

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Невская О. Е.

Протокол №1 от 29.08.2023г.



Сухоруков В. В.

Протокол №1 от 01.09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(ID 1926665)**

учебного предмета  
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Мичуринск, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских)

сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н.

Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А.

Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л.

Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность

одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
<b>Раздел 1. Развитие речи</b>								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5			04.09.2023 11.09.2023	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинке. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.). Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения.	Устный опрос.	
Итого по разделу:		5						
<b>Раздел 2. Слово и предложение</b>								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1			12.09.2023	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».	Устный опрос.	Учи.ру
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1			13.09.2023	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки).	Устный опрос.	Учи.ру
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1		0.5	14.09.2023	Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет.	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2		0.5	18.09.2023 19.09.2023	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
Итого по разделу:		5						

Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую)	8			20.09.2023 03.10.2023	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог.	Устный опрос.	Учи.ру
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	6			04.10.2023 12.10.2023	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.	Устный опрос.	Учи.ру
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4			16.10.2023 19.10.2023	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.	Устный опрос.	Учи.ру
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4			23.10.2023 26.10.2023	Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.	Устный опрос.	Учи.ру
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4			07.11.2023 10.11.2023	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении.	Устный опрос.	Учи.ру
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	8			13.11.2023 23.11.2023	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Работа в парах: тренировка в выразительном чтении.	Устный опрос.	Учи.ру
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	4			27.11.2023 30.11.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков.	Устный опрос.	Учи.ру

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	8			04.12.2023 14.12.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.).	Устный опрос.	Учи.ру
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	4			18.12.2023 21.12.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков. Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.).	Устный опрос.	Учи.ру
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	4			25.12.2023 28.12.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков.	Устный опрос.	Учи.ру
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость	4	0.5		29.12.2022 11.01.2024	Упражнение: чтение по слоговой таблице с опорой на гласный звук	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	4	0.5		12.01.2024 18.01.2023	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'].	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце	4			19.01.2024 25.01.2024	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос.	Учи.ру
3.14.	Функция букв ь и ъ.	2			26.01.2024 27.01.2024	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ.	Устный опрос.	Учи.ру

3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	2		1	31.01.2024 01.02.2024	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». Игра-соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
Итого по разделу:		70						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская).	6			02.02.2024 10.02.2024	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»).	Устный опрос.	Учи.ру
						Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке. Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?). Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский «Петух и собака», «Лиса и козёл», В. Г. Сутеев «Кораблик», В. В. Бианки «Лис и Мышонок», Е. И. Чарушин «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору). Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий. Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки). Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги, рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление.		
1.2.	Произведения о детях и для детей.	9			14.02.2024 07.03.2024	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов). Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка. Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения, оценивание поступков героев произведений, осознание нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения. Работа по группам с книгами о детях: рассматривание, чтение заголовка и автора произведения, нахождение указанного произведения, ориентируясь на содержание (оглавление).	Устный опрос.	Учи.ру

1.3.	Произведения о родной природе	6			09.03.2024 17.03.2024	<p>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики). Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору).</p> <p>Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания.</p> <p>Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений).</p> <p>Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В. Д. Поленов «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др..</p>	Устный опрос.	Учи.ру
1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные жанры	4			21.03.2024 24.03.2024	<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении.</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений).</p> <p>Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения. Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать).</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных</p>	Устный опрос.	Учи.ру
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7			04.04.2024 13.04.2024	<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения.</p> <p>Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе).</p> <p>Составление высказывания (не менее 3 предложений) о своём отношении к животным, природе, сочинение рассказа о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков.</p> <p>Составление выставки книг по изучаемой теме. Слушание произведений о животных.</p>	Устный опрос.	Учи.ру
1.6.	Произведения о маме	3			14.04.2024 19.04.2024	<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным. Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека.</p> <p>Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора).</p> <p>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним.</p> <p>Задания на проверку знания названия страны, в которой мы живём, её столицы.</p>	Устный опрос.	Учи.ру

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			20.04.2024 26.04.2024	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Луниин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилля», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака. Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке.	Устный опрос.	Учи.ру
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			27.04.2024	Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме. Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму. <b>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя.</b>	Устный опрос.	Учи.ру
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		132		3				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Речь устная и письменная	1				Устный опрос;
2.	Предложение	1		1		Устный опрос;
3.	Устная речь. Слово и слог	1				Устный опрос; Практическая работа;
4.	Письменная речь. Слог и ударение	1				Устный опрос;
5.	Слова и звуки в нашей жизни	1				Устный опрос; Практическая работа;
6.	Слова и звуки в нашей речи	1				Устный опрос;
7.	Деление слова на слоги	1				Устный опрос;
8.	Слог-слияние	1				Устный опрос;
9.	Гласные и согласные звуки	1				Устный опрос;
10.	Звуки и буквы	1				Устный опрос;
11.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1				Устный опрос;
12.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1				Устный опрос;
13.	Гласный звук [о], буквы О, о	1				Устный опрос;
14.	Гласный звук [о], буквы О, о	1				Устный опрос;
15.	Гласный звук [и], буквы И, и	1				Устный опрос;

16.	Гласный звук [и], буквы И, и	1				Устный опрос;
17.	Гласный звук [ы], буква ы	1				Устный опрос;
18.	Гласный звук [ы], буква ы	1				Устный опрос;
19.	Гласный звук [у], буквы У, у	1				Устный опрос;
20.	Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н.	1				Устный опрос;
21.	Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н.	1				Устный опрос;
22.	Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с.	1				Устный опрос;
23.	Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с.	1				Устный опрос;
24.	Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к.	1				Устный опрос;
25.	Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к.	1				Устный опрос;
26.	Согласные звуки [т], [т,], буква Т, т.	1				Устный опрос;
27.	Согласные звуки [т], [т,], буква Т, т.	1				Устный опрос;
28.	Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л.	1				Устный опрос;
29.	Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л.	1				Устный опрос;
30.	Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р.	1				Устный опрос;
31.	Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р.	1				Устный опрос;
32.	Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в.	1				Устный опрос;

33.	Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в.	1				Устный опрос;
34.	Гласные буквы Е, е.	1				Устный опрос;
35.	Гласные буквы Е, е.	1				Устный опрос;
36.	Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.	1				Устный опрос;
37.	Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п.	1				Устный опрос;
38.	Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.	1				Устный опрос;
39.	Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.	1				Устный опрос;
40.	Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з.	1				Устный опрос;
41.	Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з.	1				Устный опрос;
42.	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б.	1				Устный опрос;
43.	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б.	1				Устный опрос;
44.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д.	1				Устный опрос;
45.	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д.	1				Устный опрос;
46.	Гласные буквы Я, я.	1				Устный опрос;
47.	Гласные буквы Я, я.	1				Устный опрос;
48.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г – к.	1				Устный опрос;
49.	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г – к.	1				Устный опрос;

50.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1				Устный опрос;
51.	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1				Устный опрос;
52.	Буква Ъ – показатель мягкости предшествующих	1				Устный опрос;
53.	Буква Ъ – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1				Устный опрос;
54.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1				Устный опрос;
55.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1				Устный опрос;
56.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1				Устный опрос;
57.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1				Устный опрос;
58.	Гласные буквы Ё, ё.	1				Устный опрос;
59.	Гласные буквы Ё, ё.	1				Устный опрос;
60.	Согласный звук [й,], буквы Й, й.	1				Устный опрос;
61.	Согласный звук [й,], буквы Й, й.	1				Устный опрос;
62.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1				Устный опрос;
63.	Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х.	1				Устный опрос;
64.	Гласные буквы Ю, ю.	1				Устный опрос;

65.	Гласные буквы Ю, ю.	1		1		Устный опрос;
66.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1				Устный опрос;
67.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1				Устный опрос;
68.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1				Устный опрос;
69.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1				Устный опрос;
70.	Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ, щ.	1				Устный опрос;
71.	Мягкий глухой согласный звук [щ], буквы Щ, щ.	1				Устный опрос;
72.	Согласные звуки [ф], [ф], буквы Ф, ф.	1				Устный опрос;
73.	Согласные звуки [ф], [ф], буквы Ф, ф.	1				Устный опрос;
74.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1				Устный опрос;
75.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1				Устный опрос;
76.	Русский алфавит.	1				Устный опрос;
77.	Русский алфавит.	1		1		Устный опрос;
78.	Как хорошо уметь читать. С. Маршак «Ты эти буквы	1				Устный опрос;
79.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1				Устный опрос;
80.	Одна у человека мать; одна у него и Родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1				Устный опрос;

81.	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». История создания первого букваря. В. Крупин «Первый букварь».	1				Устный опрос;
82.	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг.	1				Устный опрос;
83.	Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступков героев. К. Д. Ушинский. Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	1				Устный опрос;
84.	К. И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. И. Чуковского для детей.	1				Устный опрос;
85.	К. И. Чуковский «Пуганица». Особенности стихотворения-небылицы.	1				Устный опрос;
86.	В. В. Бианки «Первая охота».	1				Устный опрос;
87.	С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два».	1				Устный опрос;
88.	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток	1				Устный опрос;
89.	А. Л. Барто. Стихи для детей «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1				Устный опрос;
90.	Весёлые стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова.	1				Устный опрос;
91.	Прощание с "Азбукой"	1				Устный опрос;
92.	Русская народная сказка «Курочка Ряба».	1				Устный опрос;
93.	Е. Чарушин «Теремок».	1				Устный опрос;
94.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1				Устный опрос;

95.	Русская народная сказка «Петух и собака».	1				Устный опрос;
96.	К.И.Чуковский "Муха-Цокотуха"	1				Устный опрос;
97.	А. Пушкин. Отрывки из произведений.	1				Устный опрос;
98.	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	1				Устный опрос;
99.	Е. Благинина «Подарок».	1				Устный опрос;
100.	В. Орлов «Кто первый?».	1				Устный опрос;
101.	С. Михалков «Бараны».	1				Устный опрос;
102.	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...».	1				Устный опрос;
103.	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1				Устный опрос;
104.	Я. Аким «Моя родня».	1				Устный опрос;
105.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1				Устный опрос;
106.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	1				Устный опрос;
107.	Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...». А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...».	1				Устный опрос;
108.	Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна». Т. Белозёров «Подснежники»	1				Устный опрос;
109.	С. Маршак «Апрель»	1				Устный опрос;

110.	И. Токмакова «Ручей». Л.Ульяницкая "Горел в траве росистой..." Л.Яхнин "У дорожки..."	1				Устный опрос;
111.	Стихи-загадки. Е. Трутнева«Голубые, синие небо и ручьи...». И. Токмакова (И.Токмакова)	1				Устный опрос;
112.	В. Берестов «Воробушки». К.Ушинский "Лёд тронулся"	1				Устный опрос;
113.	Загадки	1				Устный опрос;
114.	Песенки	1				Устный опрос;
115.	Потешки. Небылицы	1				Устный опрос;
116.	Стишки и песенки из книги«Рифмы Матушки Г.	1				Устный опрос;
117.	С. Михалков «Трезор».	1				Устный опрос;
118.	Р. Сеф «Кто любит собак». В.Осеева "Плохо".	1				Устный опрос;
119.	И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познава- тельная статья о собаках.	1				Устный опрос;
120.	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г.Сапгир «Кошка». Научно-познава- тельный текст о кошках.	1				Устный опрос;
121.	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках.	1				Устный опрос;
122.	В. Лунин «Никого не обижай». С.Михалков «Важный совет».	1				Устный опрос;
123.	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1				Устный опрос;
124.	А.В.Митяев "За что я люблю маму".	1				Устный опрос;
125.	В.Д.Берестов "Любили тебя без особых причин..." Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?»	1				Устный опрос;

126.	П. Н. Воронько «Лучше нет родного края»	1				Устный опрос;
127.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». О. Григорьев "Стук".	1				Устный опрос;
128.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1				Устный опрос;
129.	К. Чуковский «Телефон».	1				Устный опрос;
130.	Ю. Тувим "Чудеса" Р. Сеф «Чудо».	1				Устный опрос;
131.	Экскурсия в библиотеку.	1				Устный опрос;
132.	Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя	1				Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		3		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. 1 класс. -М.: ВАКО, 2018  
Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс. -М.: ВАКО, 2016

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/>); Портал дистанционного обучения (<http://do2.rcooit.ru/>); Образовательный портал (“Учи.ру”);

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- Демонстрационное пособие «Картинный словарь».
- Набор печатных букв, слогов.
- Демонстрационная таблица «Алфавит».
- Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе в цифровой форме).

#### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс (по возможности).
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Интерактивная доска.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по литературному чтению.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Невская О. Е.

Протокол №1 от 29.08.2023г.



Директор  
Жуков В. В.  
Приказ №51/О от 01.09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1869047)

учебного предмета

«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Мичуринск, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение

слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
  - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
  - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
  - гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
  - сочетания чк, чн;
  - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- ### **эстетического воспитания:**
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### *Работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

#### *Общение:*

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### *Самоорганизация:*

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

#### *Самоконтроль:*

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

— различать ударные и безударные гласные звуки;

— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;

— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>								
<b>Раздел 1. Развитие речи</b>								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3		2	04.09.2023 06.09.2023	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
Итого по разделу		3						
<b>Раздел 2. Фонетика</b>								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	5			07.09.2023 13.09.2023	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Играсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком.	Устный опрос.	Учи.ру

2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.	5			14.09.2023 20.09.2023	Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н]— [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях;	Устный опрос;	Учи.ру
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	4		1	21.09.2023 26.09.2023	Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов ссоответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.	Устный опрос. Практическая работа.	Учи.ру
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	4		1	27.09.2023 03.10.2023	Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук); Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?».	Устный опрос. Практическая работа.	
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).	5			04.10.2023 10.10.2023	Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.	Устный опрос. Самооценка с использованием« Оценочного листа».	Учи.ру

2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	4		2	11.10.2023 14.10.2023	Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов. Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком. Работа со слогударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме. Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения. Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука.	Устный опрос. Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
Итого по разделу		27						
<b>Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация</b>								
3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	5			17.10.2023 21.10.2023	Совместная работа: анализ поэментного состава букв.	Устный опрос.	
3.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	10		1	24.10.2023 11.11.2023	Совместная работа: анализ поэментного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.	Письменный контроль Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру

3.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом.	10		1	14.11.2023 25.11.2023	Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.	Письменный контроль. Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
3.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	10			28.11.2023 09.12.2023	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции.	Письменный контроль.	
3.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста.	5		1	12.12.2023 16.12.2023	Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы.	Письменный контроль. Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа».	
3.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	2			19.12.2023 20.12.2023	Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?».	Устный опрос. Письменный контроль.	Учи.ру
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов.	3			21.12.2023 23.12.2023	Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания мича, ща, чу, шу, жи, ши. Учебный диалог "Почему слова пишутся отдельно друг от друга?".	Письменный контроль.	Учи.ру
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением).	3			26.12.2023 28.12.2023	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу;	Устный опрос. Письменный контроль.	Учи.ру

3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ца, чу, шу.</i>	7		1	29.12.2023 13.01.2024	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу. Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания ми ча, ца, чу, шу, жи, ши.	Устный опрос. Письменный контроль.	Учи.ру
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных).	5			16.01.2024 20.01.2024	Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы. Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву.	Устный опрос. Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
3.11.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных.	5			23.01.2024 27.01.2024	Упражнение в делении слов на слоги. Совместный анализ переноса слов по слогам.	Устный опрос. Письменный контроль.	Учи.ру
3.12.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения.	5		1	30.01.2024 03.02.2024	Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами. Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил.	Устный опрос. Письменный контроль.	Учи.ру
Итого по разделу		70						
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС</b>								
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения.	1			06.02.2024	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного.	Устный опрос.	Учи.ру
Итого по разделу		1						

Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие.	1			07.02.2024	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок.	Устный опрос.	Учи.ру
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [жс], [ш], [ч'], [щ'].	1			08.02.2024	Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.	Устный опрос.	Учи.ру
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).	2		1	09.02.2024 10.02.2024	Упражнение: определи количество слогов в слове. Игровое упражнение "Позови слово".	Устный опрос.	Учи.ру
Итого по разделу		4						
Раздел 3. Графика								
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i> . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1			13.02.2024	Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Моделировать звуко-буквенный состав слов. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный; состав слов»; в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.	Устный опрос.	Учи.ру

3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1			14.02.2024	<p>Моделировать звукобуквенный состав слов; Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели. Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p>	Устный опрос.	Учи.ру
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1			15.02.2024	Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.	Письменный контроль.	Учи.ру
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.	1			16.02.2024	Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».	Устный опрос.	Учи.ру
Итого по разделу		4						
<b>Раздел 4. Лексика и морфология</b>								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	2			17.02.2024 27.02.2024	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?».	Устный опрос.	
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	8			28.02.2024 10.03.2024	<p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p>	Устный опрос. Тестирование.	Учи.ру

4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	2			13.03.2024 14.03.2024	Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»	Устный опрос.	Учи.ру
Итого по разделу		12						
<b>Раздел 5. Синтаксис</b>								
5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	1			15.03.2024	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов.	Устный опрос.	Учи.ру
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	2			16.03.2024 17.03.2024	Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.	Устный опрос.	Учи.ру
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1			20.03.2024	Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений.	Устный опрос.	Учи.ру
5.4.	Составление предложений из набора форм слов.	1			21.03.2024	Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.	Устный опрос.	Учи.ру
Итого по разделу		5						
<b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b>								

6.1.	<p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание слов в предложении;</li> <li>- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;</li> <li>- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);</li> <li>- гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>;</li> <li>- сочетания <i>чк, чн</i>;</li> <li>- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</li> </ul>	11	1		<p>22.03.2024 12.04.2024</p> <p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.</p> <p>Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные</p> <p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.).</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.</p> <p>Упражнение: запись слов с делением для переноса; Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил.</p> <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.</p> <p>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн.</p>	<p>Устный опрос. Письменный контроль.</p>	Учи.ру
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста.	3			<p>17.04.2024</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.</p>	<p>Устный опрос. Письменный контроль.</p>	Учи.ру
Итого по разделу		14					
<b>Раздел 7. Развитие речи</b>							
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	1			<p>18.04.2024</p> <p>Учебный диалог о видах речи и формах общения между людьми.</p>	Устный опрос.	Учи.ру

7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	3			19.04.2024 21.04.2024	Коллективный вывод о тексте как единицы речи. Упражнение в выделении текста из набора предложений. Запись текста под диктовку.	Устный опрос. Диктант.	Учи.ру
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	2			24.04.2024 25.04.2024	Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.	Устный опрос.	Учи.ру
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2			26.04.2024 27.04.2024	Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения. Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.	Устный опрос;	Учи.ру
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2			28.04.2024 02.05.2024	Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения. Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения; Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	12				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Виды, формы контроля
		всего	контрол. работы	практич. работы	план	факт	
1.	Пропись-первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Ориентировка на странице прописей. с. 3-6 (Пропись № 1)	1					Устный опрос.
2.	Рисование бордюров. Письмо овалов и полуовалов.с.7-9	1					Устный опрос. Практическая работа
3.	Обведение и письмо элементов букв.10-12	1		1			Устный опрос. Практическая работа
4.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).с. 13-15	1					Устный опрос. Письменный контроль.
5.	Закрепление полученных навыков письма элементов букв.с. 16-17	1					Устный опрос. Письменный контроль.
6.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу.с. 18-19	1					Устный опрос. Письменный контроль.
7.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.с.20-21	1					Устный опрос.
8.	Обведение и письмо элементов букв.с. 22-24	1		1			Практическая работа.
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линии, их чередование, с закруглением влево и вправо.с. 25-26	1					Устный опрос.
10.	Письмо коротких и длинных наклонных линии, их чередование, с закруглением влево и вправо..с. 26-27	1					Практическая работа.

