать звуки. Роль музыки в жизни каждого человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать.

Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность. Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни.

Рождение праздника День народного единства. Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.

Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стре-

мится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений.

Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей.

Символы современной России: название, описание. О чём могут рассказать символы. Их значение и назначение в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага.

Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?

С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иноземных врагов.

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества.

История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России.

Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний. О чём люди разных времён мечтали в Новый год.

Что такое виртуальный мир, и кто его создаёт? Плюсы и минусы виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами.

Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинград и ленинградцы выжили и победили.

Первые театры в России. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр.

Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце.

Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира.

Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и в мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств в традиционных религиях.

Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нет на свете профессии, которой не может научиться женщина. Великие женщины в истории России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Суслова (первая женщина-врач). Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова, М. Плисецкая, Л. Зыкина.

Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России. Правила слушания и исполнения гимна. С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знали и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы. Слушаем и читаем стихи Михалкова.

Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность. Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора Ак-Кая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное и Азовское моря. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма». Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь.

Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок.

Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход-1. «Он сказал: „Поехали!“» — первый полёт человека в космос; Ю. А. Гагарин — Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А. А. Леонов, дважды Герой Советского Союза. Самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации.

Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях

советские солдаты и офицеры. 11 апреля — Международный день освобождения узников концлагерей. Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки. Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник «Чёрные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов). Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник.

Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?

Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны. Связь (преемственность) поколений: Бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?

Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым.

Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны. Бывает ли много счастья? Можно ли им поделиться?

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: воспринимать и формулировать

суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений

объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<p>День знаний(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Зачем я учусь?»</p> <p>3–4 классы «Зачем мне знания?»</p>	<p>Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Знания — основа успешного развития человека и общества.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с шести с половиной лет учиться в школе</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе о традициях школы, обсуждение ответов на вопросы: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок. Участие в викторине «Своя игра»</p>
<p>Наша страна — Россия(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Где мы живём?»</p> <p>3–4 классы: «От поколения к поколению: любовь россиян к Родине»</p>	<p>Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России.</p> <p>Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне.</p> <p>Труд людей в разные исторические эпохи, преемственность поколений в готовности защищать родную землю.</p> <p>Историческая память народа и каждого человека</p>	<p>Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов, в которых говорится о дорогом и близком в окружающем мире младшего школьника.</p> <p>Участие в беседе о том, с чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Работа в парах с текстами, написанными в разные эпохи, но объединёнными идеей любви к Родине и личной ответственности за её судьбу</p>
<p>165 лет со дня рождения К. Э. Циолковского(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мечтаю летать»</p> <p>3–4 классы: «Мечтаю летать»</p>	<p>К. Э. Циолковский — выдающийся учёный, открывший дорогу к космическим полётам. Преемственность поколений в научных достижениях.</p> <p>Страницы истории российской космонавтики. Первые космонавты. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса.</p> <p>Проявление интереса к знаниям о космосе, его изучению и космонавтам — исследователям космического пространства</p>	<p>Просмотр видеоролика с целью знакомства с учёным, его жизнью и научным творчеством.</p> <p>Обсуждение новой информации о достижениях нашей страны в освоении космоса, о вкладе великого учёного К. Э. Циолковского.</p> <p>Участие в коллективной игре-соревновании «К. Э. Циолковский — учёный и человек». Путешествие по интерактивной карте</p>
<p>День пожилых людей (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Традиции моей семьи»</p> <p>3–4 классы: «Как создаются традиции?»</p>	<p>Преемственность поколений: семейные ценности (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей); традиции.</p> <p>Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них</p>	<p>Обсуждение семейных традиций. Просмотр видеоролика с целью знакомства с праздником День пожилых людей, с основным назначением этого праздника.</p> <p>Участие в выполнении интерактивных заданий (установление соответствия, группировка, классификация), которые помогут школьником понять важность</p>

		семейных традиций и заботы о пожилых людях
<p>День учителя(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Если бы я был учителем»</p> <p>3–4 классы: «Учитель жизни: Лев Николаевич Толстой»</p>	<p>Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя — социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок</p> <p>«Я — учитель», «Я и мои ученики».</p> <p>Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель», рисунка «Буква для первого предложения сказки Л. Н. Толстого».</p> <p>Работа с текстами (поговорицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя</p>
<p>День отца(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Отчество — от слова „отец“»</p> <p>3–4 классы: «Отчество — от слова „отец“»</p>	<p>Мужчина, отец (отчество — от слова «отец») как гражданин; мужские профессии, участие в трудовой деятельности и жизни общества.</p> <p>Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге членов семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь</p>	<p>Обсуждение качеств отца, мужских профессий.</p> <p>Просмотр видеоролика о роли отца как родителя, образе отца в отечественной литературе.</p> <p>Групповая, парная работа: «Воскресный день моей семьи», участие в планировании выходного дня своей семьи</p>
<p>День музыки(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Я хочу увидеть музыку»</p> <p>3–4 классы: «Я хочу услышать музыку»</p>	<p>Музыка как способность человека слышать, воспроизводить, сочетать звуки.</p> <p>Роль музыки в жизни каждого человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни.</p> <p>Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Музыка, которую можно увидеть. Музыка, которую нужно учиться слушать</p>	<p>Просмотр видеоролика о роли музыки в жизни человека, обсуждение содержания видеоролика.</p> <p>Участие в беседе «Я хочу увидеть музыку», «Я хочу слышать музыку».</p> <p>Групповая и парная работа по созданию иллюстрации «Я вижу музыку».</p> <p>Обсуждение творческого задания «Звуки природы»</p>
<p>Традиционные семейные ценности(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Я и моя семья»</p> <p>3–4 классы: «Пётр и Феврония Муромские»</p>	<p>Семья — дружный любящий друг друга коллектив. Поколения в семье. Семейные ценности: воспитание детей, забота о старшем поколении; традиции, совместная трудовая и досуговая деятельность.</p> <p>Пётр и Феврония Муромские — символ любви и взаимопонимания в семейной жизни</p>	<p>Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьёй?».</p> <p>Участие в беседе о семейных традициях, интересном досуге и праздниках.</p> <p>Участие в коллективной, индивидуальной работе «Я и моя семья (составление семейного древа)».</p> <p>Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»</p>
<p>День народного единства (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Что такое единство народа?»</p> <p>3–4 классы: «Когда мы едины — мы непобедимы»</p>	<p>Рождение праздника «День народного единства».</p> <p>Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли Русской в 1612 году и граждан нашей страны в Великой Отечественной войне. Минин и Пожарский — герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками</p>	<p>Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства.</p> <p>Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине.</p> <p>Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского.</p> <p>Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства.</p> <p>Участие в коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года</p>
<p>Мы разные, мы вместе (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Память времён»</p> <p>3–4 классы: «Память времён»</p>	<p>Каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания.</p> <p>Связь (преемственность) поколений — основа развития общества и каждого человека. Патриотизм — чувство, которое есть у каждого поколения. Историческая память проявляется в том, что</p>	<p>Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценности и чувства.</p> <p>Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России.</p> <p>Соревнование команд на умение устанавливать соответствие между при-</p>

	новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений	родными объектами и их названиями
День матери(1 час) 1–2 классы: «Самое главное слово на земле» 3–4 классы: «Материнское сердце чаще бьётся». (С. Федин)	Мать, мама — главные в жизни человека. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей	Обсуждение качеств матери, её роли хозяйки и хранительницы семейного очага. Просмотр видеоролика о роли матери, образе матери в отечественной литературе. Групповая, парная работа по обсуждению предложенных ситуаций, планированию помощи маме
Символы России: Государственный гимн, герб, флаг (1 час) 1–2 классы: «Какие в нашей стране есть символы?» 3–4 классы: «Что может герб нам рассказать?»	Символы современной России: название, описание. О чём могут рассказать символы. Их значение и назначение в жизни государства. Уважение к государственной символике России — обязанность гражданина. Правила поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага	Знакомство с символами России: обсуждение, название, описание. Участие в беседе о правилах поведения человека при исполнении гимна, при поднятии флага. Парная работа, связанная с применением полученной информации о символах страны, устройстве герба. Выполнение интерактивных заданий
День добровольца(1 час) 1–2 классы: «Если добрый ты, это хорошо» 3–4 классы: «Что я могу сделать для других?»	Кто такой доброволец? Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, доброта. Как я могу проявить добрые чувства к другим людям?	Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в которых описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия
День Героев Отечества (1 час) 1–2 классы: «С чего начинается Родина...» 3–4 классы: «История Отечества — история каждого из нас»	С чего начинается Родина: колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за свободу, благополучие Родины, защита её от иноземных врагов	Просмотр и обсуждение видеоролика, содержание которого связано с событиями из истории нашей страны. Участие в эвристической беседе о событиях истории, ответственности гражданина за свободу, благополучие Родины, её защите от иноземных врагов. Групповая работа по анализу (установление соответствия), упорядочению (лента времени) событий истории
День Конституции(1 час) 1–2 классы: «Где записаны права человека?» 3–4 классы: «Мои права и мои обязанности: в чём разница?»	Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества	Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина, ученика начальных классов. Групповая работа по анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами общества
Рождество(1 час) 1–2 классы: «Светлый праздник Рождества» 3–4 классы: «Светлый праздник Рождества»	История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России	Участие в беседе о традициях праздника Рождества в России. Обсуждение содержания прочитанных одноклассниками стихотворений, посвящённых Рождеству. Групповая и парная работа: составление поздравления с праздником Рождества
Новый год. Семейные праздники и мечты(1 час)	Новый год — замечательный семейный праздник. История возникновения ново-	Просмотр видеоролика об истории праздника.

1–2 классы: «Умеем ли мы мечтать?» 3–4 классы: «О чём мы мечтаем?»	годнего праздника в России. Традиции встречи Нового года: украшение ёлки, подарки, загадывание заветных желаний. О чём люди разных времён мечтали в Новый год	Участие в беседе о семейных новогодних традициях. Участие в ролевой игре «Мы, дети... года, мечтаем в новом году о...». Обсуждение ответа на вопрос «О чём мечтали на Новый год дети в разные исторические эпохи?»
Цифровая безопасность и гигиена школьника (1 час) 1–2 классы: «Виртуальный я — что можно и что нельзя?» 3–4 классы: «Виртуальный я — что можно и что нельзя?»	Что такое виртуальный мир, и кто его создаёт? Плюсы и минусы виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами	Участие в коллективном обсуждении вопроса «Что такое виртуальный мир, и кто его создаёт?». Групповая работа: подготовка ответов на вопросы «Какие плюсы есть у виртуального мира?», «Какие минусы есть у виртуального мира?». Составление правил безопасного пользования Интернет-ресурсами, соотношение составленных правил с предложенным педагогом набором правил
День снятия блокады Ленинграда (1 час) 1–2 классы: «...осталась одна Таня...» 3–4 классы: «Писала девочка дневник...»	Блокада Ленинграда: как она началась и сколько длилась. Ленинградский ломтик хлеба... Дневник Тани Савичевой. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города. Дорога жизни. Ленинград и ленинградцы выжили и победили	Участие в просмотре и обсуждении содержания видеоматериалов о блокаде Ленинграда. Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, знакомство с материалами, связанными с Таней Савичевой. Чтение фрагментов дневника Тани Савичевой, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о том, как жили и о чём мечтали дети блокадного города
Великие люди России: К. С. Станиславский (1 час) 1–2 классы: «Мы идём в театр. А что это значит?» 3–4 классы: «С чего начинается театр?»	Первые театры в России. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. С чего начинается театр? Кто самый главный в театре. Школьный и классный театр	Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство с некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр»
День российской науки (1 час) 1–2 классы: «Как становятся учёными?» 3–4 классы: «Откуда берутся научные открытия?»	Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современную жизнь: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце	Просмотр видеоролика «Люди науки, какие они?», обсуждение качеств учёного. Групповая работа: «Представление открытия»: ученики знакомятся с открытием и рассказывают о нём одноклассникам; одноклассники отгадывают, что это за открытие российских учёных
Россия и мир (1 час) 1–2 классы: «Россия в мире» 3–4 классы: «Россия в мире»	Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира	Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты». Парная работа: подготовка рассказа об одном из российских лауреатов Нобелевской премии
День защитника Отечества (День Армии) (1 час) 1–2 классы:	Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: все-	Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества. Просмотр и обсуждение видеоматери-