11.	Письмо наклонной линий с петлёй вверху и внизу. с. 28-29	1					Практическая работа.
12.	Письмо наклонной линий с петлёй вверху и внизу. с. 29-30	1					Письменный контроль.
13.	Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов. с. 31-32	1					Письменный контроль.
14.	Письмо строчной и заглавной букв А, а. (Пропись №2)	1					Письменный контроль.
15.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а.	1					Письменный контроль.
16.	Письмо слов с изученными буквами.	1					Письменный контроль.
17.	Письмо строчной и заглавной букв О, о.	1					Письменный контроль.
18.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о.	1					Письменный контроль.
19.	Письмо строчной и заглавной букв И, и.	1					Письменный контроль.
20.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и.	1					Письменный контроль.
21.	Письмо слов с изученными буквами.	1					Письменный контроль.
22.	Письмо строчной буквы ы.	1					Письменный контроль.
23.	Дифференциация зрительного образа букв ы-и.	1					Письменный контроль.
24.	Письмо строчной и заглавной букв У, у.	1					Письменный контроль.
25.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у.	1					Письменный контроль.
26.	Письмо слов с изученными буквами.	1					Письменный контроль.
27.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н.	1					Письменный контроль.
28.	Письмо слов и предложений с буквами Н, н.	1					Письменный контроль.
29.	Письмо строчной и заглавной букв С, с.	1					Письменный контроль.

30.	Письмо слов и предложений с буквами С, с.	1					Письменный контроль.
31.	Письмо слов с изученными буквами.	1					Письменный контроль.
32.	Письмо строчной и заглавной букв К, к.	1					Письменный контроль.
33.	Письмо слов и предложений с буквами К, к.	1					Письменный контроль.
34.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т.	1					Письменный контроль.
35.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т.	1					Письменный контроль.
36.	Письмо слов с изученными буквами	1					Письменный контроль.
37.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л.	1					Письменный контроль.
38.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л.	1					Письменный контроль.
39.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р.	1					Письменный контроль.
40.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р.	1					Письменный контроль.
41.	Письмо слов с изученными буквами	1					Письменный контроль.
42.	Письмо строчной и заглавной букв В, в.	1					Письменный контроль.
43.	Письмо слов и предложений с буквами В, в.	1					Письменный контроль.
44.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е.	1					Письменный контроль.
45.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е.	1					Письменный контроль.
46.	Письмо слов с изученными буквами	1					Письменный контроль.
47.	Письмо строчной и заглавной букв П, п. (Пропись №3)	1					Письменный контроль.
48.	Письмо слов и предложений с буквами П, п.	1					Письменный контроль.
49.	Письмо строчной и заглавной букв М, м.	1					Письменный контроль.
50.	Письмо слов и предложений с буквами М, м.	1					Практическая работа.
51.	Письмо слов с изученными буквами	1					Письменный контроль.

52.	Письмо строчной и заглавной букв З, з.	1					Письменный контроль.
53.	Письмо слов и предложений с буквами З, з.	1					Письменный контроль.
54.	Письмо слов и предложений с буквами С, с- З, з.	1					Письменный контроль.
55.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б.	1					Письменный контроль.
56.	Письмо слов и предложений с буквами Б, б.	1					Письменный контроль.
57.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б.	1					Письменный контроль.
58.	Списывание слов, предложений с изученными буквами.	1					Письменный контроль.
59.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д.	1					Письменный контроль.
60.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д.	1					Письменный контроль.
61.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д.	1					Письменный контроль.
62.	Письмо строчной буквы я.	1					Письменный контроль.
63.	Письмо заглавной буквы Я.	1					Письменный контроль.
64.	Письмо слов и предложений с буквами Я, я. Дифференциция букв а - я на письме.	1					Письменный контроль.
65.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г.	1					Письменный контроль.
66.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г.	1					Письменный контроль.
67.	Письмо слов и предложений с буквами К, к - Г, г.	1					Письменный контроль.
68.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч.	1					Письменный контроль.
69.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч.	1					Письменный контроль.

70.	Правописание сочетаний ча-чу.	1					Устный опрос.
71.	Письмо слов с изученными буквами	1					Письменный контроль.
72.	Письмо буквы ь.	1					Письменный контроль.
73.	Письмо слов и предложений с буквой ь.	1					Письменный контроль.
74.	Использование буквы ь при письме.	1					Устный опрос.
75.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш. (Пропись № 4)	1					Письменный контроль.
76.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш.	1					Письменный контроль.
77.	Правописание сочетания ши	1					Устный опрос.
78.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж.	1					Письменный контроль.
79.	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж.	1					Письменный контроль.
80.	Правописание сочетания жи	1					Устный опрос.
81.	Правописание сочетаний жи-ши.	1					Письменный контроль.
82.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё.	1					Письменный контроль.
83.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё.	1					Письменный контроль.
84.	Правописание сочетаний ча-чу, жи-ши.	1					Письменный контроль.
85.	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши.	1					Письменный контроль.
86.	Письмо слов с изученными буквами	1					Письменный контроль.
	Письмо букв Й, й.	1					Письменный контроль.
87.	Письмо слов и предложений с буквами Й, й.	1					Письменный контроль.

88.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х.	1					Письменный контроль.
89.	Письмо слов и предложений с буквами Х,х.	1					Письменный контроль.
90.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами.	1					Письменный контроль.
91.	Письмо строчной буквы ю.	1					Письменный контроль.
92.	Письмо заглавной буквы Ю.	1					Письменный контроль.
93.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю. Дифференциация букв у - ю на письме.	1					Письменный контроль.
94.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц.	1					Устный опрос.
95.	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц.	1					Письменный контроль.
96.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э.	1					Письменный контроль.
97.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э.	1					Письменный контроль.
98.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ.	1					Письменный контроль.
99.	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ.	1					Письменный контроль.
100.	Дифференциация букв ц - ч - щ на письме.	1					Письменный контроль.
101.	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч – щ.	1					Письменный контроль.
102.	Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу.	1					Письменный контроль.
103.	Правописание сочетаний жи- ши, ча - ща, чу –щу.	1					Письменный контроль.
104.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф.	1					Письменный контроль.
105.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф.	1					Письменный контроль.

106.	Дифференциация букв в - ф на письме.	1					Письменный контроль.
107.	Письмо буквы ь.	1					Устный опрос.
108.	Дифференциация букв ь - ъ на письме.	1					Письменный контроль.
109.	Написание слов, предложений с буквами ь, ъ.	1					Письменный контроль.
110.	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	1		1			Письменный контроль.
111.	Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание.	1		1			Письменный контроль.
112.	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт.	1					Письменный контроль.
113.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я.	1					Письменный контроль.
114.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме.	1					Письменный контроль.
115.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях.	1					Письменный контроль.
116.	Работа с деформированным предложением.	1					Письменный контроль.
117.	Работа с текстом.	1					Устный опрос Письменный контроль.
118.	Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами.	1		1			Письменный контроль.
119.	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь.	1					Устный опрос.
120.	Текст и предложение.	1					Устный опрос.
121.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1					Письменный контроль.
122.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	1		1			Устный опрос.
123.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения.	1					Устный опрос.

124.	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1					Устный опрос.
125.	Слово как единица языка и речи (ознакомление).	1					Устный опрос.
126.	Слово и слог. Деление слова на слоги.	1		1			Устный опрос. Письменный контроль.
127.	Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных, без учёта морфемного членения слова)	1					Письменный контроль.
128.	Слово как название предмета (ознакомление).	1					Устный опрос.
129.	Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" (ознакомление).	1					Устный опрос.
130.	Слово как название признака предмета (ознакомление).	1					Устный опрос.
131.	Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" (ознакомление).	1					Устный опрос.
132.	Слово как название действия предмета (ознакомление).	1					Устный опрос.
133.	Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" (ознакомление).	1					Устный опрос.
134.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова.	1					Устный опрос.
135.	Слово, его значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	1					Устный опрос.
136.	Работа со словарём. Уточнение значения слова с помощью толкового словаря.	1		1			Устный опрос. Практическая работа.
137.	Речевая ситуация: использование интонации при общении.	1					Устный опрос.

138.	Восстановление деформированных предложений.	1		1			Устный опрос. Письменный контроль.
139.	Списывание текста.	1					Письменный контроль.
140.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове.	1					Устный опрос. Письменный контроль.
141.	Гласные ударные и безударные.	1					Письменный контроль.
142.	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова.	1					Устный опрос. Письменный контроль
143.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём.	1					Письменный контроль.
144.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие.	1		1			Письменный контроль.
145.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция.	1		1			Письменный контроль.
146.	Буква Ъ как показатель мягкости согласного звука.	1					Письменный контроль.
147.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	1					Письменный контроль.
148.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и].	1					Письменный контроль.
149.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов.	1					Устный опрос. Письменный контроль.
150.	Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова.	1					Письменный контроль.
151.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ'].	1					Устный опрос.

152.	Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн.	1					Письменный контроль.
153.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чк, чн, чт, щн.	1					Письменный контроль.
154.	Отработка правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши.	1					Устный опрос.
155.	Закрепление правил правописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши.	1					Письменный контроль.
156.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для работы со словарём.	1		1			Практическая работа.
157.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1					Устный опрос.
158.	Правило правописания заглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях.	1					Письменный контроль.
159.	Знакомство со словами, близкими по значению.	1					Письменный контроль.
160.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе.	1					Устный опрос.
161.	Итоговая работа за 1 класс	1	1				Письменный контроль.
162.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "кто?", "что?".	1					Устный опрос.
163.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "какой?", "какая?", "какое?",	1					Устный опрос.
164.	Повторение слов, отвечающих на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1					Письменный контроль.
165.	Комплексное повторение изученного в 1 классе.	1					Письменный контроль.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	1	12			

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горещкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Горещкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Азбука (в 2 частях).

Учебник. 1 класс.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо.

1 класс. -М.: ВАКО, 2018

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа

(<https://resh.edu.ru/>); Портал дистанционного

обучения (<http://do2.rcokoit.ru/>);

Образовательный портал («Учи.ру»);

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

- Демонстрационное пособие «Картинный словарь».

- Таблички со словарными словами, изучаемыми в курсе «Русский язык» в первом классе.

- Демонстрационное пособие «Образцы письменных букв».

- Набор печатных букв, слогов.

Демонстрационные таблицы по русскому для первого класса.

- Демонстрационная таблица «Алфавит».

- Плакат «Правильно сиди при письме».

- Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального

образования по русскому языку (в том числе в цифровой форме).

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

- Персональный компьютер с принтером.

- Ксерокс (по возможности).

- Проектор для демонстрации слайдов.

- Мультимедийный проектор.

- Интерактивная доска.

- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Невская О. Е.

Протокол №1 от 29.08.2023г.

Директор  
Степуров В. В.  
Приказ № 1/О от 30.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1863071)

учебного предмета

«Математика»

для 1 класса начального общего образования  
на 2023 - 2024 учебный год

г. Мичуринск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
3. Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

1. понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
2. математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
3. владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

#### *Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

#### *Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

#### *Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

#### *Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

##### *3) Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

- составлять по аналогии; . самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

#### *3) Самооценка:*

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10		1	05.09.2023 20.09.2023	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно; на слух; установлением соответствия); числа и цифры; представлению чисел; словесно и письменно.	Устный опрос.	учи.ру
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1			21.09.2023	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно; на слух; установлением соответствия); числа и цифры; представлению чисел; словесно и письменно.	Устный опрос.	учи.ру
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1			22.09.2023	Работа с таблицей чисел: наблюдение; установление;	Устный опрос.	учи.ру

						закономерностей в расположении чисел.		
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1			26.09.2023	Работа с таблицей чисел: наблюдение; установление; закономерностей в расположении чисел.	Устный опрос.	учи.ру
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2		1	27.09.2023 28.09.2023	Устная работа: счёт единицами в разном порядке; чтение; упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2; по 5.	Письменный контроль.	учи.ру
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1			29.09.2023	связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр.	Письменный контроль.	учи.ру
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1			03.10.2023	Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел; геометрических фигур в заданном и самостоя-	Устный опрос.	учи.ру

						тельно установленном порядке.		
1.8.	Однозначные и двузначные числа.	1			04.10.2023	Работа с таблицей чисел:наблюдение; установление; закономерностей в расположении чисел.	Устный опрос.	учи.ру
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2			05.10.2023 06.10.2023	Моделирование учебных ситуаций связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр.	Устный опрос.	учи.ру
Итого по разделу		20						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2		1	10.10.2023 11.10.2023	Знакомство с приборами для измерения величин.	Устный опрос.	учи.ру
2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	2			12.10.2023 13.10.2023	Коллективная работа по различению и сравнению величин.	Устный опрос.	учи.ру
2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	2		1	17.10.2023 18.10.2023	Использование линейки для измерения длины	Практическая работа;	учи.ру

						отрезка;		
Итого по разделу		6						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23			19.10.2023 05.12.2023	Обсуждение приёмов сложения; вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа с использованием числовой ленты; по частям и др.	Устный опрос.	учи.ру
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6			06.12.2023 14.12.2023	Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение; приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия.	Устный опрос.	учи.ру
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	1			15.12.2023	Обсуждение приёмов сложения; вычитания: нахождение значения суммы и разности	Практическая работа.	учи.ру

						на основе состава числа; с использованием числовой ленты; по частям и др.		
3.4.	Неизвестное слагаемое.	1			19.12.2023	Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной; модели переместительного свойства сложения; способы нахождения неизвестного слагаемого под руководством педагога; выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта.	Устный опрос.	учи.ру
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2			20.12.2023 21.12.2023	Работа в парах/ группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия по образцу; обнаружение общего и различ-	Письменный контроль.	учи.ру

						ного в записи арифметических действий; одного и того же действия с разными числами.		
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1			22.12.2023	Учебный диалог. Сравнение практических (жизненных) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий.	Практическая работа.	учи.ру
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	4		0,5	26.12.2023 10.01.2024	Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение; приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия.	Практическая работа.	учи.ру
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	2			11.01.2024 12.01.2024	Использование разных способов подсчёта суммы и	Устный опрос.	учи.ру

						разности; использование переместительного свойства при нахождении суммы;		
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Текстовые задачи								
4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4			16.01.2024 19.01.2024	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации: что известно; что не известно; условие задачи; вопрос задачи).	Устный опрос.	учи.ру
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3			23.01.2024 25.01.2024	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация	Устный опрос.	учи.ру

						<p>практической; ситуации с использованием счётного материала.</p> <p>Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала.</p> <p>Объяснение выбора арифметического действия для решения; иллюстрация хода решения; выполнения действия на модели.</p>		
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3			26.01.2024 31.01.2024	Соотнесение текста задачи и её модели.	Практическая работа.	учи.ру
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	3			01.02.2024 06.02.2024	Коллективное обсуждение, анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации; что известно; что не известно; условие задачи;	Практическая работа.	учи.ру

						вопрос задачи);		
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	3			07.02.2024 09.02.2024	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания; («на сколько больше/меньше»; «сколько всего»; «сколько осталось»); Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче;	Письменный контроль.	учи.ру
Итого по разделу		16						
Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры								
5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4		1	13.02.2024 16.02.2024	Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски; листа бумаги; страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрут.	Устный опрос.	учи.ру
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	3			27.02.2024	Распознавание и	Устный	учи.ру

					01.03.2024	называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию» «Расположи фигуры в заданном порядке»; «Найди модели фигур в классе» и т. п.	опрос.	
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3		0,5	02.03.2024 07.03.2024	Распознавание и название известных геометрических фигур; обнаружение в окружающем мире их моделей.	Устный опрос.	учи.ру
5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	3		1	09.03.2024 14.03.2024	Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.); составление из других геометриче-	Устный опрос.	учи.ру

						ских фигур.		
5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	3		0,5	15.03.2024 20.03.2024	Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата; сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата; работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса.	Устный опрос.	учи.ру
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	4		0,5	21.03.2024 03.04.2024	Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических; фигур (по форме; размеру); сравнение отрезков по длине.	Практическая работа.	учи.ру
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу.	2		0,5	04.04.2024	Коллективное	Устный	учи.ру

	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).				05.04.2024	наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать; на языке математики и решить математическими средствами;	опрос.	
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2		0,5	06.04.2024 10.04.2024	Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр;	Практическая работа.	учи.ру
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	2		0,5	11.04.2024 12.04.2024	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет; форма; величина,	Устный опрос.	учи.ру

						количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.).		
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	2		0,5	13.04.2024 17.04.2024	Знакомство с логической конструкцией «Если ...; то ...», «Верно или неверно», формулирование и проверка предложения	Практическая работа.	учи.ру
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	2		1	18.04.2024 19.04.2024	Наблюдение за числами в окружающем мире; описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей.	Практическая работа.	учи.ру
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	2			20.04.2024 24.04.2024	Ориентировка в книге, на странице учебника; использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа;	Практическая работа.	учи.ру

						задания и пр. на странице; на листе бумаги.		
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3		1	25.04.2024 27.04.2024	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп, предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписание, чеки, меню и т.д.);	Практическая работа.	учи.ру
Итого по разделу:		15						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	12				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Счет предметов.	1				Устный опрос.
2.	Пространственные представления «вверху», «внизу», «справа», «слева».	1		1		Практическая работа.
3.	Пространственные представления «раньше», «позже», «сначала», «потом».	1				Практическая работа.
4.	Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше».	1				Устный опрос.
5.	Сравнение групп предметов. «На сколько больше? На сколько меньше?». Пространственные представления.	1		1		Практическая работа.
6.	Повторение и обобщение изученного по теме «Подготовка к изучению чисел»	1				Устный опрос. Тестирование.
7.	Много и один.	1				Устный опрос.
8.	Число и цифра 2.	1				Практическая работа.
9.	Число и цифра 3.	1				Устный опрос.
10.	Знаки «+», «-», «=»	1				Устный опрос.
11.	Число и цифра 4.	1				Устный опрос.
12.	Длиннее, короче.	1				Устный опрос.
13.	Число и цифра 5.	1				Устный опрос.
14.	Числа от 1 до 5. Состав числа 5.	1				Письменный контроль.
15.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.	1		1		Практическая работа.
16.	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1				Устный опрос.
17.	Закрепление изученного материала. Числа от 1 до 5 получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры.	1				Устный опрос.