<p>«Кому я хочу сказать „спасибо“?» (ко Дню защитника Отечества)</p> <p>3–4 классы: «Хорошие дела не ждут благодарности?»(ко Дню защитника Отечества)</p>	<p>где есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>алов, в которых представлены эпизоды подвигов российских воинов в военной и мирное время. Работа с пословицей «Сам погибай, а товарища выручай». Коллективная беседа о проявлениях благодарности к защитникам Отечества. Групповая работа: составление письма ветерану войны. Работа в парах: подготовка ответа на вопрос «Как стать хорошим солдатом?»</p>
<p>Забота о каждом(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Заряд на добрые дела»</p> <p>3–4 классы: «Дарить добро»</p>	<p>Доброта — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для чего предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность; пожертвование как проявление добрых чувств традиционных религий</p>	<p>Участие в коллективной беседе, обсуждение вопросов «Что такое доброта?», «Трудно ли быть добрым?», «Как научиться делать добрые дела?». Обсуждение просмотренного видеоролика, в котором представлены несколько сюжетов о людях, совершающих добрые дела. Групповая работа: «Представление человека, сделавшего много добрых дел на благо людям»: на основе предложенной учителем информации обучающиеся составляют сообщение об одном из знаменитых благотворителей и рассказывают о нём одноклассникам</p>
<p>Международный женский день (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мамы разные важны»</p> <p>3–4 классы: «Обычный мамин день»</p>	<p>Международный женский день — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Нет на свете профессии, которой не может научиться женщина. Великие женщины в истории России: Екатерина Великая, Е. Дашкова, Н. Сулова(первая женщина-врач) Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию: В. Терешкова, М. Раскова, Л. Павличенко, А. Пахмутова), М. Плисецкая, Л. Зыкина</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоролика, знакомящего с историей праздника, со сферами деятельности, в которых работают женщины. Работа в парах: подготовка краткого сообщения об одной из великих женщин в истории России. Составление виртуальной галереи «Женщины, прославившие Россию». Игра «Выдающиеся женщины, прославившие Россию». Участие в обсуждении вопроса «Легко ли быть мамой?». Подготовка поздравительной открытки</p>
<p>110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР. В. Михалков (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Поэт, который писал для детей и о детях»</p> <p>3–4 классы: «Поэт, который писал для детей и о детях»</p>	<p>Сергей Владимирович Михалков — автор гимна современной России. Правила слушания и исполнения гимна. С. В. Михалков — выдающийся поэт XX века, автор стихов, которые дети знают и знают наизусть. Вклад поэта в развитие детской литературы. Слушаем и читаем стихи Михалкова</p>	<p>Участие во вводной беседе «С. В. Михалков — автор двух Государственных гимнов». Выразительное чтение любимых стихотворений, автором которых является С. В. Михалков. Викторина «Узнай произведение С. В. Михалкова по одной строчке»</p>
<p>День воссоединения Крыма с Россией (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Путешествие по Крыму»</p> <p>3–4 классы: «Путешествие по Крыму»</p>	<p>Крым — природная жемчужина. Разнообразие природных зон: полупустыни и солончаки; степная зона, лесостепь, вечнозелёная растительность. Природные достопримечательности Крыма: Агармышский лес, гора Ак-Кая (Белая скала), гора Кошка, Чёрное и Азовское моря. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма».</p>	<p>Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Виртуальная экскурсия: природные достопримечательности Крыма. Выполнение интерактивных заданий: соотнесение изображения и описания объекта. Выполнение творческого задания: написание мини-рассказа «Что я хочу посетить в Крыму»</p>

	Ласточкино гнездо, Золотые ворота, Судакская крепость, Севастополь	
Всемирный день театра (1 час) 1–2 классы: «Что на что похоже: зачем человеку воображение?» 3–4 классы: «Что такое творчество?»	Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Умеем ли мы фантазировать: сочинять сказки, конструировать города будущего, создавать узоры для тканей, посуды, расписывать игрушки. Творческая сценическая деятельность: игры, импровизация, драматизация, разыгрывание сценок	Участие во вступительной беседе о том, что такое воображение и творчество. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о людях творческих профессий. Участие в обсуждении вопроса о театре как коллективном творчестве режиссёра и актёров. Творческая игра «Ставим сценку»: каждой группе предлагается разыграть сценку, один из участников группы выступает в роли режиссёра, остальные актёры. Подготовка ответа на вопрос о том, в каких видах творчества хочется реализовать себя
День космонавтики. Мы — первые (1 час) 1–2 классы: «Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос) 3–4 классы: «Какие поступки делают человека великим?» (о первом полёте человека в космос)	Мы первые: первый искусственный спутник Земли; Луноход-1. «Он сказал: „Поехали!“» — первый полёт человека в космос; Ю. А. Гагарин — Герой Советского Союза. Первый выход в открытый космос — А. А. Леонов, дважды Герой Советского Союза. Самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков, Герой Советского Союза, Герой Российской Федерации	Просмотр видеоролика «Как всё началось...», обсуждение главных событий истории покорения космоса. Участие в беседе «Рекорды России в космосе», «Кто они, великие космонавты России?». Групповая, парная работа на поиск соответствия, упорядочение событий, связанных с достижениями России в покорении космоса
Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками (1 час) 1–2 классы: «Надо ли вспоминать прошлое?» 3–4 классы: «Надо ли вспоминать прошлое?»	Кто такие нацисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. Как боролись с нацизмом в концлагерях советские солдаты и офицеры. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей	Участие в беседе о том, что такое геноцид. Знакомство с материалами о детях — узниках концлагерей. Работа с текстами интервью с бывшими узниками концлагерей, обсуждение прочитанного. Участие в беседе о причинах геноцида и способах его предотвращения
День Земли (1 час) 1–2 классы: «Где можно увидеть нетронутую природу?» 3–4 классы: «Дом для дикой природы»	Особо охраняемые территории в России — заповедники, национальные парки. Экологические тропы — что это такое? Путешествие на Камчатку (долина гейзеров), в Приокско-Террасный заповедник (дикий дом для зубров, косуль, оленей), в Большой Арктический заповедник, в заповедник «Чёрные земли» (сохранение сайгаков, тушканчиков, сусликов). Таймыр — родной дом северных оленей. Окский заповедник — журавлиный питомник	Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Земли. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении. Виртуальная экскурсия по самым значимым заповедникам России. Работа в группах: составление правил, которые нужно соблюдать жителям Земли, чтобы сохранить нашу планету
День труда (1 час) 1–2 классы: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда» 3–4 классы: «Не надо бояться трудностей»	Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда вырасту? Профессии моих родителей, бабушки дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь?	Участие в беседе о том, почему человеку необходимо трудиться, о том, почему, когда и как появлялись разные профессии. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и фамилий выдающихся представителей

		<p>профессии с названием профессии.</p> <p>Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»</p>
<p>День Победы. Бессмертный полк(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берётся в человеке?»</p> <p>3–4 классы: «Что такое подвиг?»</p>	<p>Историческая память: мы помним подвиги наших солдат, офицеров, матросов, защитивших нашу жизнь в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?</p>	<p>Обсуждение вопросов «Что такое мужество, честь, отвага и как можно воспитать в себе эти качества?», «Что такое подвиг?», «Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины?».</p> <p>Индивидуальный рассказ о том, есть ли семейная традиция участвовать в «Бессмертном полку», о подготовке к участию в этом году.</p> <p>Групповая работа: подготовка на основе предложенных педагогом материалов сообщения о подвиге, совершённом во время Великой Отечественной войны, представление результатов работы при создании коллективного рассказа «Во имя жизни на Земле»</p>
<p>День детских общественных организаций (1 час)</p> <p>1–2 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p> <p>3–4 классы: «Вместе весело шагать по просторам...»</p>	<p>Детская общественная организация — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Друзья необходимы каждому человеку. Добрые дела, которые можно сделать вместе. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым</p>	<p>Участие во вступительной беседе о детских общественных организациях. Знакомство с движением «Орлята России».</p> <p>Групповая работа: каждая группа предлагает три причины, по которым стоит участвовать в детских общественных организациях</p>
<p>Про счастье(1 час)</p> <p>1–2 классы: «Мой самый счастливый день»</p> <p>3–4 классы: «Разделяя счастье с другом, мы умножаем счастье». (П. Коэльо)</p>	<p>Счастье каждый понимает по-своему. Но для всех счастье — мир на Земле, здоровье близких, верные друзья, благополучие страны.</p> <p>Бывает ли много счастья? Можно ли с ним поделиться?</p>	<p>Игра «Закончи предложение»: каждый предлагает концовку предложения «Счастье — это когда...».</p> <p>Участие в коллективной беседе «Что делает нас счастливыми».</p> <p>Подготовка индивидуального сообщения «Мой самый счастливый день». Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что значит поделиться счастьем?»</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс): 1 класс – 33 часа 2 – 4 класс – 34 часа В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
 - представление о различных видах семейных доходов;
 - представление о различных видах семейных расходов;
 - представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение

2 класс

Читательская грамотность: понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность : наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

3 класс

Читательская грамотность : научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность : бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

4 класс

Читательская грамотность : научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность : томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность: потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

1 класс

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

2 класс

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

3 класс

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

4 класс

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;

- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов	Электронные(цифровые)
------	-----------------------	-----------------------

	и тем программы	образовательные ресурсы
1.Блок «Читательская грамотность» (8 часов)		
1	Виталий Бианки. Лис и мышонок	http://skiv.instrao.ru
2	Русская народная сказка. Мороз и заяц	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Владимир Сутеев. Живые грибы	http://skiv.instrao.ru/
4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	http://skiv.instrao.ru
6	Грузинская сказка. Лев и заяц	https://fg.reshe.edu.ru/
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Евгений Пермяк. Четыре брата	https://fg.reshe.edu.ru/
2. Блок «Математическая грамотность» (8 часов)		
1	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	http://skiv.instrao.ru
2	Про козу, козлят и капусту	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Про петушка и жерновцы	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Про наливные яблочки	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Про Машу и трёх медведей	http://skiv.instrao.ru
7	Про старика, старуху, волка и лисичку	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Про медведя, лису и мишкин мёд	https://fg.reshe.edu.ru/
3. Блок «Финансовая грамотность» (8 часов)		
1	За покупками	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Находчивый Колобок	http://skiv.instrao.ru
3	День рождения Мухи-Цокотухи	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Буратино и карманные деньги	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Кот Василий продаёт молоко	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Лесной банк	http://skiv.instrao.ru
7	Как мужик и медведь прибыль делили	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Как мужик золото менял	http://skiv.instrao.ru
4.Блок «Естественно- научная грамотность» (9 часов)		
1	Как Иванушка хотел попить водицы	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	http://skiv.instrao.ru
3	Про репку и другие корнеплоды	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Плывёт, плывёт кораблик	http://skiv.instrao.ru
5	Про Снегурочку и превращения воды	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Как делили апельсин	http://skiv.instrao.ru
7	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Иванова соль	https://fg.reshe.edu.ru/
9	Владимир Сутеев. Яблоко.	http://skiv.instrao.ru

2 КЛАСС

1.Блок «Читательская грамотность» (9 часов)		
1	Михаил Пришвин. Беличья память	https://fg.reshe.edu.ru/
2	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Лев Толстой. Зайцы	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Николай Сладков. Весёлая игра	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Обыкновенные кроты.	http://skiv.instrao.ru
6	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	http://skiv.instrao.ru
7	Полевой хомяк.	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Про бобров.	http://skiv.instrao.ru
9	Позвоночные животные.	https://fg.reshe.edu.ru/
2.Блок «Математическая грамотность» (9 часов)		
1	Про беличьи запасы.	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Медвежье потомство.	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Про зайчат и зайчиху.	https://fg.reshe.edu.ru/

4	Лисьи забавы.	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Про крота.	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Про ежа.	https://fg.reshe.edu.ru/
7	Полевой хомяк.	http://skiv.instrao.ru
8	Бобры-строители.	https://fg.reshe.edu.ru/
9	Встреча друзей.	https://fg.reshe.edu.ru/
3.Блок «Финансовая грамотность» (8 часов)		
1	Беличьи деньги.	http://skiv.instrao.ru
2	Повреждённые и фальшивые деньги.	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Банковская карта.	http://skiv.instrao.ru
4	Безопасность денег на банковской карте.	http://skiv.instrao.ru
5	Про кредиты.	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Про вклады.	http://skiv.instrao.ru
7	Ловушки для денег.	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Такие разные деньги.	http://skiv.instrao.ru
4.Блок «Естественно- научная грамотность» (8 часов)		
1	Про белочку и погоду.	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Лесные сладкоежки.	http://skiv.instrao.ru
3	Про Зайчишку и овощи.	http://skiv.instrao.ru
4	Лисьи норы.	http://skiv.instrao.ru
5	Корень – часть растения.	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Занимательные особенности яблока.	http://skiv.instrao.ru
7	Про хомяка и его запасы.	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Материал для плотин.	http://skiv.instrao.ru

3 КЛАСС

1.Блок «Читательская грамотность» (8 часов)		
1	Про дождевого червяка	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Кальций	http://skiv.instrao.ru
3	Сколько весит облако	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Хлеб – всему голова	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Про мел	http://skiv.instrao.ru
6	Про мыло	http://skiv.instrao.ru
7	История свечи	http://skiv.instrao.ru
8	Магнит	http://skiv.instrao.ru
2.Блок «Математическая грамотность» (8 часов)		
1	Расходы и доходы бюджета	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Планируем семейный бюджет	http://skiv.instrao.ru
3	Подсчитываем семейный доход	http://skiv.instrao.ru
4	Пенсия и пособия	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Подсчитываем случайные нерегулярные доходы	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Подсчитываем расходы	http://skiv.instrao.ru
7	Расходы на обязательные платежи.	http://skiv.instrao.ru
8	Подсчитываем сэкономленные деньги	https://fg.reshe.edu.ru/
3.Блок «Финансовая грамотность» (9 часов)		
1	Что такое «бюджет»	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Семейный бюджет	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Откуда в семье берутся деньги. Пенсия и социальные доходы.	http://skiv.instrao.ru
5	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, клад, выигрыш.	http://skiv.instrao.ru
6	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	https://fg.reshe.edu.ru/
7	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Как сэкономить семейные деньги?	http://skiv.instrao.ru
9	Проверь себя.	http://skiv.instrao.ru
4.Блок «Естественно- научная грамотность» (9 часов)		

1	Дождевые черви.	http://skiv.instrao.ru
2	Полезный кальций.	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Про облака.	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Про хлеб и дрожжи.	http://skiv.instrao.ru
5	Интересное вещество – мел.	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Чем интересно мыло и как оно «работает».	http://skiv.instrao.ru
7	Про свечи.	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Волшебный магнит.	http://skiv.instrao.ru
9	Проверь себя.	http://skiv.instrao.ru

4 КЛАСС

1.Блок «Читательская грамотность» (8 часов)		
1	Старинная женская одежда	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Старинные женские головные уборы	http://skiv.instrao.ru
3	Старинная мужская одежда и головные уборы	http://skiv.instrao.ru
4	Жилище крестьянской семьи на Руси	https://fg.reshe.edu.ru/
5	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	https://fg.reshe.edu.ru/
7	История посуды на Руси	https://fg.reshe.edu.ru/
8	Какие деньги были раньше в России	http://skiv.instrao.ru
2.Блок «Математическая грамотность» (8 часов)		
1	В бассейне	http://skiv.instrao.ru
2	Делаем ремонт	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Делаем ремонт	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Праздничный торт	http://skiv.instrao.ru
5	Обустроиваем участок	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Поход в кино	http://skiv.instrao.ru
7	Поход в кино	http://skiv.instrao.ru
8	Отправляемся в путешествие	https://fg.reshe.edu.ru/
3.Блок «Финансовая грамотность» (9 часов)		
1	Потребительская корзина	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Потребительская корзина	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Прожиточный минимум	https://fg.reshe.edu.ru/
4	Инфляция	http://skiv.instrao.ru
5	Распродажи, скидки, бонусы	https://fg.reshe.edu.ru/
6	Распродажи, скидки, бонусы	http://skiv.instrao.ru
7	Благотворительность	http://skiv.instrao.ru
8	Страхование	https://fg.reshe.edu.ru/
9	Составляем словарик по финансовой грамотности	http://skiv.instrao.ru
4.Блок «Естественно- научная грамотность» (9 часов)		
1	Томат	https://fg.reshe.edu.ru/
2	Болгарский перец	https://fg.reshe.edu.ru/
3	Картофель	http://skiv.instrao.ru
4	Баклажан. Семейство Паслёновые	http://skiv.instrao.ru
5	Лук	http://skiv.instrao.ru
6	Капуста	https://fg.reshe.edu.ru/
7	Горох	http://skiv.instrao.ru
8	Грибы	http://skiv.instrao.ru
9	Творческая работа	http://skiv.instrao.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТРОПИНКА В ПРОФЕССИЮ»

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе. В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопре-

деление взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

21 век поставил перед человеком и цивилизованным обществом множество сложных и ответственных вопросов. Речь идет о проблеме профессиональной ориентации младших школьников в учебно – воспитательном процессе. В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации старших школьников.

Однако в наш стремительный век, когда бурно изменяется экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

Особенность работы по профессиональной ориентации не заключается в подведении детей к выбору профессии. Главное - это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образцов, конкретных ситуаций из жизни.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Цель курса: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Задачи:

познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;

выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;

способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;

способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;

способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;

способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

Ожидаемые результаты прохождения курса «Тропинка в профессию»:

участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;

расширение кругозора о мире профессий;

заинтересованность в развитии своих способностей;

участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;

возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений обучающихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности обучающихся носят, прежде всего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

В результате изучения курса «Тропинка в профессию» младший школьник узнает:

основные сферы профессиональной деятельности человека;

основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе; предприятия и учреждения микрорайона, города;

основные приёмы выполнения учебных проектов;

будет уметь:

оперировать основными понятиями и категориями; рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе; пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

Комплексная программа профессиональной работы для начальной школы «Тропинка в профессию» создана для того, чтобы уже на ранних стадиях формирования социальной сферы интересов личности ребёнка познакомить младших школьников с профессиями взрослых людей и обеспечить преемственность профориентационной подготовки. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по пере-

ходу на профориентационное обучение.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А. Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во – вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Рабочая программа курса «Тропинка в профессию» реализует направление духовно-нравственное во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немислимо без творческой деятельности. Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

Рабочая программа рассчитана на 4 года (1 - 4 класс). На реализацию рабочей программы курса «Тропинка в профессию» в 1-м классе отводится 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объём составляет 135 часов.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Тропинка в профессию»

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;

мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;

поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план выполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;
осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;
понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;
применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;
наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;
использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;
осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;
обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);
дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;
осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;
вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;
допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;
Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;
Предприятия и учреждения населенного пункта, района;
Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;
Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

Содержание курса

Модуль I - «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль II - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль III - «У меня растут года...» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль IV - «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

1 класс

Модуль I «Играем в профессии» (33 часа)

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинке). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например, строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2 ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2 ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2 ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей, работающих в магазине?

Аптека (2 ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2 ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда... (не вытянуть рыбку из пруда)»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В. Маяковский «Кем быть?» (2 ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К. Чуковский «Доктор Айболит» (2 ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2 ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар» (2 ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2 ч). Конкурс-игра.

2 класс

Модуль II «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цве-

тов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Повар» (2ч.). Дидактическая игра. Экскурсия в столовую.

Парикмахерская» (2ч.). Сюжетно-ролевая игра. Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

Профессия «Врач» (2ч.). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (1 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

«Кто нас лечит» (1ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Аптека» (2ч.). Экскурсия, презентация.

«Почта» (2ч.) Экскурсия, сюжетно-ролевые игры.

Профессия «Строитель» (2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например, штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

«Профессии родителей» (2ч.) Встречи с родителями разных профессий.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например, лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Экскурсии на предприятия города (3 ч.).

Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

3 класс

Модуль III «У меня растут года...» (34 часа)

Что такое профессия (2 ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит...»). Закончить пословицу: «Кто не работает, (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например, «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2 ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2 ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2 ч.). Игра-конкурс.
Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».
Мир профессий (2 ч.). Викторина.
Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.
Загадки о профессиях.
Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.
Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например, п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.
Угадай профессию (2 ч.). Занятие с элементами игры.
Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например, хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.
Какие бывают профессии (2 ч.). Занятие с элементами игры.
Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.
Куда уходят поезда (2 ч.). Занятие с элементами игры.
Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.
Моя профессия (2 ч.). КВН.
Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.
Наши друзья - книги (2 ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в библиотеку.
Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).
Откуда сахар пришел (2 ч.). Беседа.
Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).
«Турнир профессионалов» (2 ч.). Конкурс-игра.
Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например, А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.
Все профессии нужны, все профессии важны (3 ч.). Устный журнал.
Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».
Стройка (2 ч.). Экскурсия.
Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительным объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.
Операция «Трудовой десант» (1 ч.). Практикум.
Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.
Уход за цветами (2 ч.). Практика.
Кулинарный поединок (2 ч.). Шоу-программа.
Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украшим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и т.д.). Итоги конкурса, награждения команд.

4 класс

Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа)

Любимое дело мое - счастье в будущем (2 ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2 ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши (2 ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2 ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2 ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 - штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2 ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2 ч.). Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Самые редкие профессии (2 ч.). Профориентационная игра.

Вступление. Знакомство с редкими профессиями. Сообщения учащихся.

Строительные специальности (2 ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (1 ч.). Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2 ч.). Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любопытных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» (1 ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам - научи другого» (2 ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2 ч.). Практикум.

«Кулинарный поединок» (2 ч.). Практикум.

Кем хочу быть. (2 ч.). Проект «Я в профессии».

Формы работы

1. Классные часы и беседы о профессиях.
2. Тренинговые и тематические занятия.
3. Конкурсы рисунков.
4. Экскурсии.

5. Игры-викторины.
6. Встречи с людьми разных профессий.
7. Описание профессий.
8. Письменные работы: мини-сочинения, синквейны.
9. Заполнение анкет и результатов самооценки. Диагностика.
10. Работа индивидуально, в парах, в малых группах.
11. Реклама профессий.
12. Составление профессионального портрета семьи. Трудовые династии.
13. Лекция.
14. Дискуссия.
15. Творческая работа.
16. Практикум. Мастер-классы.

Методы и приемы профориентации в начальной школе

Основные методы и приемы профориентации младших школьников:

В 1 классе у ребенка формируются первые умения и навыки общего труда, расширяются знания о применении техники, о трудовой деятельности людей, о значении труда в жизни человека. На этом этапе важно проводить различные экскурсии по городу, на ферму, в сад. В городе, например, встретив продавца в магазине, поговорить с детьми на эту тему, объяснить, зачем нужна такая профессия, чем она полезна. На стройке обратить внимание детей на то, как работают строители, какие инструменты при этом используют и т.д. Педагог так же может сводить детей в школьный сад, рассказать, как работают садоводы и по результатам беседы дать задание на дом, например, с помощью родителей посадить цветок в горшок и ухаживать за ним. На классных часах преподаватель может проводить беседы на тему: «Уважение к трудящимся людям», «Бережное отношение к природе» и др. Во 2 классе продолжается знакомство учеников с трудом людей, углубляется их знание о разных профессиях, устанавливаются трудовые отношения в группах. Второклассники осваивают различные трудовые навыки и умения. В этот период педагогу очень важно провести беседу с учениками на темы «Кем работает папа», «Кем работает мама». Рассмотреть аспекты работы таких профессий как повар, портной, врач, водитель, т.е. тех профессий, с которыми мы сталкиваемся каждый день. По возможности, показывать документальные фильмы на данную тему. Очень важно на данном этапе приобщить школьников к трудовой деятельности в школьном саду. В 3-4 классах продолжается знакомство школьников с трудом окружающих людей. На этом периоде у учащихся вырабатываются первые навыки организации своего труда и чувство ответственности за сделанную ими работу. Это подходящее время для знакомства с более «сложными» профессиями, с которыми ученики не сталкиваются каждодневно – слесарь, токарь, маляр, плотник. Для более подробного представления данных профессий педагог может сводить учеников в школьную мастерскую. Важно так же организовать внеклассные тематические уроки, главными гостями которых будут люди той или иной профессии. Они смогут более подробно рассказать о своей профессии и ответить на вопросы учеников.