18.	Знаки: «>», «<», «=»	1				Устный опрос.
19.	Равенство. Неравенство.	1				Устный опрос.
20.	Многоугольник.	1		1		Практическая работа.
21.	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1				Устный опрос.
22.	Числа 6, 7. Письмо цифры 7.	1				Практическая работа.
23.	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1				Практическая работа.
24.	Числа 8, 9. Письмо цифры 9.	1				Устный опрос.
25.	Число 10. Запись числа 10.	1				Устный опрос.
26.	Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10».	1				Практическая работа.
27.	Сантиметр – единица измерения длины.	1		1		Практическая работа.
28.	Увеличить на ... Уменьшить на ...	1				Устный опрос.
29.	Число 0.	1				Устный опрос.
30.	Сложение с 0. Вычитание 0.	1				Практическая работа.
31.	Закрепление. Что узнали. Чему научились.	1				Практическая работа.
32.	Приёмы вычислений: $\square + 1$ , $\square - 1$	1				Практическая работа.
33.	Приёмы вычислений: $\square - 1 - 1$ , $\square + 1 + 1$	1				Практическая работа.
34.	Приёмы вычислений: $\square + 2$ , $\square - 2$	1				Устный опрос.
35.	Слагаемое. Сумма.	1				Практическая работа.
36.	Задача: условие, вопрос	1				Устный опрос.
37.	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку	1				Устный опрос.
38.	Таблица сложения и вычитания с числом 2.	1				Устный опрос.
39.	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1				Практическая работа.

40.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1				Практическая работа.
41.	Закрепление. Странички для любознательных.	1				Практическая работа.
42.	Закрепление. Что узнали. Чему научились.	1				Устный опрос.
43.	Странички для любознательных.	1				Устный опрос.
44.	Приёмы вычислений: $\square + 3$ , $\square - 3$	1				Устный опрос.
45.	Прибавление и вычитание числа 3.	1				Тестирование.
46.	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.	1		1		Практическая работа.
47.	Закрепление изученного. Сравнение длин отрезков.	1				Устный опрос.
48.	Таблица сложения и вычитания с числом 3.	1				Устный опрос.
49.	Присчитывание и отсчитывание по 3.	1				Устный опрос.
50.	Решение текстовых задач в одно действие на сложение	1				Устный опрос.
51.	Решение текстовых задач в одно действие на вычитание	1				Тестирование.
52.	Странички для любознательных.	1				Устный опрос.
53.	Что узнали. Закрепление.	1				Устный опрос.
54.	Закрепление изученного. Решение задач.	1				Устный опрос.
55.	Закрепление изученного. Решение примеров.	1				Устный опрос.
56.	Закрепление изученного. Решение задач и примеров.	1				Практическая работа.
57.	Закрепление изученного. Таблица сложения.	1				Практическая работа.
58.	Закрепление изученного. Прибавить и вычесть 1, 2, 3.	1				Устный опрос.
59.	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7, 8, 9.	1				Устный опрос.

60.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1				Устный опрос.
61.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов).	1				Устный опрос.
62.	Приёмы вычислений: $\square + 4$ , $\square - 4$	1				Устный опрос.
63.	Закрепление изученного. Прибавить и вычесть число 4.	1				Устный опрос.
64.	На сколько больше? На сколько меньше?	1		1		Устный опрос.
65.	Решение задач на разностное сравнение.	1				Устный опрос.
66.	Таблица сложения и вычитания с числом 4.	1				Устный опрос.
67.	Решение задач на разностное сравнение. Закрепление.	1				Устный опрос.
68.	Перестановка слагаемых.	1				Устный опрос.
69.	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$	1				Устный опрос.
70.	Таблица для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$ .	1				Устный опрос.
71.	Состав чисел в пределах 10.	1				Устный опрос.
72.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1				Устный опрос.
73.	Закрепление изученного. Решение задач.	1				Устный опрос.
74.	Закрепление изученного. Решение задач.	1				Практическая работа.
75.	Связь между суммой и слагаемыми.	1				Устный опрос.
76.	Связь между суммой и слагаемыми. Закрепление.	1				Устный опрос.
77.	Решение задач на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (или меньше) данного.	1		1		Практическая работа.

78.	Уменьшаемое, вычитаемое, разность.	1				Устный опрос.
79.	Приёмы вычислений: 6 -□, 7 -□ . Состав чисел 6, 7	1				Практическая работа.
80.	Закрепление приёма вычислений вида: 6 -□, 7 -□. Решение задач.	1				Практическая работа.
81.	Вычитание вида: 8 - □, 9 - □.	1				Устный опрос.
82.	Закрепление приёма вычислений вида: 8 -□, 9 -□ . Решение задач.	1				Практическая работа.
83.	Вычитание вида: 10 - □.	1				Устный опрос.
84.	Закрепление изученного. Решение задач на нахождение остатка.	1				Устный опрос.
85.	Единица массы: килограмм.	1				Практическая работа.
86.	Единица массы: литр.	1				Устный опрос.
87.	Что узнали. Чему научились. Закрепление изученного.	1				Практическая работа..
88.	Обобщение по теме«Сложение и вычитание чисел первого десятка».	1				Тестирование
89.	Названия и последовательность чисел от 11 до 20.	1				Устный опрос.
90.	Образование чисел второго десятка.	1				Практическая работа.
91.	Запись и чтение чисел второго десятка.	1				Устный опрос.
92.	Единица длины: дециметр	1		1		Практическая работа. Устный опрос.
93.	Сложение и вычитание вида: 10 + 7, 17 - 7, 17 - 10.	1				Устный опрос.
94.	Сложение и вычитание вида: 10 + 7, 17 - 7, 17 - 10.	1				Устный опрос.
95.	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1				Практическая работа.

96.	Проверочная работа «Сложение и вычитание в пределах 10».	1				Устный опрос.
97.	Закрепление изученного. Работа над ошибками.	1				Устный опрос.
98.	Подготовка к решению задач в два действия.	1				Практическая работа.
99.	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия.	1				Устный опрос.
100.	Составная задача.	1				Устный опрос.
101.	Составная задача. Закрепление.	1				Устный опрос.
102.	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1				Устный опрос.
103.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 2$ , $\square + 3$ .	1				Устный опрос.
104.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 4$ .	1		1		Практическая работа.
105.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 5$ .	1		1		Практическая работа.
106.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 6$ .	1				Устный опрос.
107.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 7$ .	1				Устный опрос.
108.	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида: $\square + 8$ , $\square + 9$ .	1				Устный опрос.
109.	Таблица сложения.	1				Устный опрос.
110.	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1				Устный опрос.
111.	Общий прием вычитания с переходом через десяток.	1		1		Практическая работа.
112.	Вычитание вида: $11 - \square$ .	1				Устный опрос.
113.	Вычитание вида: $12 - \square$ .	1				Устный опрос.

114.	Вычитание вида: 13-□.	1				Устный опрос.
115.	Вычитание вида: 14 -□.	1				Устный опрос.
116.	Вычитание вида: 15 - □.	1				Устный опрос.
117.	Вычитание: 16 - □.	1				Устный опрос.
118.	Вычитание вида: 17 - □ , 18 - □.	1				Устный опрос.
119.	Закрепление изученного. Странички для любознательных.	1				Устный опрос. Тестирование
120.	Итоговая контрольная работа за год.	1	1			Письменная работа.
121.	Работа над ошибками.	1				Устный опрос.
122.	Наши проекты.	1				Устный опрос.
123.	Что узнали. Чему научились.	1				Устный опрос.
124.	Закрепление изученного. Сложение и вычитание.	1				Устный опрос.
125.	Закрепление изученного. Решение задач.	1				Устный опрос.
126.	Закрепление изученного. Решение задач.	1				Устный опрос.
127.	Закрепление изученного. Геометрические фигуры.	1				Устный опрос.
128.	Закрепление изученного. Измерение отрезков, сравнение их длины.	1				Устный опрос.
129.	Математическая информа- ция. Характеристика объекта, группы объектов (количество.форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.	1				Устный опрос.
130.	Математическая информа- ция. Чтение таблицы (содер- жащей не более четырёх данных). Извлечение данного из строки, столбца.	1				Устный опрос.
131.	Математическая информа- ция. Чтение рисунка, схемы 1-2 числовыми данными (значениями величин).	1				Устный опрос.
132.	Математическая информа- ция. Выполнение 1-3-	1				Устный опрос.

	шаговых инструкций, связанных с вычислениями.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	12		

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

##### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях), 1 класс /Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

##### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Математика. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: 2 ч., М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова.- М.: Просвещение, 2019.

Сборник рабочих программ по программе «Школа России» 1-4 классы: пособия для учителей общеобразовательных учреждений/ С.В. Анащенкова (и др.), Математика М.И. Моро (и др.), М.: «Просвещение», 2019.

Рабочие программы по системе учебников «Школа России», Математика М.И.Моро, С.И.Волковой, С.В. Степанова, 1 класс, авт. Э.Н. Золотухина, В.А. Попова, Л.Ф. Костюмина, А.В. Коровина, издательство «Учитель», 2019.

#### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру

#### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

##### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы по математике Мультимедийный компьютер.

#### ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

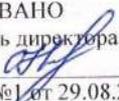
Линейка, циркуль

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Управление образования и науки Тамбовской области

Тамбовская область, г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
  
Невская О. Е.  
Протокол №1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
  
Приказ №1 от 01.09.2023г.  
Хорошков В. В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 1934065)**

учебного предмета  
«Музыка»

для 1 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Мичуринск 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### **Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

*Красота и вдохновение.*

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

*Музыкальные пейзажи.*

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Музыкальные портреты.*

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Какой же праздник без музыки?*

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Музыка на войне, музыка о войне.*

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

### **Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

*Край, в котором ты живёшь.*

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

*Русский фольклор.*

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

*Русские народные музыкальные инструменты.*

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Сказки, мифы и легенды*

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России<sup>2</sup>. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

### **Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

*Весь мир звучит.*

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Звукоряд.*

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

*Ритм.*

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

*Ритмический рисунок.*

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Высота звуков.*

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

### **Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"**

*Композиторы — детям.*

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

*Оркестр.*

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Музыкальные инструменты. Фортепиано.*

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

*Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.*

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

### **Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"**

*Песни верующих.*

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

### **Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"**

*Музыка наших соседей.*

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

### **Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"**

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.*

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### ***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

#### **1. Овладение универсальными познавательными действиями.**

##### ***Базовые логические действия:***

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;  
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;  
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;  
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;  
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;  
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

#### **Модуль «Музыка в жизни человека»:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

#### **Модуль «Народная музыка России»:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

#### **Модуль «Музыкальная грамота»:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;  
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;  
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

#### **Модуль «Классическая музыка»:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль «Духовная музыка»:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### **Модуль «Музыка народов мира»:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

#### **Модуль «Музыка театра и кино»:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.



Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Русский фольклор	1	0	1	"У зори-то, у зореньки". Русская народная песня	«Дудочка», русская народная песня	«Дудочка», русская народная песня		Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.; Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.;	Устный опрос;	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	2	0	2	«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.	«Веселый музыкант» муз А Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Эстонская народная песня "У каждого свой инструмент" в обработке В. Лобова		Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.; Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.; Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.; Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов.; Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.; Посещение музыкального или краеведческого музея.; Освоение простейших навыков игры на свирели, ложках;	Практическая работа;	<a href="http://www.muzykadetyam.ru">lemuzika.pro</a> <a href="http://www.muzykadetyam.ru">http://www.muzykadetyam.ru</a>

2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	1	«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. А. К. Лядов “Кикимора”. С. С. Прокофьев “Любовь к трем апельсинам” (марш)	«Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Grimm. Г. Гладков, слова Ю. Энтина. «Баба Яга». Детская народная игра.	Эстонская народная песня "У каждого свой инструмент" в обработке В. Лобова		Знакомство с манерой сказывания нараспев. Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.; В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера.; Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.; Просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний.; Речитативная импровизация — чтение нараспев фрагмента сказки, былины;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://festival.iSeptember.ru/articles/416129">http://festival.iSeptember.ru/articles/416129</a> <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 3. Музыкальная грамота</b>												

3.1.	Весь мир звучит	1	0	1	Клод Дакен "Кукушка". «Утро». Э. Денисов. «Вечер». В. Салманов.	«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой.	«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.		Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.; Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации.; Артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.ug.ru">http://www.ug.ru</a>
3.2.	Звукоряд	3	1	2	«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева.	«Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова	Во саду ли, в огороде. Русская народная мелодия		Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.; Пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до».; Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда;	Письменный контроль;	<a href="http://www.muzykadetyam.ru">http://www.muzykadetyam.ru</a> <a href="http://www.nsportal.ru">http://www.nsportal.ru</a>

3.3.	Ритм	1	0.25	0.75	"Во поле берёза стояла". Русская народная мелодия. "Во саду ли, в огороде". Русская народная мелодия	"Во поле берёза стояла". Русская народная мелодия.	"Во саду ли, в огороде". Русская народная мелодия		Определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз.; Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.;	Зачет;	<a href="http://it-n.ru/">http://it-n.ru/</a> <a href="http://www.nsportal.ru">http://www.nsportal.ru</a>	
3.4.	Ритмический рисунок	2	0.25	1.75	"Во кузнице". Русская народная мелодия.	"Во кузнице". Русская народная мелодия.	"Во кузнице". Русская народная мелодия.		Игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.; Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).; Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей;	Практическая работа;	<a href="http://it-n.ru/">http://it-n.ru/</a> <a href="http://www.nsportal.ru">http://www.nsportal.ru</a>	
Итого по модулю		7										
Модуль 4. Классическая музыка												

4.1.	Композиторы — детям	1	0	1	«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев. Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. «Гусляр Садко». В. Кикта.	«Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен	«Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен		Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.; Музыкальная викторина.; Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.ug.ru">http://www.ug.ru</a> <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>
4.2.	Оркестр	2	0.25	1.75	«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах. «Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром (экспозиция 1-й части).	«Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.	"Камаринская". Русская народная песня-пляска		Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.; «Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.; Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.; Знакомство с принципом расположения партий в партитуре. Разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2—3 ударных инструментов.; Работа по группам — сочинение своего варианта ритмической партитуры;	Практическая работа;	<a href="http://it-n.ru/">http://it-n.ru/</a> <a href="http://www.nportal.ru">http://www.nportal.ru</a>

4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1	Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.	В. Герчик "Нотный хоровод".	Мелодия. П. Чайковский		Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.;	Устный опрос;	<a href="http://www.peoples.ru./militar">http://www.peoples.ru./militar</a>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 5. Духовная музыка</b>												
5.1.	Песни верующих	1	0	1	Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.	«Звезда покатила». В. Кикта, слова В. Татаринова.	Щедрик. Украинская народная рождественская колядка.		Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.;	Знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания.;	Просмотр документального фильма о значении молитвы.;	Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений;
Итого по модулю		1										
<b>Модуль 6. Народная музыка России</b>												

6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	0	1	«Что мы Родиной зовем», Г.Струве, В.Степанов «Моя Россия», Г.Струве Н.Соловьёва	Владимир Серков и Екатерина Лапчева "Песня о родине".	"Полянка". Русская народная мелодия		Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.; Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.; Просмотр видеофильма о культуре родного края.;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://www.encyclopedia.ru">http://www.encyclopedia.ru</a> <a href="http://www.museum.ru">http://www.museum.ru</a>	
6.2.	Русский фольклор	1	0.25	0.75	Скоморошья наигрыши. Наигрыши на глиняных свистульках.	Ах вы, сени. Русская народная песня-пляска	Ах вы, сени. Русская народная песня-пляска.		Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.; Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.; Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;	Практическая работа;	<a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a> <a href="http://www.encyclopedia.ru">http://www.encyclopedia.ru</a>	
Итого по модулю		2										
<b>Модуль 7. Музыка в жизни человека</b>												

7.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	1	«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.	«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.	Э. Григ "Заход солнца".		Двигательная импровизация, пластическое интонирование.; Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.; Рисование «услышанных» пейзажей и/или абстрактная живопись — передача настроения цветом, точками, линиями.; Игра-импровизация «Угадай моё настроение»;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.2.	Музыкальные портреты	1	0	1	«Болтуня». С. Прокофьев, слова А. Барто. П. Чайковский. «Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.	«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.	"Зимушка-зима". Русская народная плясовая песня		Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; Двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; Разучивание, характерное исполнение песни — портретной зарисовки;	Устный опрос;	<a href="http://www.muzykadetyam.ru">http://www.muzykadetyam.ru</a> <a href="http://www.encyclopedia.ru">http://www.encyclopedia.ru</a>

7.3.	Какой же праздник без музыки?	1	0	1	Государственный гимн Российской Федерации. А. Александров, слова С. Михалкова. «Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.	«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.	Сентиментальный вальс. П. Чайковский.		Диалог с учителем о значении музыки на празднике; Слушание произведений торжественного, праздничного характера. «Дирижирование» фрагментами произведений. Конкурс на лучшего «дирижёра»; Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;	Устный опрос;	<a href="http://openclass.ru">http://openclass.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>	
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	1	«Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня. «Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова. Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.	«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова	"У зори-то, у зореньки". Русская народная песня.		Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке. Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики. Знакомство с историей их сочинения и исполнения; Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?; Сочинение новой песни о войне;	Устный опрос;	<a href="http://openclass.ru">http://openclass.ru</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>	
Итого по модулю		4										
Модуль 8. Музыкальная грамота												

8.1.	Высота звуков	2	0.25	1.75	Рондо из «Маленькой ночной серенады». В.-А. Моцарт. «Вечерняя сказка». А. Хачатурян.	«Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татаринова.	"Наигрыш на травинках". Русская народная мелодия.		Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.; Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра.; Исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам.; Выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре;	Практическая работа;	<a href="http://it-n.ru/">http://it-n.ru/</a>	
Итого по модулю		2										

**Модуль 9. Музыка народов мира**

9.1.	Музыка наших соседей	2	0	2	«Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова. «Дудочка», белорусская народная песня. «Пастушья», французская народная песня; «Дударик-дудари», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; русский текст В. Гурьяна. «Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.	Мы в поезде. А. Варламов, слова Г. Бойко.	«Веселый пастушок», финская народная песня.		Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).; Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов.; Определение на слух тембров инструментов.; Классификация на группы духовых, ударных, струнных.;	Устный опрос;	<a href="http://www.peoples.ru./militar">http://www.peoples.ru./militar</a> <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
------	----------------------	---	---	---	--	---	---	--	--	---------------	--

									Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.; Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах.; Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России.; Разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах).; Исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи.; Творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира;			
Итого по модулю		2										
Модуль 10. Классическая музыка												
10.1.	Композиторы - детям	1	0	1	Р. Шуман "Смелый наездник"; П. Чайковский "Болельщики"; С. Прокофьев "Пятнашки".	«Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Сулова.	П. Чайковский "Марш деревянных солдатиков".		Сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера;	Практическая работа;	<a href="http://openclass.ru">http://openclass.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>	

10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1	Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.	Тик-так. З. Левина, слова Т. Спендиаровой	"Мелодия" П. Чайковский.		Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.;	Практическая работа;	<a href="http://www.nsportal.ru/lemuzika.pro">http://www.nsportal.ru/lemuzika.pro</a>	
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	1	Л. Бетховен Дуэт для скрипки и виолончели.	М. Мещерякова "Маленький скрипач".	А. Вивальди Концерты для скрипки и виолончели.		Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.; Музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов.; Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.;	Устный опрос;	<a href="http://www.nsportal.ru/lemuzika.pro">http://www.nsportal.ru/lemuzika.pro</a>	
Итого по модулю		3										
<b>Модуль 11. Музыка театра и кино</b>												
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	0.75	1.25	«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой. Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.	«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.	Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.		Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».; Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки.; Постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей.;	Зачет;	<a href="http://festival.1september.ru/articles/416129">http://festival.1september.ru/articles/416129</a>	

Итого по модулю	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	3	30	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Красота и вдохновение	1	0.25	0.75		Устный опрос;
2.	Музыкальные пейзажи	1	0	1		Устный опрос;
3.	Русский фольклор	1	0	1		Устный опрос;
4.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	1		Практическая работа;
5.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	1		Практическая работа;
6.	Сказки, мифы и легенды	1	0	1		Устный опрос;
7.	Весь мир звучит	1	0	1		Практическая работа;
8.	Звукоряд	1	0	1		Письменный контроль;
9.	Звукоряд	1	0.25	0.75		Письменный контроль;
10.	Звукоряд	1	0.5	0.5		Письменный контроль;
11.	Ритм	1	0.25	0.75		Зачет;
12.	Ритмический рисунок	1	0	1		Практическая работа;
13.	Ритмический рисунок	1	0.25	0.75		Практическая работа;
14.	Композиторы-детям	1	0	1		Устный опрос;
15.	Оркестр	1	0	1		Практическая работа;
16.	Оркестр	1	0.25	0.75		Практическая работа;
17.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1		Устный опрос;

18.	Песни верующих	1	0	1		Устный опрос;
19.	Край, в котором ты живешь	1	0	1		Устный опрос;
20.	Русский фольклор	1	0.25	0.75		Практическая работа;
21.	Музыкальные пейзажи	1	0	1		Практическая работа;
22.	Музыкальные портреты	1	0	1		Устный опрос;
23.	Какой же праздник без музыки?	1	0	1		Устный опрос;
24.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	1		Устный опрос;
25.	Высота звуков	1	0	1		Практическая работа;
26.	Высота звуков	1	0.25	0.75		Практическая работа;
27.	Музыка наших соседей	1	0	1		Устный опрос;
28.	Музыка наших соседей	1	0	1		Устный опрос;
29.	Композиторы-детям	1	0	1		Практическая работа;
30.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	1		Практическая работа;
31.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	0	1		Устный опрос;
32.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0	1		Зачет;
33.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	0.75	0.25		Зачет;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30		

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебно-методический комплект:

1. Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст]: учебник для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2012.
2. Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст]: рабочая тетрадь / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2011.
3. Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты]: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. – М.: Просвещение, 2011.
4. Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
5. Сергеева, Г. П. Музыка. Рабочие программы. 1–4 классы [Текст] / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2012.

Список научно-методической литературы

- 1.«Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
- 2.Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
- 3.Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
- 4.Чельшева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.
- 5.Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
- 6.Григорович В.Б. «Великие музыканты Западной Европы», М., Просвещение, 1982г.
- 7.Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия, 2000г.
- 8.«Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука, 1998г.
- 9.Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2002г.
- 10.Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение, 1985г.
- 11.Халазбурь П., Попов В. «Теория и методика музыкального воспитания», Санкт-Петербург, 2002г.
- 12.Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
- 13.Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
- 14.Петрушин В.И. «Слушай, пой, играй», М., Просвещение, 2000г.
- 15.Великович Э.И. «Великие музыкальные имена», Композитор, Санкт-Петербург, 1997г.
- 16.Никитина Л.Д. «История русской музыки», М., Академия,1999г.
- 17.Гуревич Е.Л. «История зарубежной музыки», М., Академия,1999г
- 18.Булучевский Ю. «Краткий музыкальный словарь для учащихся», Ленинград, Музыка, 1989г.
- 19.Самин Д.К. «Сто великих композиторов», М.,Вече, 2000г.
- 20.Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. «Русская музыка в школе», М.,Владос,2003г.
- 21.Кленов А. «Там, где музыка живет», М., Педагогика, 1986г.
- 22.«Веселые уроки музыки» /составитель З.Н. Бугаева/, М., Аст, 2002г.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Список используемых сайтов в работе

1. Министерство образования РФ <http://www.ed.gov.ru>
2. Российское школьное образование <http://www.school.edu.ru>
3. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
4. Мир энциклопедий <http://www.encyclopedia.ru>
5. Поиск научной информации (международная система) <http://www.scseek.com>
6. Можно найти много интересного <http://www.peoples.ru/militar>
7. Учительская газета <http://www.ug.ru>
8. Социальная сеть работников образования <http://www.nsportal.ru>
9. Педсовет. su <http://pedsovet.su>
10. Сетевое образовательное сообщество «Открытый класс» <http://openclass.ru>
11. Кольцо русских музеев <http://www.museum.ru>
13. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/articles/416129>
14. Музыка в школе <http://www.muzykadetyam.ru>
15. Педагогический журнал «Коллеги» [http://www.kollegi.kz/publ/proekt\\_guot\\_metod\\_proektirovanija\\_v\\_nacnalnoj\\_sholle\\_guot/49-1-0-1285](http://www.kollegi.kz/publ/proekt_guot_metod_proektirovanija_v_nacnalnoj_sholle_guot/49-1-0-1285)

MULTIMEDIA – поддержка предмета

1. Мультимедийная программа «Учимся понимать музыку»
2. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»
3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».
4. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
5. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
6. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП)
7. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
8. Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
9. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.»
10. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>
11. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
12. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
13. CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс»

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

функциональные шкафы, стеллажи и стенды;  
учебно-методический комплекс, пособия, учебники и т.п. ;  
наглядно-демонстрационный материал: портреты выдающихся композиторов, стенды на разные учебные темы;  
парты и стулья  
доска;  
учительский стол.

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

персональный компьютер;  
музыкальный центр;  
средства воспроизведения мультимедийной информации;  
специальная аппаратура, воспроизводящая звук – усилители, микрофон, динамики;  
аккордеон и фортепиано;  
металлофон;  
комплект народных инструментов, среди которых: балалайка, бубен и деревянные ложки;  
комплект ударно-шумовых инструментов, среди которых: треугольник, колотушка, тамбурин, трещотка;  
этнические инструменты, среди которых маракасы.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Невская О. Е.

Протокол №1 от 29.08.2023г.



Сухоруков В. В.

Приказ №251/О от 01.09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 1994368)**

учебного предмета  
«Изобразительное искусство»

для 1 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Мичуринск, 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.

Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий).

Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное* воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1.Овладение универсальными познавательными действиями**

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;  
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;  
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;  
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;  
обобщать форму составной конструкции;  
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;  
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;  
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;  
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;  
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;  
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;  
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;  
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;  
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;  
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;  
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;  
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;  
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

использовать электронные образовательные ресурсы;  
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;  
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;  
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;  
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;  
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;  
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2.Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **3.Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

## **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

## **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

## **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. Восприятие произведений искусства</b>								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	0.5			06.09.2023	Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения.	Устный опрос; беседа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	1			13.09.2023	Объяснять, какими художественными материалами (карандашами, мелками, красками и т. д.) сделан рисунок.	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5			14.09.2023	Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения. Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата.	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Итого по модулю 1		2						
<b>Модуль 2. Графика</b>								
2.1.	Линейный рисунок.	0.5		0.5	20.09.2023	Наблюдать и анализировать характер линий в природе. Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.2.	Разные виды линий.	0.5		0.5	21.09.2023	Осваивать навыки работы графическими материалами. Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.5		0.5	27.09.2023	Наблюдать и анализировать характер линий в природе. Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.	0.5		0.5	28.09.2023	Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий. Приобретать опыт внимательного аналитического наблюдения.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	0.5		0.5	04.10.2023	Выполнять с натуры рисунок листа дерева. Рассматривать и обсуждать характер формы листа;	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.6.	Последовательность рисунка.	0.5		0.5	05.10.2023	Осваивать последовательность выполнения рисунка;	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://luntiki.ru/blog/risunok/745.htm">http://luntiki.ru/blog/risunok/745.htm</a>
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.5		0.5	11.10.2023	Анализировать и сравнивать соотношение частей, составляющих одно целое, рассматривать изображения животных с контрастными пропорциями. Приобретать опыт внимательного аналитического наблюдения.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	0.5		0.5	18.10.2023	Развивать навыки рисования по представлению и воображению;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.5		0.5	25.10.2023	Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа. Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений. Приобрести знания о пятне и линии как основе изображения на плоскости.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.5		0.5	08.11.2023	Соотносить форму пятна с опытом зрительных	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5		0.5	09.11.2023	Учиться работать на уроке с жидкой краской. Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии— в иллюстрациях художников к детским книгам.	0.5			15.11.2023	Приобрести новый опыт наблюдения окружающей реальности. Рассматривать и анализировать иллюстрации известных художников детских книг с позиций освоенных знаний о пятне, линии и пропорциях.	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 2		6						
<b>Модуль 3. Живопись</b>								
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навык работы гуашью в условиях урока.	1		0,5	22.11.2023	Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	0.5		0.5	23.11.2023	Знать три основных цвета; Обсуждать ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Экспериментировать, исследовать возможности смешения красок, наложения цвета на цвет, размывания	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	0.5			29.11.2023	Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	0.5		0.5	30.11.2023 2	Объяснять, как разное настроение героев передано художником в иллюстрациях. Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1		1	06.12.2023	Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока. Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1		1	13.12.2023	Развивать навыки аналитического рассматривания разной формы и строения цветов. Выполнить изображения разных времён года. Рассуждать и объяснять, какого цвета каждое время года и почему, как догадаться по цвету изображений, какое это время года.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	0.5		0.5	20.12.2023	Иметь представления о свойствах печатной техники. Осваивать технику монотипии для развития живописных умений и воображения. Осваивать свойства симметрии.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 3		5						
<b>Модуль 4. Скульптура</b>								
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5		0.5	21.12.2023	Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофелин и др. (в классе на основе фотографий). Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	1		0,5	28.12.2023	Осваивать первичные навыки лепки — изображения в объёме. Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	0.5		0.5	29.12.2023	Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой).	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1		0,5	10.01.2024	Рассматривать и характеризовать глиняные игрушки известных народных художественных промыслов. Анализировать строение формы, частей и пропорций игрушки выбранного промысла. Выполнить лепку игрушки по мотивам выбранного народного промысла.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1		0,5	17.01.2024	Осваивать приёмы создания объёмных изображений из бумаги. Приобретать опыт коллективной работы по созданию в технике аппликации панно из работ учащихся.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 4		4						
<b>Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство</b>								
5.1.	Узоры в природе.	1			24.01.2024	Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий).	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5			25.01.2024	Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий). Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1		0,5	31.01.2024	Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья. Приобретать опыт использования правил симметрии при выполнении рисунка.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	1		0,5	07.02.2024	Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов. Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0.5		0.5	08.02.2024	Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические. Рассматривать орнаменты в круге, полосе, квадрате в соответствии с оформляемой предметной поверхностью.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1		0,5	14.02.2024	Рассматривать и характеризовать орнамент, украшающий игрушку выбранного промысла. Выполнить на бумаге красками рисунок орнамента выбранной игрушки. Выполнить рисунок игрушки выбранного художественного промысла или, предварительно покрыв вылепленную игрушку белилами, нанести орнаменты на свою игрушку, сделанную по мотивам народного промысла.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1		0,5	28.02.2024	Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.5			06.03.2024	Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей.	Устный опрос.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	0.5		0.5	07.03.2024	Осваивать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем, подручными материалами.	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 5		7						
<b>Модуль 6. Архитектура</b>								
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1			14.03.2024	Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям);	Устный опрос. Беседа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1		1	21.03.2024	Анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков. Осваивать приёмы склеивания деталей, симметричного надрезания, вырезания деталей и др., чтобы получились крыши, окна, двери, лестницы для бумажных домиков;	Практическая работа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1		1	28.03.2024	Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 6		3						
<b>Модуль 7. Восприятие произведений искусства</b>								
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	1			04.04.2024	Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя.	Устный опрос	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	1			11.04.2024	Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений и с учётом визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки)	Устный опрос	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5			18.04.2024	Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой.	Устный опрос. Беседа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5			19.04.2024	Приобретать опыт специально организованного общения со станковой картиной.	Устный опрос. Беседа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5			25.04.2024	Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли.	Устный опрос. Беседа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5			26.04.2024	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя. Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли.	Устный опрос. Беседа.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.5			02.05.2024	Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли.	Устный опрос.	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5			03.05.2024	Знать основные произведения изучаемых художников.	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 7		5						
<b>Модуль 8. Азбука цифровой графики</b>								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	0.5		0.5	16.05.2024	Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	0.5			23.05.2024	Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции.	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю 8		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		17				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Изображение всюду вокруг нас. Урок – экскурсия.	1				Устный опрос;
2.	Мастер Изображения учит видеть. Урок-игра.	1				Устный опрос;
3.	Изображать можно пятном. Урок- импровизация.	1		1		Практическая работа;
4.	Изображать можно в объёме. Урок-сказка.	1		1		Практическая работа;
5.	Изображать можно линией. Урок –игра.	1		1		Практическая работа;
6.	Разноцветные краски. Урок–игра.	1				Устный опрос;
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение) Урок–игра.	1				Устный опрос;
8.	Мир полон украшений.	1				Устный опрос;
9.	Красоту надо уметь замечать.	1				Устный опрос;
10.	Мир полон украшений. Цветы.	1		1		Практическая работа;
11.	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1		1		Практическая работа;
12.	Красивые рыбы. Монотопия.	1		1		Практическая работа;
13.	Украшение птиц. Объёмная аппликация.	1		1		Практическая работа;
14.	Узоры, которые создали люди.	1				Устный опрос;
15.	Как украшает себя человек.	1				Устный опрос;
16.	Дома бывают разными.	1				Устный опрос;