Кроме вышеперечисленного, ученики должны посещать дополнительные кружки художественного, технического и спортивного творчества. Такие творческие кружки помогут ребенку определиться в выборе профессии.

Формирование установок на разнообразие профессий и понимание роли труда в жизни человека хорошо проводить в форме экскурсий на предприятия, но это труднее в организационном плане. Младшие школьники очень чувствительны, и хорошо запоминают тот опыт, когда удаётся что-то сотворить своими руками. Информационная поддержка в виде викторин и конкурсов по профессиям по параллелям вполне реальная форма работы - это следующий ресурс, который надо развивать. Важно, чтобы информация была красочной и захватывающей, реальной, живой, поэтому роль экскурсий на предприятия, и знакомства с различными профессиями – это неоценимый вклад в расширение представлений ребёнка о профессии. Непосредственно в школе, конечно, должен быть игровой методический материал - набор игрушек по про

необходимо развивать практическую деятельность детей по этому направлению, подключая интернет – ресурсы. Заканчивая начальную школу, дети должны иметь начальное представление о поиске сведений о профессии в современном фессиям, раздаточный материал, виртуальный кабинет по профориентации. На сегодняшний день проводится работа по профориентации в основном за счёт интеграции в различные предметы, но в соответствии с новыми стандартами

1 класс			
№ п/п	Тема	Кол-во часов	форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видео-знакомства
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видео-знакомства
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видео-знакомство, игровой час
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины
21-22-23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видео урок, встреча с работником полиции
24-25	В. Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
26-27	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина
28-29	Уход за цветами	2	практика
30-31	Профессия повар	2	Экскурсия, видео урок, викторина
32-33	«Поварята»	2	практикум
2 класс			
1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация
7-8	«Моя профессия»	2	Игра-викторина
9-10	Профессия «Повар»	2	Дидактическая игра, экскурсия
11-12	«Парикмахерская»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
13-14	Профессия «Врач»	2	Занятие с элементами игры, приглашение врача
15	«Больница»	1	Сюжетно-ролевая игра
16	«Кто нас лечит»	1	Экскурсия в медицинский пункт
17-18	«Аптека»	2	Экскурсия, презентация
19-20	«Почта»	2	Экскурсия, сюжетно-ролевые игры
21-22	Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра
23-24	Строительный поединок	2	Игра-соревнование
25-26	Профессии родителей	2	Приглашение родителей разных профессий.
27-28	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра, конкурсы
29-30	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка
31-32-33	Экскурсии на предприятия города	3	Экскурсия. Мастер-классы.
34	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.
3 класс			
1-2	«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
7-8	«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение
9-10	«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра
11-12	«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры
13-14	«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры

15-16	«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры
17-18	«Моя профессия»	2	КВН, проект
19-20	«Наши друзья-книги»	2	Экскурсия в библиотеку
21-22	«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа
23-24	«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра
25-26-27	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журнал
28-29	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
30	Операция «Трудовой десант»	1	практикум
31-32	«Уход за цветами»	2	практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект
4 класс			
1-2	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах
3-4	«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг
5-6	«Все работы хороши»	2	игра-конкурс
7-8	«О профессии продавца»	2	беседа-тренинг
9-10	«О профессии библиотекаря»	2	беседа с элементами игры
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН
13-14	«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра
15-16	«Как приходят вести»	2	Экскурсия на почту
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание
19-20	Самые редкие профессии	2	профорентация - игра
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта
23	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	1	Игровой вечер
24-25	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник
26	«Человек трудом красен»	1	Игра-соревнование
27-28	«Умеешь сам - научи другого»	2	Практикум
29-30	«Чей участок лучше»	2	Практикум
31-32	«Кулинарный поединок»	2	Практикум
33-34	Кем хочу быть.	2	Проект «Я в профессии»

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся с НОДА на ступени начального общего образования содержит:

- ✓ описание ценностных ориентиров образования обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования;
- ✓ связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- ✓ характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- ✓ типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с НОДА

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:
 - ✓ чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
 - ✓ осознание ответственности человека за благосостояние общества;
 - ✓ восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - ✓ отказ от деления на «своих» и «чужих»;
 - ✓ уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества:
 - ✓ доброжелательность, доверие и внимание к людям;
 - ✓ готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - ✓ уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
 - ✓ принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
 - ✓ ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
 - ✓ формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
 - ✓ развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - ✓ формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
 - ✓ формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
 - ✓ готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
 - ✓ критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
 - ✓ готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
 - ✓ целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
 - ✓ готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
 - ✓ умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- ✓ обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- ✓ создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности выделяют три вида личностных действий:

- ✓ личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- ✓ смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- ✓ нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- ✓ целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- ✓ планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- ✓ прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны характеристик;
- ✓ контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- ✓ коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- ✓ оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- ✓ саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- ✓ самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- ✓ поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- ✓ структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- ✓ выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- ✓ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- ✓ смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- ✓ определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- ✓ постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково- символические действия:**

- ✓ моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- ✓ преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- ✓ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- ✓ синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- ✓ выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- ✓ подведение под понятие, выведение следствий;
- ✓ установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- ✓ построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- ✓ доказательство;
- ✓ выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- ✓ формулирование проблемы;
- ✓ самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- ✓ планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- ✓ постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- ✓ разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- ✓ управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

- ✓ умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- ✓ владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Связь универсальных учебных действий обучающихся с НОДА с содержанием учебных предметов

Русский язык. Формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (процессы анализа, синтеза, установление причинно- следственных связей); развитие знаково-символических действий – замещения, моделирования и преобразования модели – с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей обучающегося с НОДА.

Литературное чтение. Формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей обучающегося с НОДА.

Математика. Развитие познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических; формирование учебных действий планирования последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия; использование знаково- символических средств моделирования математической ситуации; формирование общего приема решения задач как универсального учебного действия – с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей обучающегося с НОДА.

Окружающий мир. Учебная работа по своей мотивационной наполненности близка к игровой деятельности с характерной для нее актуализацией соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием.

Технология. Становится опорным предметом для формирования системы универсальных учебных действий в начальной школе (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, добиваться достижения результата) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей обучающегося с НОДА.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.
2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:
 - ✓ составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
 - ✓ сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
 - ✓ многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
 - ✓ «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

2.3. Программа коррекционной работы

Данная рабочая программа по коррекционному курсу «Двигательная коррекция» предназначена для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека. У большинства детей с ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью данного коррекционного курса. Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата отличаются не только замедленным темпом психомоторного развития, но и явными нарушениями физического статуса. Степень тяжести этих нарушений усугубляется общим недоразвитием двигательного опыта, бедной организацией произвольных движений, скованностью и напряженностью мышечного тонуса.

Цель: Обеспечение коррекции индивидуальных двигательных нарушений в зависимости от тяжести поражения ОДА.

Задачи:

- Улучшение качества имеющихся движений, предупреждение их нарушений
- Стимуляция появления новых движений

- Развитие моторной ловкости
- Развитие функции руки, в том числе мелкой моторики
- Формирование ориентировки в пространстве
- Получение нового сенсомоторного опыта
- Улучшение чувства координации движений
- Увеличение целенаправленности и точности движений руки
- Повышение качества мелких моторных навыков

Общая характеристика коррекционного курса

Двигательная коррекция – метод, позволяющий наверстать когда-то упущенное в двигательном развитии, разбить неправильно сложившиеся двигательные стереотипы, сформировать недостающие связи. Этот метод также позволяет воздействовать на те функции, которые так или иначе связаны с движением и в условиях его недостаточности не имели возможности правильно сформироваться. Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, предполагающих включение различных анализаторов в процессе двигательной коррекции, смену видов деятельности, исходя из индивидуальных психофизиологических особенностей и уровня работоспособности обучающихся, деятельностный подход в процессе усвоения учебного материала.

Адресатом программы являются обучающиеся, для которых формирование и поддержание двигательной активности является актуальной в плане формирования жизненных компетенций, обеспечения безопасности, сохранения имеющихся двигательных функций.

Программа состоит из следующих разделов: «Развитие моторики, графомоторных навыков», «Развитие тактильно-двигательного восприятия», «Кинестетическое и кинетическое развитие», «Восприятие пространства».

Раздел **«Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел **«Развитие тактильно-двигательного восприятия»**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осознательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, кинестезии, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осознательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Раздела **«Конструирование предметов»** с учетом особенностей психофизиологического развития детей с нарушениями ОДА становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Им свойственны фрагментарность, бедность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований, к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при нарушениях опорно-двигательного аппарата в сочетании с интеллектуальными нарушениями. Важное место занимает обучение ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися в силу особенностей их психического развития.

Место коррекционного курса в учебном плане

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена коррекционно-развивающими занятиями. Курс «Двигательная коррекция» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в ОО. Рабочая про-

грамма рассчитана на 1 занятие в неделю 1 класс – 33 часа, 2 - 4 класс – 34 часа. Индивидуальное занятие – 40 минут Подгрупповые занятия – 40 минут.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

- умение целенаправленно выполнять действия по инструкции
- развитие элементарных пространственных понятий.
- знание частей тела человека.
- знание элементарных видов движений.
- умение бросать, перекладывать, перекатывать.
- способность самопроизвольно согласовывать свои движения и действия

Результаты по программе индивидуальны для каждого ребенка и зависят от степени дефекта. Учебный материал носит вариативный характер и подбирается педагогом самостоятельно в зависимости от уровня развития ребенка. Положительным результатом можно считать снижение объема необходимой помощи, снижение эмоционального возбуждения и улучшение восприятия собственного тела.

Предметные результаты освоения данного курса не предусмотрены, т.к. он носит коррекционную направленность, главной целью освоения курса «Двигательная коррекция» в совокупности с остальными курсами коррекционной области является успешное овладение АООП НОО.

1 класс

Содержание коррекционного курса.

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной моторики, целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ловля и бросание). Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Согласованность действий и движений разных частей тела. Развитие и координация движений кисти рук и пальцев (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Пальчиковая гимнастика, пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Специальные упражнения для развития зрительно-моторной координации (застежки, шнуровки). Обводка, штриховка по трафарету, штриховка в разных направлениях. Аппликация. Сгибание бумаги. Графический диктант (зрительный и на слух).

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 2-3 предложенных, из 4-5 предложенных. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета. Игры с мозаикой. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз.

Раздел 4. Конструирование предметов.

Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление серии предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (более 7 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (более 7 деталей).

Раздел 5. Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия «ближе» - «дальше». Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона). Ориентировка на листе бумаги по инструкции педагога по 2-3 признакам (верхний правый угол, нижний левый угол). Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторики, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т.д.)

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
-------	------	--------------

1.	Диагностика	2
2.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие крупной и мелкой моторики	1
3.	Развитие навыков пространственной ориентировки	1
4.	Развитие пространственных представлений, умения ориентироваться в схеме тела	1
5.	Развитие умения группировать предметы по 3 признакам. Развитие пространственных представлений	1
6.	Развитие дифференцировки предметов на ощупь по разным качествам. Развитие графомоторных навыков	1
7.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
8.	Развитие слухомоторной координации, умения ориентироваться на листе бумаги	1
9.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	1
10.	Развитие зрительно-моторной координации, умения ориентироваться в схеме тела	1
11.	Развитие умения сочетать движения и позы различных частей тела по инструкции	1
12.	Диагностика	1
13.	Развитие слухового восприятия, слуховой памяти	1
14.	Развитие тонкости и целенаправленности движений	1
15.	Развитие зрительной памяти, умения соблюдать словесную инструкцию до конца задания	1
16.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие крупной и мелкой моторики	1
17.	Развитие навыков пространственной ориентировки	1
18.	Развитие слухового восприятия, слуховой памяти	1
19.	Развитие пространственных представлений, умения ориентироваться в схеме тела	1
20.	Развитие слухового внимания, зрительно-моторной координации	1
21.	Развитие умения группировать предметы по 3 признакам. Развитие пространственных представлений	1
22.	Развитие зрительно-моторной координации	1
23.	Развитие и координация движения рук и пальцев. Развитие памяти	1
24.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие крупной и мелкой моторики	1
25.	Развитие крупной моторики, пространственная ориентировка	1
26.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела, умения выполнять действия по инструкции	1
27.	Развитие точности движений, тактильного восприятия	1
28.	Развитие умения сочетать движения и позы различных частей тела по инструкции	1
29.	Развитие навыков зрительного и тактильного анализа предметов	1
30.	Развитие пространственного восприятия (умения ориентироваться в линейном ряду)	1
31.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
32.	Диагностика	2

2 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант. Паззлы.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, мелкие - крупные). Определение на ощупь формы предметов, материала. Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 2-3 предложенных, из 4-5 предложенных. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета. Игры с мозаикой. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...), вербализация ощущений. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз.

Раздел 4. Конструирование предметов

Сравнение серии предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по 2-3 признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление серийных рядов предметов по заданному признаку. Конструирование предметов из геометрических фигур (более 9 деталей) по схеме, по инструкции, по образцу. Различение основных частей предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (более 12 деталей) по схеме, по инструкции, по образцу

Раздел 5. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Работа с планом помещения, картой пришкольной территории. Составление простейших планов.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие точности движений	1
3.	Развитие целенаправленным действиям по инструкции педагога	1
4.	Развитие синхронности работы обеих рук. Развитие крупной и мелкой моторики	1
5.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие мелкой моторики	1
6.	Развитие навыков пространственной ориентировки	1
7.	Развитие пространственных представлений, умения ориентироваться в схеме тела	1
8.	Развитие умения группировать предметы по заданным признакам. Развитие пространственных представлений	1
9.	Развитие дифференцировки предметов на ощупь по разным качествам. Развитие графомоторных навыков	1
10.	Развитие тонкости и целенаправленности движений	1
11.	Развитие зрительной памяти, умения соблюдать словесную инструкцию до конца задания	1
12.	Диагностика	1
13.	Развитие синхронности работы обеих рук. Развитие мелкой моторики	
14.	Развитие ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1
15.	Развитие зрительной памяти и мелкой моторики.	1
16.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
17.	Развитие синхронности работы обеих рук. Развитие мелкой моторики	1
18.	Развитие слухомоторной координации, умения ориентироваться на листе бумаги	1
19.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
20.	Развитие слухомоторной координации, умения ориентироваться на листе бумаги	1
21.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	1
22.	Развитие мелкой моторики, конструирование плоскостных и объёмных предметов из составных частей.	1
23.	Развитие пространственных представлений, определение расположения предметов в пространстве.	1
24.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие крупной и мелкой моторики	1
25.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела, умения выполнять действия по инструкции	1
26.	Развитие точности движений, тактильного восприятия	1
27.	Развитие умения сочетать движения и позы различных частей тела по инструкции	1
28.	Развитие навыков зрительного и тактильного анализа предметов	1
29.	Развитие пространственного восприятия (умения ориентироваться в линейном ряду)	1
30.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1

31.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие крупной и мелкой моторики.	1
32.	Развитие зрительной памяти, умения соблюдать словесную инструкцию до конца задания.	1
33.	Диагностика	2

3 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Оригами по показу, инструкции, схеме.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных, инсценирование.

Раздел 4. Конструирование предметов.

Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов предметов по заданному признаку величины. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (пазлы различной сложности).

Раздел 5. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Работа со схемами, планами. Составление планов. Ориентация на карте местности. Школа, дом, социально значимые объекты на карте микрорайона. Улица на карте города

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие движений рук и мелкой моторики. Графические упражнения.	1
3.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1
4.	Развитие тактильных ощущений. Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	1
5.	Развитие целенаправленных действий по инструкции педагога.	1
6.	Развитие тактильных ощущений. Восприятие свойств и качеств	1
7.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
8.	Развитие статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений	1
9.	Развитие пространственных представлений. Комбинирование форм из геометрического конструктора.	1
10.	Развитие пространственных представлений. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1
11.	Развитие тактильных ощущений. Выбор контур предмета на ощупь.	1
12.	Диагностика	1
13.	Развитие зрительного восприятия. Рисование бордюров по наглядному образцу.	
14.	Развитие пространственных представлений. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1

15.	Развитие зрительного восприятия. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
16.	Развитие слухомоторной координации, умения ориентироваться на листе бумаги	1
17.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	1
18.	Развитие пространственных представлений. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.	1
19.	Развитие дифференцировки предметов на ощупь по разным качествам. Развитие графомоторных навыков	1
20.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
21.	Развитие пространственных представлений. Узнавание предмета по его отдельным частям.	1
22.	Развитие пространственного восприятия (умения ориентироваться в линейном ряду)	1
23.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
24.	Развитие навыков зрительного и тактильного анализа предметов	1
25.	Развитие пространственных представлений, ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
26.	Развитие крупной моторики, пространственная ориентировка	1
27.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела, умения выполнять действия по инструкции	1
28.	Развитие точности движений, тактильного восприятия	1
29.	Развитие пространственных представлений. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.	1
30.	Развитие слухового восприятия, слуховой памяти	1
31.	Развитие пространственных представлений, умения ориентироваться в схеме тела	1
32.	Развитие слухового внимания, зрительно-моторной координации	1
33.	Диагностика	2

4 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Конструирование предметов.

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам. Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.).

Раздел 5. Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление схем-планов помещений, зданий, архитектурных памятников. Ориентация в частях света (север-юг, запад-восток) относительно своего тела и на карте. Использование компаса. Составление маршрутов на плане, карте (план эвакуации, маршрут прогулки, поход в магазин) Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Диагностика	2
2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц.	1
3.	Развитие умения перемещаться в заданном направлении.	1
4.	Развитие крупной и мелкой моторики. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
5.	Развитие зрительной памяти, умения соблюдать словесную инструкцию до конца задания	1
6.	Развитие тактильно-двигательного восприятия. Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	1
7.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
8.	Развитие крупной и мелкой моторики. Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1
9.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	1
10.	Развитие восприятия, измерение и сопоставления предметов и отдельных параметров предметов	1
11.	Развитие слухового внимания, зрительно-моторной координации	1
12.	Диагностика	1
13.	Развитие зрительно-моторной координации	1
14.	Развитие произвольности действий, тактильных ощущений. Развитие крупной и мелкой моторики	1
15.	Развитие восприятия. Узнавание предмета, знака (буквы, цифры) по одному элементу.	1
16.	Развитие умения группировать предметы по 3 признакам. Развитие пространственных представлений	1
17.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений их словесное обозначение	1
18.	Развитие крупной и мелкой моторики, конструирование сложных форм предметов.	1
19.	Развитие зрительно-моторной координации	1
20.	Развитие и координация движения рук и пальцев. Развитие памяти	1
21.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений. Определение противоположных качеств предметов.	1
22.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела, умения выполнять действия по инструкции	1
23.	Ориентировка на листе бумаги разного формата	1
24.	Развитие тактильно – двигательного восприятия, определение противоположных действий, совершаемых с предметами	1
25.	Развитие пространственного восприятия (умения ориентироваться в линейном ряду)	1
26.	Развитие точности движений, зрительно-моторной координации	1
27.	Развитие тактильного восприятия(восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Сравнение различных предметов по тяжести	1
28.	Развитие пространственных представлений. Определение расположения предметов в помещении	1
29.	Развитие зрительной памяти, умения соблюдать словесную инструкцию до конца задания	1
30.	Развитие тактильно – двигательного восприятия. Дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам	1
31.	Развитие навыков пространственной ориентировки	1
32.	Развитие слухового восприятия, слуховой памяти	1
33.	Диагностика	2

Описание материально-технического обеспечения.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

-функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры

разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, колебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио, видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.).

2.4. Рабочая программа воспитания

Цель и задачи воспитания обучающихся:

Общая цель воспитания в школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе указанных ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Приоритетная цель для школьников 1-4 классов (уровень начального общего образования) – создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний-знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;

уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль «Ключевые дела»

Ключевые общешкольные дела, совместно разрабатываемые школьниками и педагогами в школе, реализуются на разных уровнях через следующие формы деятельности:

На внешкольном уровне:

Ежегодные социальные проекты, ориентируемые на преобразование окружающего школу социума, открывающих возможности для творческой самореализации школьников и включающих их в деятельную заботу об окружающих:

благотворительной направленности (акции «Дом без одиночества», «Открытка ветерану», «Снежный десант», «Поздравляем ветеранов», акция «Вожатый» силами старшеклассников в ЛДП летом, участие в международном Дне пожилых людей);

- экологической и трудовой направленности (уборка территории школы, создание цветочных клумб и уход ха ними силами юннатских отрядов и ремонт школьной мебели силами ремонтных бригад в рамках летней трудовой четверти и лагеря труда и отдыха, разработка экологических проектов и их защита на различных уровнях в рамках научного общества «Путь в науку», участие в муниципальной акции «Молодежь – городу»);

- патриотической направленности (участие во всероссийских исторических квестах и диктантах таких как «Арктика», «Географический диктант», «Диктант по русскому языку» и т.п; участие в шествии «Бессмертный полк» и чествование ветеранов ВОВ в празднике День победы, проведение месячников «Растим патриотов», военнизированные сборы допризывников в связи с постановкой на воинский учет), участие в Дне солидарности в борьбе с терроризмом).

Круглые столы для детских, педагогических, родительских, в том числе, совместных дискуссий, на которые при-

глашаются представители других школ, учреждений дополнительного образования детей, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни школы, города, области и страны (муниципальные и региональные семинары и конференции по обмену передовым опытом воспитательной работы, круглый стол «Делай правильный выбор» с представителями учреждений системы профилактики правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, дискуссионный клуб «Ответственный родитель», участие в работе муниципального родительского комитета)

Организация оздоровительного лагеря дневного пребывания для детей микрорайона и лагеря труда и отдыха на базе школы в летний период). Тематика и программы смен разнообразны, включают в себя комплекс коллективных творческих дел, в результате которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости. Мероприятия, дела, события программ смен соответствуют возрастным особенностям школьников.