17.	Домики, которые построила природа.	1				Устный опрос;
18.	Форма и конструкции природных домиков.	1		1		Практическая работа;
19.	Дом снаружи и внутри.	1				Устный опрос;
20.	Внутреннее устройство дома.	1		1		Практическая работа;
21.	Все имеет свое строение.	1				Устный опрос;
22.	Строим город.	1		1		Практическая работа;
23.	Все имеет свое строение.	1				Устный опрос;
24.	Строим вещи.	1		1		Практическая работа;
25.	Город, в котором мы живем.	1		1		Практическая работа;
26.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1				Устный опрос;
27.	Праздник весны.	1		1		Практическая работа;
28.	Праздник птиц.	1		1		Практическая работа;
29.	Разноцветные жуки.	1		1		Практическая работа;
30.	Сказочная страна.	1		1		Практическая работа;
31.	Времена года.	1				Устный опрос;
32.	Времена года.	1		1		Практическая работа;
33.	Здравствуй, лето! Урок любования.	1				Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		17		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М.,  
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные планы по учебнику Л.Неменской. Составитель С.Б. Дроздова Волгоград Учитель  
2016г.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://luntiki.ru/blog/risunok/745.html> - поэтапное рисование

[http://www.kalyamalya.ru/modules/myarticles/topics.php?op=listarticles&topic\\_id=4&ob=6&sn=20&st=40](http://www.kalyamalya.ru/modules/myarticles/topics.php?op=listarticles&topic_id=4&ob=6&sn=20&st=40)– учимся рисовать

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Компьютер с принтером

Мультимедийный проектор

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Невская О. Е.  
Протокол №1 от 29.08.2023г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
Сухоруков В. В.  
Приказ №251/ОЗ от 01.09.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID670384)

Учебного предмета  
«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования  
на 2023 -2024 учебный год

г. Мичуринск, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

— формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

— развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового

культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

### *Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### *Правила безопасной жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

#### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

#### *Работа с информацией:*

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

#### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

#### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

#### *Совместная деятельность:*

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в частности:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание правил ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

— проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

— принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважении доброжелательности;

— применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

— понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициями творчеству своего и других народов;

— использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

— приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

— понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

— на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

— сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

## 2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

## 3) *Работа с информацией:*

- Использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### 1) *Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

## 2) Самоконтроль:

- Осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

## 3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

## Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности(на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
  - ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
  - воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных(насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
  - применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
  - использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
  - соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
  - соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
  - соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы				
<b>Раздел 1. Человек и общество.</b>								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	1			05.09.2023	Экскурсия по школе, знакомство с помещениями. Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе». Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1			07.09.2023	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1			12.09.2023	Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
1.4.	Россия. Москва—столица России. Народы России.	2			14.09.2023 19.09.2023	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва—столица России». «Экскурсия по Москве». Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва—столица России».	Устный опрос.	Учи.ру
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	2			21.09.2023 26.09.2023	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей.	Устный опрос.	Учи.ру
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2			28.09.2023 03.10.2023	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей. Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России.	Устный опрос.	Учи.ру
1.7.	Правила поведения в социуме.	1			05.10.2023	Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры—в театре, музее, библиотеке».	Тестирование.	Учи.ру

1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	2			10.10.2023 12.10.2023	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему«Семья». Учебный диалог по теме«Что такое семья». Рассказы детей по теме«Как наша семья проводит свободное время».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	1			17.10.2023	Учебный диалог по теме«Что такое семья». Рассказы детей по теме«Как наша семья проводит свободное время».	Самооценка с использованием «Оценочного листа».	Учи.ру
1.10.	Домашний адрес.	3	1		19.10.2023 24.10.2023 26.10.2023	Учебный диалог по теме«Что такое семья».	Тестирование.	Учи.ру
Итого по разделу		16						
<b>Раздел 2. Человек и природа.</b>								
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	3			07.11.2023 09.11.2023 14.11.2023	Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу».	Устный опрос.	Учи.ру
2.2.	Неживая и живая природа.	3			16.11.2023 21.11.2023 23.11.2023	Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа».	Тестирование.	Учи.ру
2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	4		1	28.11.2023 30.11.2023 05.12.2023 07.12.2023	Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой». Практическая работа по теме «Измеряем температуру». Работа с иллюстративным материалом :«Живая и неживая природа».	Практическая работа.	Учи.ру
2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	3			12.12.2023 14.12.2023 19.12.2023	Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу». Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе».Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой».	Тестирование.	Учи.ру
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание).	3		1	21.12.2023 26.12.2023 28.12.2023	Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав. Определение названия по внешнему виду дерева. Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы—дикорастущие и культурные.	Практическая работа.	Учи.ру

						Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?». Практическая работа по теме «Найдите у растений их части».		
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	4		1	09.01.2023 11.01.2023 16.01.2023 18.01.2023	Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав. Определение названия по внешнему виду дерева. Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы—дикорастущие и культурные. Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?». Практическая работа по теме «Найдите у растений их части».	Тестирование.	Учи.ру
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	3		1	23.01.2023 25.01.2023 30.01.2023	Практическая работа по теме «Найдите у растений их части». Рассмотрение и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору).	Практическая работа.	Учи.ру
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	3	1	1	01.02.2023 06.02.2023 08.02.2023	Рассмотрение и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные корни (по выбору). Практическая работа по теме «Учимся ухаживать за растениями уголка природы».	Тестирование.	Учи.ру
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	5			20.02.2023 22.02.2023 27.02.2023 29.02.2023 05.03.2023	Игра-соревнование по теме «Кто больше назовет насекомых (птиц, зверей...)». Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитания насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов). Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно.	Тестирование.	Учи.ру
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	3		1	07.03.2023 12.03.2023 14.03.2023	Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно. Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец».	Практическая работа.	Учи.ру
2.11.	Забота о домашних питомцах.	3	1		19.03.2023 21.03.2023 02.04.2023	Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец».	Тестирование.	Учи.ру
Итого по разделу		37						
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизни.</b>								

3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	1			04.04.2023	Беседа по теме «Что такое режим дня»:обсуждение режима дня первоклассника. Рассказ учителя:«Что такое правильное питание».	Самооценка сиспользование м «Оценочного листа».	Учи.ру
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.	2		1	09.04.2023 11.04.2023	Практическое занятие в кабинете.	Практическая работа.	Учи.ру
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	2			16.04.2023 18.04.2023	Знакомство с ПДД;	Самооценка сиспользование м «Оценочного листа».	Учи.ру
3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневники электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	1		23.04.2023 <u>25.04.2023</u> 30.04.2023 07.05.2023 14.05.2023 16.05.2023 21.05.2023 23.05.2023	Беседа по теме"Интернет-друг и враг".;	Контрольная работа.	Учи.ру
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	4	7				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Задавайте вопросы!	1				Устный опрос.
2.	Что такое Родина? Урок-театрализация.	1				Устный опрос.
3.	Что мы знаем о народах России?	1				Самооценка с использованием «Оценочного листа».
4.	Россия Москва — столица. Урок-путешествие.	1				Устный опрос.
5.	Наш край – Тамбовская область. Мой родной город Мичуринск.	1				Устный опрос.
6.	Культурные объекты родного края. Заочная экскурсия.	1				Устный опрос.
7.	Проект «Моя малая Родина». Красота окружающей природы, растения края.	1				Устный опрос.
8.	Что у нас над головой? Урок-игра.	1				Устный опрос.
9.	Что у нас под ногами?	1				Устный опрос.
10.	Что общего у разных растений? Красота окружающей природы, растения края.	1				Устный опрос.
11.	Что растёт на подоконнике?	1				Устный опрос.
12.	Что растёт на клумбе?	1				Устный опрос.
13.	Что это за листья? Красота окружающей природы, растения края. Экскурсия.	1				Устный опрос.
14.	Что такое хвоинки? Красота окружающей природы, растения края.	1				Устный опрос.
15.	Кто такие насекомые? Разнообразный мир животных нашего края. Насекомые.	1				Устный опрос.
16.	Кто такие рыбы? Разнообразный мир животных нашего края. Рыбы.	1				Устный опрос.
17.	Кто такие птицы? Разнообразный мир животных нашего края. Птицы.	1				Устный опрос.
18.	Кто такие звери? Разнообразный мир животных нашего края. Звери.	1				Устный опрос.
19.	Что окружает нас дома?	1				Устный опрос.
20.	Что умеет компьютер?	1				Устный опрос.
21.	Что вокруг нас может быть опасным?	1				Устный опрос.
22.	На что похожа наша планета? Твоё отношение к природе.	1				Устный опрос.

23.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проекта «Моя малая Родина».	1	1			Тестирование.
24.	Как живет семья? Проект «Моя семья»	1		1		Практическая работа.
25.	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1				Устный опрос.
26.	Откуда в наш дом приходит электричество?	1				Устный опрос.
27.	Как путешествует письмо?	1				Устный опрос.
28.	Куда текут реки?	1				Устный опрос.
29.	Откуда берутся снег и лёд? Откуда в снежках грязь?	1		1		Практическая работа.
30.	Как живут растения?	1				Устный опрос.
31.	Как живут животные?	1				Устный опрос.
32.	Как зимой помочь птицам?	1		1		Практическая работа.
33.	Откуда берётся и куда девается мусор?	1				Устный опрос.
34.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья».	1	1			Тестирование.
35.	Когда учиться интересно? Проект «Мой класс и моя школа».	1		1		Практическая работа.
36.	Когда придет суббота?	1				Устный опрос.
37.	Когда наступит лето?	1				Устный опрос.
38.	Где живут бурые медведи? Обобщение о разнообразии животных нашего края.	1				Устный опрос.
39.	Где живут слоны?	1				Устный опрос.
40.	Где зимуют птицы? Обобщение о разнообразии животных нашего края.	1				Устный опрос.
41.	Когда появилась одежда?	1				Устный опрос.
42.	Когда изобрели велосипед?	1				Устный опрос.
43.	Когда мы станем взрослыми? Кем быть?	1				Устный опрос.
44.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	1	1			Тестирование.
45.	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1				Устный опрос.
46.	Почему Луна бывает разной?	1				Устный опрос.

47.	Почему идёт дождь и дует ветер?	1				Устный опрос.
48.	Почему звенит звонок?	1				Устный опрос.
49.	Почему радуга разноцветная?	1				Устный опрос.
50.	Почему мы любим кошек и собак?	1				Устный опрос.
51.	Проект «Мои домашние питомцы».	1		1		Практическая работа.
52.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1				Устный опрос.
53.	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Использование дикорастущих растений края.	1				Устный опрос. Самооценка с использованием «Оценочного листа».
54.	Зачем мы спим ночью?	1				Устный опрос.
55.	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1				Устный опрос.
56.	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1		1		Практическая работа.
57.	Зачем нам телефон и телевизор?	1				Устный опрос.
58.	Зачем нужны автомобили?	1				Устный опрос.
59.	Зачем нужны поезда?	1				Устный опрос.
60.	Зачем строят корабли?	1				Устный опрос.
61.	Зачем строят самолёты?	1				Устный опрос
62.	Почему в автомобиле, поезде, нужно соблюдать правила безопасности?	1		1		Практическая работа.
63.	Зачем люди осваивают космос?	1				Устный опрос.
64.	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1				Устный опрос.
65.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»	1	1			Тестирование
66.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1				Устный опрос.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	4	7		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Окружающий мир(в2частях),1класс/Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир».

1 класс. – 3-е изд. – М.: ВАКО, 2017. – 368 с. – (В помощь школьному учителю).

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Учи.ру

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Мультимедийный компьютер

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

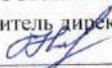
Термометр, коллекции камней, гербарий, таблицы.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
  
Невская О. Е.  
Протокол №1 от 29.08.2023г.



Хороуков В. В.  
Приказ № 291/С от 01.09.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 2003471)**

учебного предмета  
«Технология»

для 1 класса начального общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Мичуринск, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### *Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### *Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### *Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

##### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### ***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;  
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

##### ***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

##### ***Регулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;  
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;  
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;  
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### ***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам

сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,

текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	0.5		0.5	05.09.2023 09.09.2023	рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1		1	12.09.2023 16.09.2023	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	0.5		0.5	19.09.2023 23.09.2023	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы; рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	2		2	26.09.2023 30.09.2023	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	2		2	03.10.2023 07.10.2023	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		6						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								

2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1		1	10.10.2023 14.10.2023	под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1		1	17.10.2023 21.10.2023	рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1		1	24.10.2023 28.10.2022	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности; осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность)	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	0.5		0.5	07.11.2023 11.11.2023	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	0.5		0.5	14.11.2023 18.11.2023	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1		1	21.11.2023 25.11.2023	рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1		1	28.11.2023 02.12.2023	анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами)	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.	1			05.12.2023 09.12.2023	определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1		1	12.12.2023 16.12.2023	иметь общее представление о распространенных видах бумаги; их общих свойствах; под руководством учителя выполнять простейшие способы обработки бумаги	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.10.	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.	1		1	19.12.2023 23.12.2023	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1			26.12.2023 30.12.2023	наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1		1	09.01.2024 13.01.2024	использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей.	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1			16.01.2024 20.01.2024	осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1		1	23.01.2024 27.01.2024	сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм; понимать особенности работы с природными материалами	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	0.5			30.01.2024 03.02.2024	исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; определять лицевую и изнаночную стороны ткани;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.5			06.02.2024 10.02.2024	под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	0.5		0.5	13.02.2024 17.02.2024	соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдвигание нитки в иглу; использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы«змейка», «волна», «цепочка»);понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей)	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	0.5		0.5	27.02.2024 03.03.2024	использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы«змейка», «волна», «цепочка»). понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей)	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по модулю		15						
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	3		2	06.03.2024 10.03.2024	изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1		1	13.03.2024 17.03.2024	иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1		1	20.03.2024 24.03.2024	использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1			03.04.2024 07.04.2024	определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	3		3	10.04.2024 14.04.2024	иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1			17.04.2024 21.04.2024	определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
Итого по модулю		10							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>									
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1			24.04.2024 28.04.2024	анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Устный опрос;	<a href="https://vk.com/video-195635226_456239035">https://vk.com/video-195635226_456239035</a>	
4.2.	Информация. Виды информации	1		1	01.05.2024 25.05.2024	выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Практическая работа;	<a href="https://vk.com/video-195635226_456239035">https://vk.com/video-195635226_456239035</a>	
Итого по модулю		2							
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	25					

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Рукотворный и природный мир города, села. На земле, на воде, в воздухе. Урок-экскурсия.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
2.	Природа и творчество. Природные материалы. Урок-игра.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
3.	Листья и фантазии. Урок-экскурсия.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
4.	Семена и фантазии. Сбор семян. Урок-экскурсия.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
5.	Веточки и фантазии. Составление математических выражений из веточек на асфальте. Урок-фантазия.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
6.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Урок-экскурсия.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
7.	Что такое композиция? Композиция из листьев "Бабочка". Урок-исследование.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
8.	Что такое орнамент? Орнамент из листьев "Осень". Урок-сказка.	1		0,5		Устный опрос. Практическая работа.
9.	Природные материалы. Как их соединить? Изделие «Жучок из каштана». Тест "Природная мастерская".	1	1	0,5		Устный опрос. Практическая работа. Тестирование.
10.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Лепка букв.	1		0,5		Устный опрос. Практическая работа.
11.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие «Печенье из пластилина».	1		1		Устный опрос. Практическая работа.

12.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие «Обитатели аквариума».	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
13.	Проект «Аквариум». Тест «Пластилиновая мастерская».	1	1			Тестирование.
14.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки «Ёлочка». Изделие «Новогодние подвески».	1		1		Практическая работа.
15.	Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Изготовление новогодних украшений.	1		1		Практическая работа.
16.	Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? (урок-исследование).	1		1		Устный опрос. Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа».
17.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Фигурки оригами: заяц, лиса».	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
18.	Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Изделие «Фигурки: рыбка, лягушка».	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
19.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Фигурки оригами: пингвин, морж, тюлень» по выбору.	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
20.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Изделие: «Аппликация-мозаика».	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
21.	Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздники»	1		1		Устный опрос. Практическая работа.

22.	Наша армия родная. Подарок защитнику Отечества.	1		1		Практическая работа.
23.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление бабочки «гармошкой».	1		1		Устный опрос. Практическая работа.
24.	Весенний праздник. Как сделать подарок –портрет?	1		1		Практическая работа.
25.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Закладка с орнаментом.	1		0,5		Устный опрос. Практическая работа.
26.	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация «Подснежник».	1		1		Практическая работа.
27.	Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для картины.	1		0,5		Устный опрос. Практическая работа.
28.	Праздники и традиции весны. Какие они? Праздничное яйцо. Тест "Бумажная мастерская".	1	1	0,5		Устный опрос. Практическая работа. Тестирование.
29.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1				Устный опрос;
30.	Игла труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1				Устный опрос;
31.	Вышивка. Для чего она нужна. Прямая строчка и перевивы Закладка и салфетка.	1				Устный опрос;
32.	Знакомство с информационными носителями.	1				Устный опрос;
33.	Информация. Виды информации.	1		1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	25		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие с поурочными разработками по технологии 1 класс УМК "Школа России"

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://school-collection.edu.ru/> <https://uchi.ru/> <https://www.uchportal.ru/load/46>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе.

Набор сюжетных картинок в соответствии с тематическим планированием

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Классная магнитная доска.