- *Участие в международном Дне бега и акции Лыжня России*
- *Организация в микрорайоне школы работы родительского патруля в вечернее время.*

На школьном уровне:

общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со, значимыми для школьников и взрослых, знаменательными датами, юбилеями, в которых участвуют все классы школы (смотр строя и песни, инсценирование песен военной тематики, проводы зимы «Масленица», регулярные дни здоровья и спорта, ежегодная научно-практическая конференция участников детского научного общества «Путь в науку», празднование Дня знаний и Последнего звонка;

торжественный ритуал посвящения в первоклассники, символизирующий приобретение ими нового социального статуса и развивающий школьную идентичность детей;

церемонии награждения (по итогам года) педагогов, школьников их родителей (законных представителей) за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Данное событие способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами, школьниками, их родителями (законными представителями), формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

выбор и делегирование представителей классов в Управляющий Совет школы, в школьную службу медиации, распределение общественных поручений в классах, выбор кандидатов в члены школьного актива детской общественной организации «Кристалл» и «Золотой ключик», в школьные творческие группы, ответственные за подготовку, организацию и проведение школьных ключевых дел;

- участие активистов классов в реализации общешкольных ключевых дел.
- участие школьников в классных мероприятиях (День именинника, классный час, «Что?Где?Когда?» и др) по планам воспитательной работы классных руководителей

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого школьника в ключевые общешкольные, классные дела школы в одной из выбранной или предложенной для него ролей: сценариста, постановщика, исполнителя, ведущего, декоратора, музыкального редактора, корреспондента, фотографа, ответственного за костюмы и оборудование, ответственного за приглашение и встречу гостей и т.п.;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

наблюдение за поведением школьника в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

коррекция, при необходимости, поведения ребенка путем частных бесед с ним, включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для него, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Классное руководство. Наставничество» Модуль «Классное руководство. Наставничество» реализуется классным руководителем через: работу с классным коллективом:

инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи школьникам в их подготовке, проведении и анализе;

организация и поддержка интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, гражданско-патриотической, правовой, творческой и профориентационной направленностей позволяющих с одной стороны, – вовлечь в них школьников с самымиразными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения со сверстниками, стать для них значимыми взрослыми, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанного на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

объединение коллектива класса через: деловые игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, туристские поездки за пределы города области, организуемые классным руководителем и родителями, празднование в классе дней рождения школьников, включающие в себя подготовленные творческими группами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; досуговые мероприятия, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих школьникам освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

индивидуальную работу со школьниками;

изучение особенностей личностного развития школьников через наблюдение за их поведением и деятельностью школьников в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогами беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями школьников, с учителями - предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом и социальным педагогом.

поддержка школьника в решении важных для него жизненных проблем: налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями - предметниками, выбора профессии, вуза, успеваемости и т.п., когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых они не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с педагогами – предметниками, классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями (законными представителями), с его одноклассниками, и через включение, в проводимые школьным психологом, тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

работу с учителями - предметниками:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и школьниками;

проведение малых педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение классным руководителем, воспитателями (офицерами-наставниками) педагогов к участию в делах учебной группы и курса, дающим им возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей - предметников к участию в родительских собраниях класса, во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке.

работу с родителями (законными представителями) школьников;

регулярное информирование родителей о школьных успехах, творческих и спортивных достижениях и проблемах детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация классных родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении ОО и решении вопросов воспитания и обучения школьников;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса.

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования детей»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в кружках, секциях, клубах, студиях, творческих объединениях детско-взрослых общностей, ко-

торые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности («НОО: Друзья дороги», «Я – исследователь», «Эрудит», «Веселая грамматика», «Занимательная математика») и дополнительного образования (ООО и СОО: научное общество «Путь в науку», «Компьютерная грамотность»), направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности (НОО: «Необычное рисование», «Веселые нотки») и дополнительного образования (ООО и СОО: «С песней по жизни», «Фабрика поющих звездочек», «Радуга», «Птица счастья»), направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности (НОО: «Уроки милосердия», «Азбука нравственности») и дополнительного образования (ООО и СОО: «Библейская история», «Искусство общения», «Активисты школьного музея»), направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности (НОО: «Мичуринскоеведение») и дополнительного образования (ООО: «Школа безопасности», «Юный турист») направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживания.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности (НОО: «Разговор о правильном питании») и дополнительного образования (ООО «Каратэ», «Навстречу ГТО», «Волейбол», «Футбол», «Баскетбол»), направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания школьниками своего мнения по поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию школьникам примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы со школьниками: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную их мотивацию; дискуссий, которые дают школьникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими школьниками;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию школьников к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных школьников над одноклассниками, испытывающими проблемы в учебе, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоя-

ятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Самоуправление»

Самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

через деятельность Управляющего Совета школы, в состав которого входят представители Совета РДШ, отряда ЮИД, научного общества обучающихся для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы; через работу постоянно действующего школьного актива, иницилирующего и организующего проведение личностнозначимых для школьников событий и ключевых дел (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.) и по направлениям РДШ – личностное развитие, гражданская активность, военно-патриотическое направление, информационно-медийное направление; через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- через деятельность парламентов детских общественных организаций «Кристалл» и «Золотой ключик»
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом школьной службы медиации по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.
- через проведение ежегодных Дней самоуправления, когда в течение одного учебного дня жизнь в школе проходит под руководством школьников.

На уровне классов:

через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (активистов РДШ по направлениям деятельности, старост класса, членов парламента ДОО), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, наэкскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;

через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы первичное отделение общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», детские общественные организации «Кристалл» и «Золотой ключик» (программа «Дети выбирают мир») и «Юнармия» – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественных объединений. Их правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему собранию объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себя такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;

клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;

участие в муниципальных мероприятиях, организатором которого является Координационный совет ЕГДОО «Юные Мичуринцы» (смотри первичных детских организаций «Стань первым среди равных», Школьная лига

КВН и др.)

поддержка и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (введение особой символики детского объединения, проведение ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создание и поддержка интернет-странички детского объединения в соцсетях, организация деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел).

Модуль «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется в работе школьного волонтерского отряда «Милосердие» следующим образом

на внешкольном уровне:

участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);

участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);

посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;

привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;

включение школьников в общение (посредством электронных сетей) с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживающими в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;

участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий;

на уровне школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы; участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;

участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами).

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Воспитательные возможности экскурсий, экспедиций и походов реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музеи, в картинную галерею, на предприятие, на природу проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий («фотографы», «экскурсоводы», «корреспонденты», «оформители» и т. д.);

литературные, исторические экспедиции, организуемые учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями (наставниками) и родителями школьников в другие территории для углубленного изучения биографий, проживавших на них российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий;

2-дневные походы с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможной ночевки и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой).

муниципальный туристический слет с участием команд, сформированных из педагогов, школьников и их родителей (законных представителей), включающий в себя: соревнования по технике пешеходного туризма, спортив-

ному ориентированию, комбинированную эстафету, конкурсы на лучшую топографическую съемку местности, знатоков лекарственных растений, туристской кухни, туристской песни, благоустройства командных биваков;

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» осуществляется через: циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

организация на базе школьного лагеря дневного пребывания тематических встреч, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать себе соответствующие навыки.

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий; участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков; и индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии; освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

Модуль «Школьные медиа»

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности: разновозрастный редакционный совет старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение через школьный сайт, социальные сети (ВК, Инстаграмм, Фейсбук) и видеосюжеты наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органовученического самоуправления;

школьный стенд для старшеклассников, в окошках которого ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей;

школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, спортивных и других мероприятий;

- участие школьников в конкурсах школьных медиа.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического

комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий;

благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.); совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий; организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест); акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

на групповом уровне:

Общешкольный родительский комитет и Управляющий совет школы, в котором представители педагогического коллектива, родительской общественности, органов детского самоуправления, участвуют в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации школьников;

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

консультационный пункт для оказания педагогической, методической, консультационной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принят в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей в рамках федерального проекта «поддержка семей, имеющих детей»

родительские форумы при школьном интернет-сайте, в Дневник.ру и в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы.

на индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций; участие родителей в работе школьной службы примирения, в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование в рамках целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3. Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования, адаптированной для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

3.1. Учебный план

Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15» разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115.
4. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20).
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (далее- СанПин 1.2.3685-21).
6. Письмо Минпросвещения от 03.03.2023 №03-327 «О направлении информации».
7. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых и допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858.

8. Федеральная образовательная программа начального общего образования, утверждена приказом Министерства Просвещения РФ № 372 от 18.05.2023 г.

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования"(Зарегистрирован 22.02.2024 № 77330).

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 N 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования".

11. Устав МБОУ СОШ №15.

12. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №15.

Настоящий учебный план начального общего образования определяет объём учебной нагрузки учащихся начальной школы, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по учебным предметам. Учебный план МБОУ СОШ № 15 на 2024-2025 учебный год соответствует реализации требований ФГОС НОО.

Учебный план начального общего образования позволяет в полной мере реализовывать цели основной образовательной программы начального общего образования и ориентирован на:

- целостное гармоничное развитие личности, формирование общих способностей и эрудиции в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями каждого на основе сочетания высокого уровня начального образования с широким спектром дополнительного образования в эмоционально привлекательной для обучающихся образовательной среде;
- формирование готовности к самообразованию, достижение определенного уровня познавательной культуры и познавательных интересов обучающихся;
- развитие в процессе обучения продуктивных видов и способов деятельности обучающихся;
- создание условий для удовлетворения потребностей обучающихся в различных образовательных маршрутах.

Учебный план приведен в соответствие с федеральным учебным планом федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ № 372 от 18.05.2023г.

Учебный план предусматривает 4-летний срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1–4-х классов. Продолжительность учебного года определена календарным учебным графиком. Для обучающихся 1-х классов предусмотрены дополнительные каникулы продолжительностью 7 дней в середине III четверти. Продолжительность каникул в течение 2024-2025 учебного года в начальных классах составляет 30 календарных дней.

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 года в I полугодии для учащихся **1-х классов** используется «ступенчатый» режим обучения: по 3 урока в день по 35 минут каждый в сентябре – октябре учебного года. Уроки по физической культуре, технологии, изобразительному искусству, окружающему миру в этот период проходят в качестве занятий по 15-20 минут с использованием нетрадиционных форм обучения (игр, экскурсий, уроков-путешествий, уроков-театрализации). В ноябре-декабре по 4 урока в день по 35 минут каждый, с января по май по 4 урока по 40 минут каждый. В середине учебного дня предусмотрена динамическая пауза продолжительностью 40 минут.

Основными видами учебной деятельности в начальной школе МБОУ СОШ № 15 являются: учебно-познавательная деятельность, проектно-исследовательская, игровая деятельность. Предусмотрено активное использование нетрадиционных форм уроков: урок - сказка, урок творчества, урок-игра, путешествие в прошлое (будущее), путешествие по стране, поездка на поезде, урок-экспедиция, защита проектов и другие.

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 года максимальный объём аудиторной нагрузки учащихся составляет: 1 класс – 21 час, 2 – 4 – 23 часа. Максимальный объём домашних заданий: 1 класс – нет, 2-3 – не превышает 1,5 астрономических часов, 4 класс – не превышает 2 астрономических часов.

В соответствии с СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 года продолжительность урока в общеобразовательных 2-4 классах соответствует нормативу и составляет 45 минут.

Обучение в 1-4 классах организовано по пятидневной учебной неделе, учебный план 1-4 классов в соответствии с ФГОС НОО состоит из учебных предметов обязательной части и предметов части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана представлена следующими предметными областями и учебными предметами:

	Предметные области	Учебные предметы
1	Русский язык и литературное чтение	Русский язык Литературное чтение

2	Иностранный язык	Иностранный язык (английский)
3	Математика и информатика	Математика
4	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир
5	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики
6	Искусство	Изобразительное искусство Музыка
7	Технология	Труд (технология)
8	Физическая культура	Физическая культура

1. «Русский язык и литературное чтение»

«**Русский язык**» - 5 часов в неделю обязательной части (общее количество составляет: 165 часов в год в 1-м классе; 170 часов в год во 2-4 классе). В 1 классе изучение «Русского языка» начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», который содержит разделы «Обучение грамоте» и «Обучение письму». После завершения интегрированного курса начинается раздельное изучение «Русского языка» и «Литературного чтения».

«**Литературное чтение**» - 4 часа в неделю обязательной части в 1-4 классе (общее количество составляет: 132 часа в год в 1-м классе; 136 часов в год во 2-4 классе).

Изучение предметов направлено на формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

2. «Иностранный язык» представлен изучением английского языка, начиная со второго класса в количестве 2 часа в неделю, объемом 68 часов в год. При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп. Изучение направлено на формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

3. «Математика и информатика» организована изучением математики в 1-4 классах по 4 часа в неделю, в 1-м классе общий объём в год составляет 132 часа, во 2-4 классах 136 часов в год. Изучение математики и информатики направлено на развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности учащихся.