Мультимедийный проектор

Компьютер, диски

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования и науки Тамбовской области

г. Мичуринск

МБОУ СОШ №15

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Невская О. Е.

Протокол №1 от 29.08.2023г.



Примечание: Приказ №231/О от 01.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1676550)

**учебного предмета «Физическая культура»**

для обучающихся 1 – 2 классов

на 2023 – 2024 учебный год

Мичуринск 2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими

знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для

модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры в 1 и 2 классах на уровне начального общего образования составляет – 134 часа: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

#### *Гимнастика с основами акробатики*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

#### *Лыжная подготовка*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

#### *Лёгкая атлетика*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

#### *Подвижные и спортивные игры*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекиды и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

##### Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

##### Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной

амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.1	Знания о физической культуре	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
2.1	Режим дня школьника	1	<a href="https://fk12.ru/">https://fk12.ru/</a>
Итого по разделу		1	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.1	Гигиена человека	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.2	Осанка человека	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лыжная подготовка	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Легкая атлетика	17	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	17	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		48	

<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		12	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>66</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.1	Знания о физической культуре	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
2.1	Физическое развитие и его измерение	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		9	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лыжная подготовка	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Легкая атлетика	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Подвижные игры	13	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		41	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		12	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	







## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Правила поведения на уроках физической культуры	1	
2	Что такое физическая культура	1	
3	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	
4	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	
5	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	
6	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	
7	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	
8	Чем отличается ходьба от бега	1	
9	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	
10	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	
11	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	
12	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	
13	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	

16	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	
17	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1	
18	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	
19	Исходные положения в физических упражнениях	1	
20	Учимся гимнастическим упражнениям	1	
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	
22	Акробатические упражнения, основные техники	1	
23	Способы построения и повороты стоя на месте	1	
24	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	
25	Гимнастические упражнения с мячом	1	
26	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	
27	Гимнастические упражнения в прыжках	1	
28	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	
30	Подъем ног из положения лежа на животе	1	
31	Сгибание рук в положении упор лежа	1	
32	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	
33	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	
34	Упражнения в передвижении на лыжах	1	
35	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	
36	Техника ступающего шага во время передвижения	1	

37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	
38	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	
39	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	
40	Правила выполнения прыжка в длину с места	1	
41	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	
42	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1	
43	Приземление после спрыгивания с горки матов	1	
44	Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	
46	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	
47	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	
48	Разучивание прыжков в группировке	1	
49	Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами	1	
50	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	
51	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	
52	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	
53	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	
54	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	
55	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	
56	Освоение правил и техники выполнения норматива	1	

	комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры		
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	
60	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	
63	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	
66	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения
		Всего	
1	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО.	1	
2	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.	1	
3	Физические качества	1	
4	Быстрота как физическое качество	1	
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты.	1	
6	Выносливость как физическое качество	1	
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение.	1	
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	
9	Бег с поворотами и изменением направлений.	1	
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты.	1	
11	Прыжковые упражнения	1	
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	
13	Утренняя зарядка	1	
14	Составление комплекса утренней зарядки	1	
15	История подвижных игр и соревнований у древних	1	

	народов		
16	Подвижные игры с приемами спортивных игр.	1	
17	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики.	1	
18	Гимнастическая разминка	1	
19	Упражнения с гимнастической скакалкой.	1	
20	Гибкость как физическое качество	1	
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	
22	Броски мяча в неподвижную мишень	1	
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	
24	Дневник наблюдений по физической культуре	1	
25	Ходьба на гимнастической скамейке	1	
26	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	
27	Сила как физическое качество	1	
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа	1	

	на спине. Подвижные игры		
31	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	
32	Бросок ногой	1	
33	Футбольный бильярд	1	
34	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	
35	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	
36	Спуск с горы в основной стойке	1	
37	Подъем лесенкой	1	
38	Спуски и подъёмы на лыжах	1	
39	Торможение лыжными палками	1	
40	Торможение падением на бок	1	
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты.	1	
42	Игры с приемами баскетбола	1	
43	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	
44	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	
45	Развитие координации движений	1	
46	Сложно координированные беговые упражнения	1	
47	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	
48	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	
49	Строевые упражнения и команды	1	
50	Подвижные игры на развитие равновесия	1	
51	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	

52	Закаливание организма	1	
53	Физическое развитие	1	
54	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	
55	Зарождение Олимпийских игр	1	
56	Современные Олимпийские игры	1	
57	Прыжковые упражнения	1	
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	
61	Развитие координации движений.	1	
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1	
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	
66	Игры с приемами футбола: метко в цель.	1	

67	Бросок ногой	1	
68	Футбольный бильярд	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	







## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Физическая культура, 1-4 классы/ Лях В.И., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Физическая культура, 1-4 класс/Матвеев А.П., Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»;

Физическая культура, 1-4 класс/ Петрова Т.В., Копылов Ю.А., Полянская

Н.В. и другие,

Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр

ВЕНТАНА-ГРАФ»;

Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Физическая культура, 1-4 класс/Гурьев С.В.; под редакцией Виленского

М.Я., ООО

«Русское слово-учебник»;

Физическая культура. 1-4 класс/Виленский М.Я., Туревский И.М.,

Торочкова Т.Ю. и

другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество

«Издательство

«Просвещение»;

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru/>

<https://fk12.ru/>

<https://uchi.ru/>

<http://www.school.edu.ru/>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Управление образования и науки Тамбовской области**  
**Отдел образования администрации г. Мичуринска Тамбовской области**  
**МБОУ СОШ №15 г. Мичуринска**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
  
Ачкасова Е. А.  
Протокол №1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор для документов  
  
Приказ №251/О. от 01.09.2023г.



Сухоруков В. В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 642485)

**учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**  
для 2 класса начального общего образования  
на 2023 - 2024 учебный год

г. Мичуринск, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку. На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### 2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### 5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### 6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### 7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

##### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

(1–12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
1.2	Моя семья	13	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
1.3	Мой день рождения	4	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
1.4	Моя любимая еда	5	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2	Любимые занятия	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3	Мой питомец	3	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.4	Выходной день	3	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.5	Обобщение и контроль	2	1	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя школа	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.2	Мои друзья	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.4	Обобщение и контроль	2	1	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.5	Обобщение и контроль	2	1	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу		12			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
4	Моя семья (представляем свою семью)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
8	Моя семья (наши увлечения)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1	0	0	
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
20	День рождения (подарки)	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
21	Моя любимая еда	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
22	Любимая еда моей семьи	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
23	Популярная еда в России	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>

24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
25	Любимая еда моих друзей	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1	0	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	0	<a href="http://www.englishforkids.ru/">http://www.englishforkids.ru/</a>
28	Мой любимый цвет	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
29	Мои любимые игрушки	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
30	Любимые игрушки моей семьи	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	Мои любимые игрушки (описание)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
33	Игрушки детей из разных стран	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
37	Мой питомец (описание)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
38	Мой питомец (любимые занятия)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
39	Питомец моего друга	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
40	Выходной день с семьёй	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
41	Идеи для выходного дня	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
42	Летний отдых моей мечты	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
46	Моя школа (мои любимые предметы)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
48	Мои друзья (выходные с другом)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
51	Времена года	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
52	Любимое время года	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

53	Любимое время года моих одноклассников	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
54	Одеваемся по погоде	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1	0	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

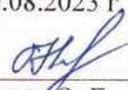
1. Spotlight 5. Teacher's book / Английский в фокусе 2,3,4 классы. Книга для учителя. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., Эванс В. (2018) ;
2. Поурочные разработки по английскому языку к УМК Ю.Е.Ваулиной, Дж.Дули и др.
3. (Spotlight" Электронное приложение к учебнику с аудиокурсом для самостоятельных занятий дома (АВВУУ)\*.Наговицына О.В. (2019)

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- Skysmart Класс
- <https://prosv.ru/assistance/umk/english-spotlight.html>
- Библиотека МЭШ — Сборник упражнений к учебнику английского языка Spotlight (Module 1-10) (mos.ru)
- [www.englishforkids.ru](http://www.englishforkids.ru)
- ПО. CD. Обучающая компьютерная программа для 2-4 кл. Интерактивные плакаты "Enjoy English" / "Английский с удовольствием".
- ПО. CD. Внеклассная работа в школе «Увлекательный английский»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15  
(МБОУ СОШ № 15)

Рассмотрено  
на заседании методического совета  
протокол №1  
от 29.08.2023 г.

  
\_\_\_\_\_  
Невская О. Е.

Утверждаю  
Приказ №251/О от 01.09.2023г.  
Директор МБОУ СОШ № 15



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Литературное чтение на**  
**родном (русском) языке»**  
**1-4 КЛАСС**  
**НА 2023 – 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Мичуринск, 2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований Федеральных законов Российской Федерации:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от

03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области;

Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области на 2019-2020 уч. год;

Положение о структуре и содержании рабочих программ по общеобразовательным предметам в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

### **Цель и задачи курса**

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом литературного чтения, изучение литературного чтения на родном (русском) языке, т. к. русский язык является родным для обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературного чтения, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы НОО по литературному чтению, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

**Цель:** формировать понимание места и роли русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов России и важность сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

#### **Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

### **Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане**

Программа по литературному чтению на родном языке составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 67 часов (16 часов в 1 классе, по 17 часов во 2, 3 и 4 классах).

### **Содержание курса**

В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с текстом и книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с текстом и книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников.

### **1 класс**

#### **Круг чтения**

«Россия - наша Родина» П. Воронько «Лучше нет родного края», Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М.Матусовский «С чего начинается Родина».

**«Фольклор нашего народа»** Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе; «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька»; Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»; «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе; Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».

**«О братьях наших меньших»** М. Пришвин. Журка; Н.И. Сладков. Весенняя баня; С.Я. Маршак. Зоосад; Б.В. Заходер. Птичья школа; В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. **«Времена года»** И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила; К.Ушинский. Выпал снег./Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика; М.Пришвин. Цветут березки/Жуковский В.А. Жаворонок; И.С. Соколов-Микитов.Лето в лесу/А.Фет. Летний вечер.

### **Работа с текстом и книгой**

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике. Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям. Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту. Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт. Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам. Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой. Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

## **2 класс**

### **Круг чтения**

**«Россия - наша Родина»** В. Степанов «Что мы Родиной зовём»; К. Паустовский «Моя Россия»;

**«Фольклор нашего народа»** Календарные народные праздники и обряды; «Мир фольклора – мир народной мудрости»; «Мир пословиц и поговорок»; «Загадки и народные приметы о временах года»;

**«О братьях наших меньших»** Г.А. Скребицкий. Пушок.; К.Д. Ушинский. Чужое яичко; Н.И. Сладков. Топик и Катя; А.Л. Барто. Бедняга крот; Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»).

**«Времена года»** В. Бианки. Как животные к холодам готовятся; Г. Х. Андерсен. Снеговик; А. Блок. Весенний дождь./Загадки про весну; И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.

**Самостоятельное чтение.** М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада»; И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок); В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное»;

*Народные песни, сказки, пословицы:*

Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...»; «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»;

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А.Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

### **Работа с текстом и книгой**

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение. Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов. Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию. Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей. Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка. Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия. Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи. Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт. Формирование умений определять главную мысль произведения. Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя. Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений. Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками. Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов. Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет. Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте. Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по заданным темам и рисункам. Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям. Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками. Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы). Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью. Развитие умения выделять рифму в стихотворении. Расширение представления о ритме (через прохлопывание в ладоши трёхсложного ритма). Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

## **3 класс**

### **Круг чтения**

«**Россия - наша Родина**» З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»; П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы);

«**Фольклор нашего народа**» Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши; В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа; Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль; Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор).

«**О братьях наших меньших**» К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома; Г.А. Скребицкий. Сиротка; Н.И. Сладков. Непослушные Малыши; Б.С. Житков. Охотник и собаки; И.П. Токмакова. Котятка.

«**Времена года**» К.Паустовский «Какие бывают дожди»; А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи; К.Паустовский. Стальное колечко, И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.

**Самостоятельное чтение.** М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...», В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок», И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли», А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

*Русские народные песни:* «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

*Шутки-прибаутки;* русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения. Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова. Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя). Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений). Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений. Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями. Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию. Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения. Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие. Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся. Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению. Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию. Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры. Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией. Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением. Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи. Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

## **4 класс**

### **Круг чтения**

«**Россия - наша Родина**» С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации», В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«**Фольклор нашего народа**» Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич», Славянский миф. Особенности мифа, Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком», Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море», Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

«**О братьях наших меньших**» Е.И. Носов. Хитрюга, В.В. Бианки .Сумасшедшая птица, В.П. Астафьев. Зорькина песня, Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч, К.Г. Паустовский. Теплый хлеб,

«**Времена года**» В.Бианки «Лесная газета», **И. Анненский.Снег**, М.М.Пришвин. Рассказы о весне, Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.

**Самостоятельное чтение** Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; «По колению ноги в золоте»; Былины: «Как Илья из Муромы богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец», Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской», Басни: И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина», Ф. Глинка «Москва», А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

### **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

### **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе. Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

## **Планируемые результаты**

### **1 класс**

#### **Личностные результаты.**

У учащихся будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- мотивация к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учащиеся приобретут опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

#### **Метапредметные результаты.**

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- знакомиться с новой книгой, её автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;

- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников. выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;

### **Предметные результаты.**

#### *Речевая и читательская деятельность*

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

#### *Творческая деятельность*

Учащиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

#### *Литературоведческая пропедевтика*

Учащиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

### **2 класс**

### **Личностные результаты.**

У учащихся будут сформированы:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- ценности многонационального российского общества;
- гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретут опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

*У учащихся могут быть сформированы:*

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

### **Метапредметные результаты.**

#### *Регулятивные УУД.*

Учащиеся приобретут опыт:

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненного действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

#### *Познавательные УУД*

Учащиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сравнивать произведения и героев;

- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

#### *Коммуникативные УУД*

Учащиеся научатся:

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

#### **Предметные результаты.**

##### *Речевая и читательская деятельность*

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

##### *Творческая деятельность*

Учащиеся научатся:

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировке литературных произведений.

##### *Литературоведческая пропедевтика*

Учащиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Учащиеся получают возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты.**

У учащихся будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

*У учащихся могут быть сформированы:*

- представление об общих нравственных категориях у разных народов;
- нравственное чувство и чувственное сознание;
- умение анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке;
- эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
- бережное отношение к живой природе;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

### **Метапредметные результаты.**

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

*Познавательные*

Учащиеся научатся:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
- овладевать диалогической формой речи;
- формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

### **Предметные результаты.**

*Речевая и читательская деятельность*

Учащиеся научатся:

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;

- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

*Творческая деятельность*

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировке произведения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;
- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

*Литературоведческая пропедевтика*

Учащиеся научатся:

- различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

#### 4 класс

### **Личностные результаты.**

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

*У учащихся могут быть сформированы:*

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

### **Метапредметные результаты.**

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

*Познавательные*

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**Предметные результаты.**

*Речевая и читательская деятельность*

Учащиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

*Творческая деятельность*

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

*Литературоведческая пропедевтика*

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. «Россия - наша Родина»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1	М. Матусовский «С чего начинается Родина».	1	1
2	Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко».	1	1
	<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3	Пословицы и поговорки о Родине, о добре и зле, о дружбе.	1	1
4	«На ярмарке». Русские народные потешки и прибаутки, небылицы.	1	1
5	Народные песенки. Русская народная песня «Во поле берёзка стояла».	1	1
6	Народные загадки в стихах и прозе.	1	1
7	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1	1
	<b>Раздел 3. «О братьях наших меньших»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
8	М. Пришвин. «Журка»	1	1
9	Н.И. Сладков. «Весенняя баня».	1	1
10	Б.В. Заходер. «Птичья школа».	1	1
11	В.В. Бианки. «Музыкальная канарейка».	1	1
	<b>Раздел 4. «Времена года»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
12	М. Пришвин. «Цветут березки».	1	1
13	В.А. Жуковский. « Жаворонок».	1	1
14	С. Аксаков. «Гнездо».	1	1
15	А. Фет. «Летний вечер».	1	1
16	И.С. Соколов-Микитов. «Лето в лесу».	1	1

### 2 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. «Россия - наша Родина»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1	1
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1	1
	<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3	Календарные народные праздники и обряды.	1	1
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1	1
5	«Мир пословиц и поговорок»	1	1
6	«Загадки и народные приметы о временах года»	1	1
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1	1
	<b>Раздел 3. «О братьях наших меньших»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
8	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1	1
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1	1
10	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1	1
11	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1	1
12	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)	1	1
	<b>Раздел 4. «Времена года»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
13	В. Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1	1
14	Г.Х. Андерсен. Снеговик.	1	1
15	А. Блок. Весенний дождь. Загадки про весну	1	1
16	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.	1	1
17	Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»	1	1

### 3 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. «Россия - наша Родина»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1	З. Александрова «Родина». А. Пришелец «Наш край»	1	1
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1	1
	<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1	1
4	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1	1
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль	1	1
6	Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». (на выбор)	1	1
7	Проект «Мои первые народные сказки»	1	1
	<b>Раздел 3. «О братьях наших меньших»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
8	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1	1
9	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1	1
10	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1	1
11	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1	1
12	И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.	1	1
	<b>Раздел 4. «Времена года»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
13	К. Паустовский «Какие бывают дожди»	1	1
14	А. Толстой. Сугробы. Н. Асеев. Лыжи.	1	1
15	К. Паустовский. Стальное колечко.	1	1
16	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1	1
17	Тестовая работа по пройденным материалам.	1	1

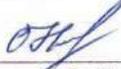
**4 класс**

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. «Россия - наша Родина»</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1	С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1	1
2	В. Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1	1
	<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
3	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»	1	1
4	Славянский миф. Особенности мифа.	1	1
5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1	1
6	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1	1
7	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия - родина моя».	1	1
	<b>Раздел 3. «О братьях наших меньших»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
8	Е.И. Носов. Хитрюга.	1	1
9	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.	1	1
10	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1	1
11	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	1	1
12	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1	1
	<b>Раздел 4. «Времена года»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
13	В. Бианки «Лесная газета»	1	1
14	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.	1	1
15	М.М. Пришвин. Рассказы о весне.	1	1
16	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1	1
17	Проект «Любимое время года»	1	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15  
(МБОУ СОШ № 15)**

---

**Рассмотрено**  
на заседании методического совета  
протокол №1  
от 29.08.2023 г.

  
\_\_\_\_\_  
Невская О. Е.