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

«**Математика**» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);

«**Окружающий мир**» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);

«**Технология**» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

4. «Обществознание и естествознание (окружающий мир)» представлена предметом «Окружающий мир» по 2 часа в неделю в 1–4 классах, общий объём в год для 1-х классов – 66 часов, для 2–4 классов – 68 часов. Изучение учебного предмета «Окружающий мир» направлено на формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

5. «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе, общим объемом 34 часа в год. По выбору родителей (законных представителей) учащихся 4-х классов определен для изучения ОРКСЭ модуль «Основы православной культуры». В школе имеется соответствующая учебная литература для реализации выбранного модуля.

6. «Искусство» представлена предметами «Музыка» и «Изобразительное искусство», изучаемым по 1 часу в неделю. Программа учебного предмета в 1-м классе рассчитана на 33 часа в год, во 2-4 классах – 34 часа.

Изучение предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» направлено на развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

8. «Технология» представлена предметом «Труд (технология)» с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю. На изучение данного предмета в 1-м классе отводится 33 часа в год, во 2-4 классах – 34 часов в год. Учебный предмет направлен на формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности учащихся.

9. «Физическая культура» в 1-4 классах изучается в объеме 2 часов в неделю, в 1-м классе общий объем в год составляет 66 часов, во 2-4 классах 68 часов в год.

Учебный предмет «Физическая культура» направлен на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры, на формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни учащихся.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательным учреждением 20% от общего объема.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей учащихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки учащихся, использовано следующим образом: 1 час в неделю в 1 – 3 классах отводится на учебный предмет «Математика».

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации» МБОУ СОШ №15.

В 1-м классе и во 2 классе (1 четверть) промежуточная аттестация не проводится.

Предметы	Классы	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	1	Мониторинг образовательных достижений
	2-4	Диктант с грамматическим заданием
Литературное чтение	1	Мониторинг образовательных достижений
	2-4	Проверка читательских умений
Иностранный язык (английский)	2-4	Словарный диктант, перевод с иностранного языка на русский
Математика	1	Мониторинг образовательных достижений
	2-4	Контрольная работа
Окружающий мир	1	Мониторинг образовательных достижений
	2-4	Тематический тест
ОРКСЭ	4	Защита проекта
Изобразительное искусство	2-4	Тематические проверочные работы
Музыка	2-4	Тематические проверочные работы
Технология	2-4	Тематические проверочные работы
Физическая культура	2-4	Сдача нормативов

**Учебный план начального общего образования
(пятидневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов				Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	5	5	5	4	19
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8

(окружающий мир)						
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Коррекционно-развивающие занятия		6	6	6	6	24
«Я учусь владеть собой» (психология)		1	1	1	1	4
«Дорогами школьной жизни»		1	1	1	1	4
Двигательная коррекция		1	1	1	1	4
Развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	2	8
Ритмика		1	1	1	1	4

3.2. План внеурочная деятельности.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося начальной школы определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

Обучающимся предоставляется возможность посещать занятия в музыкальных и художественных школах, спортивных секциях, кружках.

Курсы внеурочной деятельности проводятся во второй половине учебного дня. Внеурочная деятельность в 1-х классах начинается после окончания динамической паузы. Продолжительность занятий внеурочной деятельности в 1-х-классах составляет 35 минут.

По решению родителей обучающийся может посещать до 6 занятий внеурочной деятельности в 1-4 классах.

Внеурочная деятельность осуществляется по пяти направлениям.

1. Спортивно-оздоровительное направление:

- динамические паузы во время перемен, участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях;
- организация экскурсий, «Дней здоровья», «Веселых стартов»;
- беседы, классные часы с практическими заданиями по темам: «Умеем ли мы правильно питаться?», «Рациональное распределение свободного времени», «О вреде курения и других вредных привычках», «Общение и уверенность в себе», «Впереди лето! Безопасные игры на свежем воздухе» и т.п.

- конкурс рисунков по теме профилактики сохранности зрения, зубов, опорно-двигательного аппарата;
- конкурс плакатов «За здоровый образ жизни»;
- мониторинг состояния здоровья обучающихся;
- викторина и конкурс рисунков «Мой любимый вид спорта»;

2. Духовно-нравственное направление:

- беседы об истории и культуре родной семьи, родного города, своей страны, о государственной символике России;

- экскурсии по родному городу, в том числе виртуальные;
- проведение конкурсов рисунков о Мичуринске, о России;
- проведение конкурса творческих работ ко Дню Защитника Отечества;
- беседа на тему «Нашу Родину защищали люди различных национальностей»;
- подготовка и представление концертных номеров ко Дню Победы;
- встречи с ветеранами и детьми Великой Отечественной войны, тружениками тыла, ветеранами труда;
- уроки мужества, Вахта памяти;
- смотры строя и песни;

3. Социальное направление:

- проведение классных часов и бесед на темы «Ученье – труд», «Труд в жизни людей», «Профессии в современном мире»;

- подготовка и участие в классных и общешкольных мероприятиях: акции «Книжкаина больница», «Мастерская Деда Мороза», «Кормушка», «Дети-детям», «Школьная клумба», «Чистый двор», «Посади дерево», «Накорми птицу» а также мероприятия, посвященных Всемирному Дню охраны труда, Дню экологии;

- проведение информационно-пропагандистских мероприятий, направленных на профилактику насилия в отношении детей;

- организация проектной деятельности «Кем я хочу быть?», «Экология родного края»; и др.

4. Общеинтеллектуальное направление:

- диагностические мероприятия: выявление уровня общей образованности, памяти, внимания, логики и

интеллекта в целом; определение способностей к различным предметам, изучаемым в начальной школе;

- проведение игр, викторин, конкурсов, связанных с развитием интеллектуальных способностей и творческого мышления обучающихся по различным предметным областям;
- мероприятия по исследовательско-проектной деятельности;
- проведение «Недели младшего школьника»; библиотечные уроки;
- конкурсы, экскурсии, олимпиады, деловые и ролевые игры, и др.
- участие во всероссийских и региональных интеллектуальных конкурсах и викторинах.

5. Общекультурное направление:

- рисование рисунков по впечатлениям просмотренных и прочитанных сказок, прослушанных музыкальных произведений;
- экскурсии в музеи; посещение театров;
- организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
- проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- участие в конкурсах, выставках детского творчества на уровне школы, города, региона.

План внеурочной деятельности начального общего образования
(пятидневная учебная неделя)

<i>Направление внеурочной деятельности</i>	<i>Название курса</i>	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Спортивно-оздоровительное	Уроки здоровья.	1	1		
	Разговор о правильном питании	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Уроки милосердия	1	1		
	Разговор о важном.	1	1	1	1
<i>Социальное</i>	<i>Азбука профессий.</i>				1
<i>Общеинтеллектуальное</i>	Финансовая грамотность			1	1
	Эрудит		1	1	1
	Мозаика заданий	1			
	Марафон знаний			1	
<i>Общекультурное</i>	Театр в начальной школе	1	1	1	1

3.3 Календарный учебный график

Начало учебного года: 02.09.2024 года

Окончание учебного года: 9,11 классы – согласно графику итоговой аттестации;

1,2-8,10 классы - 23 мая 2025 года

Учебные четверти, продолжительность	Каникулы, продолжительность
I четверть с 02.09.2024 по 25.10.2024 Продолжительность 8 учебных недель	26.10.2024 по 04.11.2024 Продолжительность 9 дней
Сроки проведения промежуточной аттестации: 17.10-25.10.2024 г.	
II четверть с 05.11.2024 по 27.12.2024 Продолжительность 8 учебных недель	28.12.2024 по 08.01.2025 Продолжительность 12 дней
Сроки проведения промежуточной аттестации: 18.12-27.12.2024 г.	

III четверть с 09.01.2025 по 21.03.2025 Продолжительность 10 учебных недель	22.03.2025 по 30.03.2025 Продолжительность 9 дней
Дополнительные каникулы для 1 классов с 15.02.2025 г. по 23.02.2025 г. Продолжительность 9 дней	
Сроки проведения промежуточной аттестации: 11.03-21.03.2025 г.	
IV четверть с 31.03.2025 по 23.05.2024 Продолжительность 8 учебных недель	
Сроки проведения промежуточной аттестации: 12.05-23.05.2025 г.	
Продолжительность учебного года: - в 1 классах - 33 учебные недели; - во 2–11 классах - 34 учебные недели	
Общая продолжительность каникул для обучающихся: 2-8, 10 классов в течение учебного года - 30 календарных дней, 1 классов – 39 дней.	

Нерабочие праздничные дни (в связи с Государственными праздниками) –
7 января 2024 г. переносится на 31 декабря 2024 г., 7 января 2025 г. – Рождество Христово, 10 марта 2025 г. – выходной день;
23 февраля 2025 г. переносится на 24 февраля 2025 г. (24 февраля 2025 г. – выходной день);

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 45	45
Перерыв (минут)	10 – 45	10–20
Периодичность промежуточной аттестации	По четвертям	По четвертям

Расписание звонков и перемен для 1 классов

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь	Ноябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	8:00–8:35	8:00–8:35	8:00–8:40
1-я перемена	8:35–8:45	8:35–8:45	8:50–9:00
2-й урок	8:45–9:15	8:45–9:15	9:00–9:40
Динамическая пауза	9:15–9:45	9:15–9:45	9:40–10:20
3-й урок	9:45–10:20	9:45–10:20	10:20–11:00
3-я перемена	10:20–10:40	10:20–10:40	11:00–11:20
4-й урок	–	10:40–11:15	11:20–12:00
4-я перемена	–	-	-
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 30 минут в соответствии с отдельным расписанием занятий внеурочной деятельности			

Расписание звонков и перемен для 2-11 классов

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1-й	08:00–08:45	15 минут

2-й	09:00–09:45	20 минут
3-й	10:05–10:50	20 минут
4-й	11:10–11:55	15 минут
5-й	12:10–12:55	15 минут
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 30 минут в соответствии с отдельным расписанием занятий внеурочной деятельности		

Количество учебных часов НОО

Учебная нагрузка	Класс				Итого за уровень
	1	2	3	4	
Аудиторная недельная нагрузка в академических часах (5-дневная учебная неделя)	21	23	23	23	90
Всего часов за год	693	782	782	782	3039

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми дополнительной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся.