**Утверждаю**  
Приказ №251/С от 01.09.2023г.  
Директор МБОУ СОШ № 15



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету «Родной (русский) язык»  
1-4 КЛАСС  
НА 2023 – 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Мичуринск, 2023

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» составлена на основе требований Федеральных законов Российской Федерации:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области;

Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области на 2019-2020 уч. год;

Положение о структуре и содержании рабочих программ по общеобразовательным предметам в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

### Цель и задачи курса

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих **целей**:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане**

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов (по 17 часов в 1, 2, 3 и 4 классах).

### **Содержание курса**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Целевыми установками** данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

**Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее»** – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

**Второй блок – «Язык в действии»** – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

**Третий блок – «Секреты речи и текста»** – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **1 класс (17 ч)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

## **Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

## **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

### **2 класс (17 ч)**

## **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

## **Раздел 2. Язык в действии (6 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

**Резерв учебного времени – 1 ч.**

### **3 класс (17 ч)**

## **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 часов)**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

## **Раздел 2. Язык в действии (4 часа)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста (4 часа)**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

**Резерв учебного времени – 2 ч.**

## **4 класс (17 ч)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

## **Раздел 2. Язык в действии (4 часа)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (5 часов)**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

**Резерв учебного времени – 3 ч.**

### **Планируемые результаты**

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

#### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:**

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

**соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):**

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

**совершенствование умений пользоваться словарями:**

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:**

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь

между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:**

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. Секреты речи и текста</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
1	Как люди общаются друг с другом	1	1
2	Вежливые слова	1	1
3	Как люди приветствуют друг друга	1	1
4	Зачем людям имена	1	1
5	Спрашиваем и отвечаем	1	1
	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
6	Выделяем голосом важные слова	1	1
7-8	Как можно играть звуками	2	2
9-10	Где поставить ударение	2	2
11	Как сочетаются слова	1	1
	<b>Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
12-13	Как писали в старину	2	2
14	Дом в старину: что как называлось	1	1
15	Во что одевались в старину	1	1
	<b>Раздел 1. Секреты речи и текста</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
16-17	Сравниваем тексты	2	2

## 2 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
1	По одежке встречают...	1	1
2	Если хороши щи, так другой пищи не ищи.	1	1
3	Любишь кататься, люби и саночки возить.	1	1
4	Делу время, потехе час.	1	1
5	В решете воду не удержишь.	1	1
6	Проверочная работа: «Почему это так называется?»	1	1
	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
7	Помогает ли ударение различать слова?	1	1
8	Для чего нужны синонимы?	1	1
9	Для чего нужны антонимы?	1	1
10	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1	1
11	Как можно объяснить значение слова?	1	1
12	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»	1	1
	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
13	Участвуем в диалогах.	2	2
14	Составляем развернутое толкование значения слова.	2	2
15	Учимся связывать предложения в тексте.	3	3
16	Проверочная работа.	3	3
	<b>Резерв</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
17	Повторение изученного за год. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.	1	1

### 3 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
1	Слова - антонимы	1	1
2	Слова, называющие природные явления и растения	1	1
3	Старинные профессии	1	1
4	Народные инструменты	1	1
5	Сказочные образы	1	1
6	Старинные русские города	1	1
7	Проект «Откуда в русском языке эта фамилия»	1	1
	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
8	Говори правильно	1	1
9	Роль суффиксов в русской речи	1	1
10	Грамматика русского языка	1	1
11	Оформления текста	1	1
	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
12	Золотое кольцо России	1	1
13	Народные промыслы	1	1
14	Я - редактор.	1	1
15	Устное народное творчество	1	1
	<b>Резерв</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
16	Повторение. Говорим правильно и красиво.	1	1
17	Повторение. Оформления текста	1	1

#### 4 класс

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
1	Слова, характеризующие человека	1	1
2	«Дерево держится корнями, а человек семьей»		
3	Русские традиционные эпитеты	1	1
4	Заемствованные слова в русском языке	1	1
5	Практическая работа со словарями русского языка (толковый, орфоэпический и этимологический словари)	1	1
	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
6	Особенности глаголов победить, висеть и т.п.	1	1
7	Пословицы и поговорки разных народов и их русские аналоги	1	1
8	Где поставить запятую?	1	1
9	Практическая работа: «Где поставить запятую?»	1	1
	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
10	Участвуем в диалогах	1	1
11	План текста. Переработка и пересказ текста.	1	1
12	Создаем тексты-рассуждения и тексты-исследования	1	1
13	Представление результатов выполнения проектных заданий	1	1
14	Практическая работа «Я – редактор»	1	1
	<b>Резерв</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
15	Повторение изученного за год. Слова, связанные с качествами и чувствами людей, называющие родственные отношения	1	1
16	Повторение изученного за год. Орфоэпический словарь. Участвуем в диалоге.	1	1
17	Библиотечный урок «Словари русского языка»	1	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15  
(МБОУ СОШ № 15)**

---

**Рассмотрено**  
на заседании методического совета  
протокол №1  
от 29.08.2023 г.

  
\_\_\_\_\_  
Невская О. Е.

**Утверждаю**  
Приказ № 251/О от 01.09.2023 г.  
Директор МБОУ СОШ № 15



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**3 КЛАСС  
УМК «ШКОЛА РОССИИ»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Мичуринск, 2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана для обучающихся 3 класса на основе следующих нормативных и рекомендательных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Примерные программы по учебным предметам начального общего образования – М.: Просвещение, 2011;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г.Мичуринска Тамбовской области;
- Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г.Мичуринска Тамбовской области
- Положение о структуре и содержании рабочих программ по общеобразовательным предметам в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области.

### **Цель и задачи курса**

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Учебно-методический комплект**

Поурочные разработки по русскому языку Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко, Н.Ю.Васильева к УМК В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого («Школа России») Москва «ВАКО» 2018г.  
В.П.Канакина, В.П.Горецкий Русский язык (в двух частях) Москва «Просвещение»2019г.

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение русского языка в 3 классе выделяется 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Содержание программы**

#### **Язык и речь (2ч)**

Наша речь и наш язык.

#### **Текст. Предложение. Словосочетание (10ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания

#### **Слово в языке и речи (15ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Переносное значение слова. Устаревшие слова. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и

слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Знакомство с жанром поздравительной открытки, объявления.

### **Состав слова (12ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

### **Правописание частей слова (25ч)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

### **Имя существительное (26ч)**

Повторение и углубление представлений об имени существительном. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

### **Имя прилагательное (12ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

### **Местоимение (4ч)**

Лицо, число, род личных местоимений

### **Глагол (22ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

### **Повторение (8ч)**

Обобщение изученного о слове, предложении. Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание значимых частей слов. Однокоренные слова. Обобщение и систематизация изученного о частях речи. Текст.

## **Планируемые результаты**

Изучение «Русского языка» позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.

### **Личностные результаты:**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

### **Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

#### **Предметные результаты:**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

#### **Развитие речи**

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам.

Письмо по памяти.

Составление устного рассказа по серии картин.

Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.

Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

К концу обучения в 3 классе обучающиеся **научатся:**

- понимать, что предложение — это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки)
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;

- различать словосочетание и предложение;
- называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

К концу обучения в 3 классе обучающиеся **смогут научиться:**

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложения по цели высказывания и интонации; . вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовков к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

#### Тематическое планирование

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел «Язык и речь»</b>	2	2
1	Наша речь. Виды речи.	1	1
2	Наш язык.	1	1
	<b>Раздел «Текст. Предложение. Словосочетание.»</b>	15	10
3/1	Типы текстов (повествование, описание, рассуждение).	2	1
4/2	Предложение.	1	1
5/3	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).	2	1
6/4	Предложения с обращением.	1	1
7/5	<i>Р.р.</i> Обучающее сочинение	1	1
8/6	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения.	2	1
9/7	Простое и сложное предложение.	2	1

10/8	Словосочетание.	2	1
11/9	<i>Входной контрольный диктант.</i>	1	1
12/10	Работа над ошибками. Знакомство с жанром поздравительной открытки, объявления.	1	1
	<b>Раздел «Слово в языке и речи.»</b>	19	15
13/1	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Устаревшие слова.	1	1
14/2	Синонимы и антонимы.	1	1
15/3	Омонимы. Слово и словосочетание.	2	1
16/4	Фразеологизмы. Переносное значение слова.	1	1
17/5	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
18/6	Работа над ошибками. Части речи.	3	1
19/7	Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.	1	1
20/8	Что такое имя числительное.	1	1
21/9	Однокоренные слова.	1	1
22/10	Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные звуки.	2	1
23/11	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1	1
24/12	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
25/13	Работа над ошибками. Обобщение и закрепление изученного по теме: «Слово в языке и речи».	1	1
26/14	Контрольный диктант по теме: «Слово в языке и речи».	1	1
27/15	Работа над ошибками. Проект на тему: «Рассказ о слове».	1	1
	<b>Раздел «Состав слова»</b>	16	12
28/1	Что такое корень? Как найти корень в слове?	2	1
29/2	Сложные слова.	1	1
30/3	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	2	1
31/4	Что такое приставка? Как найти в слове приставку? Значение приставок.	2	1
32/5	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1	1
33/6	Значения суффиксов.	1	1
34/7	<i>Р.р.</i> Обучающее сочинение по картине А. А. Рылова «В голубом просторе».	1	1
35/8	Что такое основа слова? Обобщение знаний о составе слова.	2	1
36/9	Контрольный диктант по теме: «Состав слова».	1	1
37/10	Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова.	1	1
38/11	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
39/12	Работа над ошибками. Проект на тему: «Семья слов».	1	1

	<b>Раздел «Правописание частей слова»</b>	29	25
40/1	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1	1
41/2	Правописание слов с безударными гласными в корне.	2	1
42/3	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	1
43/4	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне слова.	2	1
44/5	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне слова.	2	1
45/6	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
46/7	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми гласными в корне слова.	1	1
47/8	Правописание слов с непроизносимыми гласными в корне слова.	1	1
48/9	Правописание слов с удвоенными согласными.	2	1
49/10	Контрольный диктант по теме: «Правописание корней слов».	1	1
50/11	<i>Р.р.</i> Обучающее сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка».	1	1
51/12	Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов.	1	1
52/13	Правописание приставок и суффиксов.	1	1
53/14	Правописание приставок и суффиксов.	1	1
54/15	Правописание приставок и суффиксов.	1	1
55/16	Правописание приставок и предлогов.	1	1
56/17	Правописание приставок и предлогов.	1	1
57/18	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1	1
58/19	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1	1
59/20	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
60/21	Работа над ошибками. В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1	1
61/22	<i>Контрольный диктант за I полугодие.</i>	1	1
62/23	Работа над ошибками.	1	1
63/24	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	1
64/25	Проект на тему: «Составляем орфографический словарь»	1	1
	<b>Раздел «Части речи»</b>	76	64
65/1	Части речи.	1	1

66/2	Имя существительное и его роль в речи.	2	1
67/3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	2	1
68/4	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
69/5	Работ над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.	1	1
70/6	Проект на тему: «Тайна имени».	1	1
71/7	Число имён существительных.	2	1
72/8	Род имён существительных. Имена существительные 1,2,3-го склонения.	2	1
73/9	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1	1
74/10	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1	1
75/11	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
76/12	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	1	1
77/13	Работа над ошибками. Склонение имён существительных.	1	1
78/14	Падеж имён существительных.	2	1
79/15	<i>Р.р.</i> Обучающее сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1	1
80/16	Именительный падеж.	1	1
81/17	Родительный падеж.	1	1
82/18	Дательный падеж.	1	1
83/19	Винительный падеж.	1	1
84/20	Творительный падеж.	1	1
85/21	Предложный падеж.	1	1
86/22	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
87/23	Обобщение знаний об имени существительном.	1	1
88/24	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».	1	1
89/25	<i>Р.р.</i> Обучающее сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1	1
90/26	Работа над ошибками. Проект на тему: «Зимняя страничка».	1	1
91/27	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	2	1
92/28	Роль прилагательных в тексте.	1	1
93/29	Отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	1	1
94/30	Род имён прилагательных.	1	1
95/31	Изменение имён прилагательных по родам.	2	1
96/32	Число имён прилагательных.	2	1
97/33	Изменение имён прилагательных по падежам.	2	1
98/34	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	1
99/35	Отзыв по картине А. А. Серова	1	1

	«Девочка с персиками».		
100/36	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	1
101/37	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1	1
102/38	Работа над ошибками. Проект на тему: «Имена прилагательные в загадках».	1	1
103/39	Личные местоимения.	1	1
104/40	Изменение личных местоимений по родам.	1	1
105/41	Местоимение.	1	1
106/42	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
107/43	Значение и употребление глаголов в речи.	2	1
108/44	Значение и употребление глаголов в речи.	1	1
109/45	Неопределённая форма глагола	1	1
110/46	Неопределённая форма глагола.	1	1
111/47	Число глаголов.	1	1
112/48	Число глаголов.	1	1
113/49	Времена глаголов.	2	1
114-115/ 50-51	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	2	2
116/117 52-53	Изменение глаголов по временам.	2	2
118/119 54-55	Изменение глаголов по временам.	2	2
120/56	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение	1	1
121-122/ 57-58	Род глаголов в прошедшем времени.	1	2
123/59	Род глаголов в прошедшем времени.	1	1
124/60	Правописание частицы не с глаголами.	1	1
125/61	Правописание частицы не с глаголами.	1	1
126/62	Обобщение знаний о глаголе.	2	1
127/63	Обобщение знаний о глаголе.	2	1
128/64	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1	1
	<b>Раздел «Повторение»</b>	14	8
129/1	Части речи.	2	1
130/2	<i>Р.р.</i> Обучающее изложение.	1	1
131/3	Обобщение изученного о слове, предложении. Правописание окончаний имён прилагательных.	3	1
132/4	Правописание приставок и предлогов.	2	1
133/5	Правописание безударных гласных.	2	1
134/6	<i>Итоговый контрольный диктант.</i>	1	1
135/7	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	2	1
136/8	КВН «Знатоки русского языка».	1	1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15  
(МБОУ СОШ № 15)**

---

**Рассмотрено**  
на заседании методического совета  
протокол №1  
от 29.08.2023 г.

  
\_\_\_\_\_  
Невская О. Е.

**Утверждаю**  
Приказ №251/О от 01.09.2023 г.  
Директор МБОУ СОШ № 15



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**3 КЛАСС**

**УМК «ШКОЛА РОССИИ»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Мичуринск, 2023

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 4 классов на уровне начального общего образования

составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана для обучающихся 4 класса на основе следующих нормативных и рекомендательных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Примерные программы по учебным предметам начального общего образования – М.: Просвещение, 2011;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области;
- Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области на 2023-2024 уч. год;
- Положение о структуре и содержании рабочих программ по общеобразовательным предметам в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г. Мичуринска Тамбовской области.

### **Цель и задачи курса**

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического воспитания и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также

навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Содержание программы представлено следующими содержательными линиями:

система языка (основы лингвистических знаний): фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

- орфография и пунктуация;

- развитие речи.

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;

- развитие способностей к творческой деятельности.

**Задачи обучения:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания, и повествования небольшого объема;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Учебно-методический комплекс**

В.П. Канакина, В.П. Горецкий. Русский язык (в двух частях). Учебник 4 класс. Москва «Просвещение» 2019 г.

Поурочные разработки по русскому языку Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко, Н.Ю. Васильева к УМК В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого («Школа России»), Москва «ВАКО» 2020 г.

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение русского языка в 4 классе выделяется 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Содержание программы**

## **Повторение (9 ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

## **Предложение (7 ч)**

Однородные члены предложения (общее представление).

Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

## **Слово в языке и речи (18 ч)**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов и

различных форм одного и того же слова. Состав неизменяемых слов.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

### **Имя существительное (32 ч)**

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

### **Имя прилагательное (26 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний. Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (7 ч)**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол (25 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица

единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний **-тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

### **Повторение (12 ч)**

Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова.

Части речи. Звуки и буквы.