При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Единые информационные дни по вопросам безопасности детей и подростков	1-4	По плану	классные руководители
Профилактическая работа по антитеррористическому просвещению (по плану ОУ)	1-4	В течение года	Социальный педагог Педагог-психолог
Проведение разъяснительной работы с обучающимися по предупреждению экстремизма, в т. ч. с участием представителей правоохранительных органов	1-4	1 раз в четверть	Социальный педагог
Реализация программы «Дорожная безопасность»	1-4	Ежемесячно	Классные руководители
Сентябрь			
День знаний Праздник первого звонка.	1-4	1 сентября	Классные руководители
Сбор в начальной школе «Мы» (формулируем правила жизни в школе, учимся дружить)	1-4	5 сентября	Классные руководители
Международный день распространения грамотности	1-4	8 сентября	Классные руководители
День отца в России	1-4	16 сентября	Классные руководители
День города – День садовода	1-4	сентябрь	Классные руководители
День смайлика	1-4	19 сентября	Классные руководители
Октябрь			
Международный день пожилых людей	1-4	1 октября	классные руководители
День первоклассника	1	октябрь	классные руководители
Международный день учителя	1-4	5 октября	Заместитель директора по ВР
Всероссийский урок энергосбережения #Вместе ярче	1-4	октябрь	классные руководители
Международный день школьных библиотек	1-4	октябрь	Библиотекарь, классные руководители
Ноябрь			
День народного единства	1-4	ноябрь	классные руководители
Международный День толерантности	1-4	16 ноября	классные руководители
День матери в России	1-4	25 ноября	классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации	1-4	30 ноября	классные руководители
Декабрь			
Международный день инвалидов	1-4	декабрь	классные руководители
День неизвестного солдата	1-4	декабрь	классные руководители
День героев Отечества	1-4	декабрь	Классные

			руководители
Новогоднее коллективное творческое дело «По страницам любимых мультфильмов, фильмов и книг»	1-4	декабрь	классные руководители
К нам стучится Дед Мороз: «Здравствуй, новый год!»	1-4	декабрь	классные руководители
Январь			
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-4	январь	классные руководители
Февраль			
Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России – 2022!»	1-4	февраль	Учителя физической культуры
День российской науки	1-4	февраль	классные руководители
Международный день родного языка (21 февраля)	1-4	февраль	классные руководители
День защитника Отечества «Весёлые старты» (23 февраля)	1-4	февраль	учителя ФК, классные руководители
Март			
Международный женский день (8 марта)	1-4	март	классные руководители
200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	1-4	март	классные руководители
Неделя начальной школы	1-4	март	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1-4	март	классные руководители
Апрель			
Фестиваль «Живая газета «Дорога в космос», посвящённый Дню космонавтики	1-4	апрель	классные руководители
Всемирный день Земли	1-4	апрель	классные руководители
Май			
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Конкурс строя песни.	1-4	май	учитель музыки классные руководители,
Коллективный исследовательский проект классов «Старая фотография из семейного архива», посвящённый Дню Победы	1-4	май	классные руководители,
Прощание с начальной школой	4	май	классные руководители, вожатая
Коллективное творческое дело «Праздник Чести школы»: чествование учеников, проявивших себя в учебной, исследовательской, спортивной, творческой, общественной деятельности на благо школы	1-4	май	классные руководители, вожатая

Организация участия школьников в олимпиадах, по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет-ресурсов для самореализации учащихся	1-4	в течение учебного года	Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР Классные руководители
Модуль «Школьный урок»			
Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников			
Модуль «Классное руководство»			
МО «Планирование воспитательной работы на учебный год»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Тематические консультации для классных руководителей	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР, советник по ВР
Мониторинг посещаемости учащимися библиотечного фонда школы	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР Заведующая библиотекой
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР, советник по ВР
Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: ✓ Личные дела класса ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий	1-4	Октябрь Декабрь Март май	Заместители директора по ВР
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся.	1-4	октябрь	Заместители директора по ВР, советник по ВР
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся:	1-4	Декабрь март	Классные руководители
Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов	1-4	декабрь	Администрация школы
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	Декабрь март	Заместитель директора по ВР, советник по ВР
✓ Сдача отчётов о проведённой воспитательной работе за прошедший год, полного анализа деятельности классного руководителя, постановка целей и задач на следующий учебный год. ✓ Оформление классной документации. ✓ Подготовка общешкольного	1-4	май-июнь	классные руководители

информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе.			
Тематические консультации для классных руководителей: <input type="checkbox"/> изучение государственных символов Российской Федерации <input type="checkbox"/> защита прав ребенка <input type="checkbox"/> основные формы и направления работы с семьей <input type="checkbox"/> развитие коллектива класса <input type="checkbox"/> профилактика девиантного поведения учащихся <input type="checkbox"/> сотрудничество с правоохранительными органами <input type="checkbox"/> тематика и методика проведения классных часов <input type="checkbox"/> анализ эффективности воспитательного процесса в классах <input type="checkbox"/> открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты.	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, советник по ВР
Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах муниципального, регионального и всероссийского уровня. Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других Интернет-ресурсах с целью его популяризации;	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Участие классных руководителей в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»: «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Лучший классный руководитель», «Лучший педагог доп. образования» и др.	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР,
Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы, проводимых в области и городе	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР,
Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Посещение уроков и предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий;	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР

Мониторинги по классам и параллелям: Уровня воспитанности учащихся; Уровня правовой образованности учащихся; Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»			
Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности			
Модуль «Работа с родителями»			
Участие в семейном конкурсе по безопасности дорожного движения «Родители-водители»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Собрание родителей учащихся начальных классов «Правила нашего класса»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Открытая среда: день индивидуальных онлайн-и офлайн-консультаций родителей (законных представителей) с учителями-предметниками	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, советник по ВР
Заседания Общешкольного родительского комитета и Управляющего Совета школы	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, советник по ВР
Проведение спортивных праздников: «Папа, мама и я — спортивная семья» «Семейные игры»	1-4	январь	Учителя физической культуры, классные руководители
Знакомство родительской общности с нормативными документами , регламентирующими деятельность школы: Всеобщая декларация прав человека, Декларация прав ребёнка, Конвенция о правах ребёнка, Конституция РФ, Семейный кодекс, Закон об образовании, Устав школы. Работа родительского лектория с привлечением специалистов: работников здравоохранения, психологов, социологов, работников МВД, прокуратуры и др. Работа Малого педсовета с участием родителей по коррекции поведения и успеваемости учащихся, склонных к нарушениям различного характера Консультации для родителей	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР, советник по ВР Социальный педагог Педагог - психолог

<p>учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др.</p> <p>Посещение уроков представителями родительской общест-венности</p> <p>Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся</p>			
<p>Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики:</p> <p>О внутришкольном распорядке</p> <p>О формировании здорового образа жизни</p> <p>О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома</p> <p>О психофизическом развитии детей и подростков</p> <p>Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях</p> <p>О режиме дня школьников</p> <p>О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся</p> <p>О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе</p> <p>О профилактике применения насилия в семье</p> <p>О родительском контроле за поведением несовершеннолетних</p>	1-4	в течение учебного года	советник по ВР, классные руководители
Контроль работы классных родительских комитетов.	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Модуль «Профориентация»			
Участие в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» на портале «ПроекТОриЯ»	1-4	в течение учебного года	
Всероссийская акция " Урок цифры"	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Организация тематических классных часов	1-4	В течение года	Классные руководители
Поведение классных мероприятий «Профессии наших родителей»	1-4	В течение года	Классные руководители

Оформление информационных листов о профессиях родителей	1-4	В течение года	Классные руководители
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия (очных и заочных)	1-4	В течение года	Классные руководители
Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»			
Установочные беседы в классах на тему «Правила безопасности во время экскурсий и походов»	1-4	в течение учебного года	Классные руководители
Коллективообразующие сентябрьские походы выходного дня «Мы снова вместе»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Игра-путешествие «Где живут книги»: экскурсия в библиотеку (в Международный день школьных библиотек 25 октября)	1-4	октябрь	Классные руководители
Поход выходного дня с последующей фотовыставкой «Любимые пейзажи»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Поход выходного дня «Операция Зимовье»: развешивание в лесу кормушек для зимующих птиц	1-4	декабрь	Классные руководители
Где работают наши родители: экскурсии классов начальной школы на предприятия города	1-4	В течение учебного года по индивидуальному плану классных руководителей	Классные руководители
Организация экскурсий и классных часов краеведческой тематики	1-4	В течение учебного года по индивидуальному плану классных руководителей	Заместители директора по УВР, по ВР Классные руководители
Посещение театров и выставок	1-4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители
Экскурсии в музеи, знакомства с достопримечательностями города	1-4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители
Модуль «Школьные медиа»			
Выпуск стенгазет в классах	1-4	в течение учебного года	Классные руководители
Фотовыставка «Моя фамилия на защите Родины», приуроченная ко Дню защитника Отечества 23 февраля	1-4	февраль	Классные руководители

Выпуск тематических стенгазет, посвященных знаменательным датам и значимым событиям школы.			Классные руководители
Организация предметно-эстетической среды			
"Окно в мир" - открытая книжная полка	1-4	ежемесячно	Библиотекарь, классные руководители
«Золотая осень» 2022. Выставка творческих работ обучающихся	1-4	октябрь	Педагог-организатор, классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	в течение года	Классные руководители
Оформление и обновление стендов ПДД	1-4	в течение года	Классные руководители
Выставка творческих работ обучающихся ко Дню Матери	1-4	ноябрь	Классные руководители
Контроль за сохранением учебников Акция «Книга – мой друг»	1-4	в течение года	Библиотекарь, классные руководители
Выставка творческих работ обучающихся «Мастерская Деда Мороза»	1-4	декабрь	Классные руководители
Рейд по проверке благоустройства и чистоты кабинетов	1-4	По плану	Классные руководители
«Памятный май»: тематическое оформление классных кабинетов руками школьников ко Дню Победы	1-4	май	Классные руководители
Сменные фотовыставки школьников «Мои друзья», «Моя семья», «Мои любимые животные», «Мое любимое занятие»	1-4	По плану	Классные руководители
Оформление стенда «ГТО»	1-4	По плану	Учителя физической культуры, классные руководители

3.5. Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Кадровые условия

АООП НОО варианты программ (6.2.) для обучающихся с НОДА входят учитель-логопед, педагог-психолог, специалист по адаптивной физкультуре, социальный педагог, учитель начальных классов.

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр).

Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование, квалификация психолог, преподаватель психологии

Педагогические работники – учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель физической культуры, учитель иностранного языка, воспитатель, педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Финансовые условия

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с НОДА общедоступ-

ного и бесплатного образования осуществляется за счет бюджетных средств на основе нормативов, определяемых органами государственной власти.

Финансовые условия реализации АООП НОО:

- ✓ обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к условиям реализации и структуре АООП НОО;
- ✓ обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;
- ✓ отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- ✓ специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
- ✓ расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;
- ✓ расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- ✓ расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- ✓ иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Вариант 6.2 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, и в те же сроки обучения. Обучающемуся с НОДА предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать обязательное включение в структуру АООП начального общего образования для обучающегося с НОДА программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с НОДА.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Таким образом, финансирование АООП НОО для каждого обучающегося с ОВЗ производится в большем объеме, чем финансирование ООП НОО обучающихся, не имеющих ограниченных возможностей здоровья.

Материально-технические условия

Важным условием реализации основной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации.

Все помещения школы, включая санузлы доступны для детей с НОДА. Это достигается с помощью установки пандусов, поручней, широких дверных проемов.

Ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) в случае выраженных двигательных нарушений требует от учителя больше внимания, чем традиционно развивающийся, поэтому наполняемость класса, где обучается ребенок с НОДА, должна быть меньше.

В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

При реализации общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Материально-техническая база реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования детей с НОДА соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, предъявляемым к:

- ✓ участку (территории) образовательного учреждения;
- ✓ зданию образовательного учреждения (доступная архитектурная среда во всех помещениях здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени

начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательного учреждения, возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- ✓ помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- ✓ актовому залу; спортивным залам;
- ✓ помещениям для медицинского персонала.

Требования к организации временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся с НОДА (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МБОУ СОШ №15. Организация временного режима обучения детей с НОДА должна соответствовать их особым образовательным потребностям и учитывать их индивидуальные возможности. Сроки освоения АООП НОО обучающимися с НОДА для варианта 6.2. составляют 4 года. Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Требования к техническим средствам обучения

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с НОДА, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения обучающихся с НОДА, ориентированным на их особые образовательные потребности, относятся: компьютер выходом в Internet, принтер, мультимедийный проектор с экраном, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители) и др.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий и сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Нормативное обеспечение реализации	Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	По необходимости
Финансовое обеспечение	Определение объема расходов, необходимых для реализации АООП НОО обучающихся с НОДА и достижения планируемых результатов.	Сентябрь
Кадровое обеспечение	Анализ кадрового обеспечения реализации АООП НОО.	Август
	Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников.	Август - Сентябрь
	Корректировка плана научно- методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.	Сентябрь
Информационное обеспечение	Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации АООП НОО обучающихся с НОДА	В течение учебного года
	Информирование родителей учащихся о результатах реализации АООП НОО обучающихся с НОД	В течение учебного года
Материально- техническое обеспечение	Анализ материально -технического обеспечения	Июнь
	Обеспечение соответствия материально -технической базы школы требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	В течение учебного года
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ	В течение учебного года
	Обеспечение соответствия условий реализации образовательной программы противопожарным нормам, нормам охраны труда работников	В течение учебного года
	Обеспечение укомплектованности школьной библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами, необходимыми для реализации АООП НОО обучающихся с НОДА	Сентябрь