#### **Развитие речи**

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных

средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя. Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускник на уровне начального общего образования:

**научится** осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

**получит** первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

### Тематическое планирование

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел «Повторение»</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.	1	1
2	Текст и его план.	1	1
3	Р.р. Обучающее изложение.	2	1
4	Работа над ошибками. Типы текстов.	1	1
5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1	1
6	Диалог. Обращение.	1	1

7	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1	1
8	<i>Входной контрольный диктант.</i>	1	1
9	Работа над ошибками. Словосочетание.	1	1
	<b>Раздел «Предложение»</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
10/1	Однородные члены предложения (общее понятие).	1	1
11/2	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	1
12/3	Р.р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень».	1	1
13/4	Работа над ошибками. Наши проекты.	1	1
14/5	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1	1
15/6	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1	1
16/7	Контрольный диктант по теме «Предложение».	1	1
	<b>Раздел «Слово в языке и речи»</b>	<b>21</b>	<b>18</b>
17/1	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	1	1
18/2	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	2	1
19/3	Синонимы, антонимы, омонимы.	2	1
20/4	Фразеологизмы. Обобщение	1	1

	знаний о лексических группах слов.		
21-22/5-6	Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Состав неизменяемых слов.	2	2
23/7	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1	1
24/8	Правописание приставок и суффиксов.	1	1
25/9	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1	1
26/10	Контрольное списывание.	1	1
27/11	Р.р. Обучающее изложение	1	1
28/12	Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	1
29/13	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	1	1
30/14	Имя числительное. Глагол.	1	1
31/15	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	1	1
32/16	Контрольный диктант по теме: «Части речи».	1	1
33/17	Р.р. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1	1
34/18	Работа над ошибками.	1	1
	<b>Раздел «Имя существительное»</b>	<b>43</b>	<b>32</b>
35/1	Распознавание падежей имён существительных.	1	1
36/2	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.	1	1
37/3	Упражнение в распознавании	1	1

	одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.		
38/4	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	2	1
39/5	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	2	1
40/6	Три склонения имен существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.	1	1
41/7	Р.р. Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».	1	1
42/8	Работа над ошибками. 2-склонение имён существительных.	1	1
43/9	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.	2	1
44/10	3-е склонение имён существительных.	1	1
45/11	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения.	2	1
46/12	Р.р. Обучающее изложение.	1	1
47/13	Работа над ошибками. Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.	1	1
48/14	Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён	2	1

	существительных.		
49/15	Именительный и винительный падежи.	1	1
50/16	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	2	1
51/17	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	2	1
52/18	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	2	1
53/19	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.	2	1
54/20	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	2	1
55-56/21-22	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	2	2
57/23	Р.р. Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».	1	1
58/24	Работа над ошибками. Склонение имён существительных во множественном числе.	1	1
59/25	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1	1
60/26	Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1	1
61/27	Винительный падеж одушевленных имен существительных.	1	1
62/28	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных	1	1

	множественного числа.		
63/29	Р.р. Обучающее изложение.	1	1
64/30	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе.	2	1
65/1	<i>Контрольный диктант за I полугодие.</i>	1	1
66/2	Работа над ошибками. Несклоняемые имена существительные. Повторение.	1	1
	<b>Раздел «Имя прилагательное»</b>	<b>30</b>	<b>26</b>
67/1	Имя прилагательное как часть речи.	1	1
68/2	Род и число имён прилагательных.	1	1
69/3	Описание игрушки.	1	1
70/4	Склонение имён прилагательных.	1	1
71/5	Р.р. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серов «Мика Морозов».	1	1
72/6	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	2	1
73/7	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах.	1	1
74/8	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1	1
75/9	Именительный, винительный, родительный падежи.	1	1
76/10	Правописание окончаний имён	1	1

	прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.		
77/11	Выборочное изложение описательного текста.	1	1
78/12	Работа над ошибками. Наши проекты по теме: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	2	1
79/13	Склонение имён прилагательных женского рода.	1	1
80/14	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	1	1
81/15	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	1	1
82/16	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	1	1
83/17	Р.р. Обучающее изложение описательного текста.	1	1
84/18	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе.	2	1
85/19	Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».	1	1
86/20	Работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1	1
87/21	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1	1
88/22	Дательный и творительный	1	1

	падежи имён прилагательных множественного числа		
89/23	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	2	1
90/24	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».	1	1
91/25	Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	1
92/26	Работа над ошибками. Повторение.	1	1
	<b>Раздел «Местоимение»</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
93/1	Местоимение как часть речи. Личные местоимения.	1	1
94/2	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1	1
95/3	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1	1
96/4	Изменение личных местоимений по падежам.	1	1
97/5	Контрольный диктант по теме: «Местоимение».	1	1
98/6	Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания.	1	1
99/7	Работа над ошибками. Повторение.	1	1
	<b>Раздел «Глагол»</b>	<b>34</b>	<b>25</b>
100/1	Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам.	3	1
101/2	Неопределённая форма глагола.	1	1
102/3	Изменение глаголов по временам.	1	1
103/4	Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по	1	1

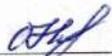
	цитатному плану.		
104/5	Работа над ошибками. Спряжение глаголов.	2	1
105/6	Спряжение глаголов.	2	1
106/7	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	1
107/8	Р.р. Обучающее сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	1	1
108/9	Работа над ошибками. 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени.	1	1
109-110/10-11	1 и 2 спряжение глаголов будущего времени.	3	2
111/12	Наши проекты на тему: «Пословицы и поговорки».	1	1
112-114/13-15	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	4	3
115/16	Возвратные глаголы.	1	1
116/17	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.	2	1
117/18	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок.	2	1
118/19	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	1
119/20	Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам.	1	1
120/21	Работа над ошибками. Повторение.	1	1
121/22	Обобщение по теме «Глагол».	1	1
122/23	Контрольный диктант по теме: «Глагол».	1	1
123/24	Работа над ошибками.	2	1

	Повторение		
124/25	Проверка знаний по теме «Глагол».	1	1
	<b>Раздел «Повторение»</b>	<b>15</b>	<b>12</b>
125/1	Язык. Речь. Текст.	1	1
126-127/2-3	Предложение и словосочетание.	2	2
128/4	Лексическое значение слова.	2	1
129/5	Состав слова.	1	1
130/6	Части речи.	2	1
131/7	<i>Итоговый контрольный диктант</i>	1	1
132/8	Работа над ошибками.	1	1
133/9	Р.р. Обучающее сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»».	1	1
134/10	Работа над ошибками.	1	1
135/11	Звуки и буквы	2	1
136/12	Игра «По галактике Частей Речи».	1	1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15  
(МБОУ СОШ № 15)

---

Рассмотрено  
на заседании методического совета  
протокол №1  
от 29.08.2023 г.

  
\_\_\_\_\_  
Невская О. Е.

Утверждаю  
Приказ № 251/С от 09.09.2023 г.  
Директор МБОУ СОШ № 15



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ

3 КЛАСС  
УМК «ШКОЛА РОССИИ»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Мичуринск, 2023

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» разработана для обучающихся 3 класса на основе следующих нормативных и рекомендательных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Примерные программы по учебным предметам начального общего образования – М.: Просвещение, 2015;
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г.Мичуринска Тамбовской области;
- Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г.Мичуринска Тамбовской области
- Положение о структуре и содержании рабочих программ по общеобразовательным предметам в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15» г.Мичуринска Тамбовской области.

### **Цель и задачи курса**

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

**Цели** данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

**Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:**

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

### **Учебно-методический комплект**

Моро М.И. Математика. Учебник. 3 класс: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.

Поурочные разработки по математике к УМК М.И.Моро и др. («Школа России») Москва «ВАКО» 2018г.

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 136 часов (34 учебных недели по 4 часа)

### **Содержание программы**

#### **Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

#### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

### **Работа с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

### **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание чисел (8 ч)**

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений. Выражения с переменной. Решение уравнений.

#### **Обучающиеся должны знать:**

Счёт предметов.

Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000.

Десятичные единицы счёта.

Разряды и классы.

### **Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление чисел (55ч)**

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58 - x = 27$ ,  $x - 36 = 23$ ,  $x + 38 = 70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида  $x * 3 = 21$ ,  $x : 4 = 9$ ,  $27 : x = 9$ . Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

### **Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (28 ч)**

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a * b$ ,  $c : d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x * 6 = 72$ ,  $x : 8 = 12$ ,  $64 : x = 16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

### **Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)**

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

### **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 ч)**

Сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 1000.

Алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

### **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 ч).**

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1 - 3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

### **Приёмы письменных вычислений (11 ч)**

Деление с остатком. Свойства умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

### **Итоговое повторение (5 ч)**

#### **Планируемые результаты**

Изучение «Математики» позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.

#### **Личностные результаты**

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### **Учащийся получит возможность для формирования:**

- начальные представления об универсальности математических способов познания окружающего мира;
  - осознание значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
  - осознанное проведение самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интерес к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

#### **Учащийся научится:**

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;

- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

#### **Познавательные**

##### **Учащийся научится:**

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- умения самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

#### **Коммуникативные**

##### **Учащийся научится:**

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- \*\* знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;

- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты**

#### **Числа и величины**

##### **Учащийся научится:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1 000 \text{ г}$ ; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **Арифметические действия**

##### **Учащийся научится:**

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида:  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

#### **Работа с текстовыми задачами**

##### **Учащийся научится:**

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

#### **Учащийся научится:**

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

#### **Геометрические величины**

##### **Учащийся научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними;

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

#### **Работа с информацией**

##### **Учащийся научится:**

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

### **Тематическое планирование**

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
1	Нумерация чисел в пределах 100.	1	1
2	Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.	1	1
3	Выражение с переменной.	1	1
4	Решение уравнений.	1	1
5	Решение уравнений на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действия сложения и вычитания	1	1
6	Обозначение геометрических фигур буквами.	1	1

7	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных	1	1
8	<i>Входная контрольная работа.</i>	1	1
	<b>Раздел «Числа от 1 до 100. Умножение и деление»</b>	<b>55</b>	<b>55</b>
9/1	Работа над ошибками. Решение задач на нахождение суммы и остатка.	1	1
10/2	Действие умножения, его связь со сложением одинаковых слагаемых.	1	1
11/3	Связь между компонентами и результатом действия умножения. Чётные и нечётные числа.	1	1
12/4	Классификация объектов по двум признакам.	1	1
13/5	Таблица умножения и деления на 3.	1	
14/6	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1	1
15/7	Решение задач с величинами.	1	1
16/8	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.	1	1
17/9	Порядок выполнения действий. Закрепление изученного материала.	1	1
18/10	Порядок выполнения действий. Закрепление изученного материала. <i>Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление».</i>	1	1
19/11	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.	1	1
20/12	<i>Контрольная работа по теме: «Решение простых задач на умножение и деление».</i>	1	1
21/13	Работа над ошибками. Умножение числа 4 и на 4, соответствующие случаи деления.	1	1
22/14	Закрепление пройденного.	1	1
23/15	Знакомство с задачами на увеличение числа в несколько раз.	1	1
24/16	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	1
25/17	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1	1
26/18	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз.	1	1
27/19	Умножение числа 5 и на 5, соответствующие случаи деления.	1	1
28/20	Задачи на кратное сравнение.	1	1
29/21	Решение задач на кратное сравнение. <i>Самостоятельная работа по теме: «Решение задач».</i>	1	1
30/22	Решение задач изученных типов.	1	1
31/23	Контрольная работа по теме: «Умножение на 2-5. Решение задач».	1	1
32/24	Работа над ошибками. Умножение числа 6 и на 6, соответствующие случаи деления.	1	1
33/25	Решение составных задач с использованием иллюстрации в виде чертежа.	1	1
34/26	Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.	1	1
35/27	Закрепление. Решение задач изученных видов.	1	1
36/28	Умножение числа 7 и на 7, соответствующие случаи деления.	1	1
37/29	Обобщение и систематизация изученного	1	1

	материала.		
38/30	Площадь. Единицы площади.	1	1
39/31	Единица измерения площади - квадратный сантиметр.	1	1
40/32	Площадь прямоугольника.	1	1
41/33	Умножение числа 8 и на 8, соответствующие случаи деления.	1	1
42/34	Закрепление таблицы умножения числа 8.	1	1
43/35	Закрепление знания изученных таблиц умножения и деления. <i>Самостоятельная работа по теме: «Таблица умножения и деления».</i>	1	1
44/36	Умножение числа 9 и на 9, соответствующие случаи деления.	1	1
45/37	Знакомство с единицей измерения площади – квадратным дециметром.	1	1
46/38	Таблица умножения. Систематизация знаний.	1	1
47/39	Контрольная работа по теме: «Табличные случаи умножения и деления».	1	1
48/40	Работа над ошибками. Обобщение и систематизация изученного материала.	1	1
49/41	Единица измерения площади – квадратный метр.	1	1
50/42	Обобщение и систематизация изученного материала.	1	1
51/43	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.	1	1
52/44	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».	1	1
53/45	Умножение на 1. Умножение на 0. Невозможность деления на нуль.	1	1
54/46	Случаи деления вида $b:b$ , $b:1$ .	1	1
55/47	Деление нуля на число. <i>Самостоятельная работа по теме: «Табличные случаи умножения и деления».</i>	1	1
56/48	Решение составных задач в 3 действия.	1	1
57/49	Обобщение и систематизация изученного материала.	1	1
58/50	Контрольная работа за I полугодие.	1	1
59/51	Работа над ошибками. Доли. Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.	1	1
60/52	Круг. Окружность.	1	1
61/53	Центр, радиус, диаметр окружности (круга).	1	1
62/54	Единицы времени. Сутки.	1	1
63/55	Что узнали. Чему научились. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».	1	1
	<b>Раздел «Внетабличное умножение и деление»</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
64/1	Умножение и деление вида $20 \cdot 3$ , $3 \cdot 20$ , $60:3$ .	1	1

65/2	Случаи деления вида $80:20$ .	1	1
66/3	Умножение суммы на число.	1	1
67/4	Закрепление пройденного материала. Решение задач.	1	1
68/5	Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$ , $4 \cdot 23$ .	1	1
69/6	Закрепление пройденного материала.	1	1
70/7	Нахождение значения выражений с буквами при заданных числовых значениях входящих в них букв.	1	1
71/8	Деление суммы на число.	1	1
72/9	Деление суммы на число. Решение задач.	1	1
73/10	Прием деления для случаев вида $78:2$ , $69:3$ .	1	1
74/11	Связь между компонентами и результатом действия деления. Проверка деления умножением.	1	1
75/12	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.	1	1
76/13	Прием деления для случаев вида $87:29$ , $66:22$ .	1	1
77/14	Проверка умножения делением. <i>Самостоятельная работа по теме: «Внетабличное умножение и деление».</i>	1	1
78/15	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.	1	1
79/16	Закрепление пройденного материала. Решение задач изученных видов. Решение уравнений.	1	1
80/17	Контрольная работа по теме: «Внетабличное умножение и деление чисел в пределах 100».	1	1
81/18	Работа над ошибками. Закрепление. Решение уравнений, задач	1	1
	<b>Раздел «Деление с остатком»</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
82/1	Знакомство с делением с остатком.	1	1
83/2	Ознакомление с тем, что остаток при делении всегда меньше делителя.	1	1
84/3	Прием деления с остатком.	1	1
85/4	Деление с остатком методом подбора.	1	1
86/5	Решение задач на деление с остатком.	1	1
87/6	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1	1
88/7	Проверка деления с остатком. <i>Самостоятельная работа по теме: «Деление с остатком».</i>	1	1
89/8	Закрепление пройденного материала.	1	1
90/9	Контрольная работа по теме: «Деление с	1	1

	остатком».		
91/10	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились. Проект «Задачи – расчёты».	1	1
	<b>Раздел «Нумерация. Числа от 1 до 1000.»</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
92/1	Понятие о сотне как новой счетной единице.	1	1
93/2	Образование и устное обозначение чисел, состоящих из сотен, десятков, единиц.	1	1
94/3	Запись и чтение чисел в пределах 1000. Порядок следования чисел при счете в пределах 1000.	1	1
95/4	Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).	1	1
96/5	Увеличение, уменьшение числа в 10, 100 раз.	1	1
97/6	Десятичный состав трехзначных чисел. Сравнение трёхзначных чисел.	1	1
98/7	Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).	1	1
99/8	Замена сотни (десятков) единицами и единиц – десятками (сотнями).	1	1
100/9	Римские цифры. <i>Самостоятельная работа по теме: «Устная нумерация в пределах 1000».</i>	1	1
101/10	Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).	1	1
102/11	Единицы массы. Грамм. Обобщение и систематизация материала по теме «Устная нумерация в пределах 1000».	1	1
103/12	Контрольная работа_ по теме: «Устная нумерация в пределах 1000» .	1	1
104/13	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились.	1	1
	<b>Раздел «Приёмы письменных вычислений»</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
105/1	Приёмы устных вычислений для случаев вида $300 \pm 200$ , $70 + 60$ , $120 - 50$	1	1
106/2	Приёмы устных вычислений для случаев вида $450 + 30$ , $620 - 200$ .	1	1
107/3	Приёмы устного сложения и вычитания вида $470 + 80$ , $560 - 70$ .	1	1
108/4	Приёмы устных вычислений вида $260 + 310$ , $670 - 140$ .	1	1
109/5	Приёмы письменных вычислений без перехода через десяток.	1	1
110/6	Письменное сложение трёхзначных чисел.	1	1
111/7	Письменное вычитание трёхзначных чисел.	1	1
112/8	Виды треугольников. <i>Самостоятельная работа по теме: «Устная и письменная нумерация».</i>	1	1
113/9	Обобщение и систематизация материала по теме «Нумерация от 1 до 1000». Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.	1	1
114/10	<b><i>Контрольная работа по теме: «Нумерация от 1 до 1000».</i></b>	1	1
115/11	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.	1	1

	<b>Раздел «Числа от 1 до 1000. Умножение и деление»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
116/1	Умножение и деление. Приёмы устных вычислений для вида $400 \cdot 2$ , $600 : 3$ .	1	1
117/2	Устные приемы вычислений для вида $240 \cdot 3$ , $203 \cdot 4$ , $960 : 3$ .	1	1
118/3	Приёмы устных вычислений для вида $800 : 200$	1	1
119/4	Виды треугольников.	1	1
120/5	Закрепление пройденного.	1	1
	<b>Раздел «Приёмы письменных вычислений»</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
121/1	Приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное.	1	1
122/2	Письменные приёмы умножения с переходом через разряд.	1	1
123/3	Письменные приёмы умножения в пределах 1000. Закрепление.	1	1
124/4	Обобщение и систематизация материала по теме «Письменные вычисления в пределах 1000». Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).	1	1
125/5	Деление трехзначного числа на однозначное.	1	1
126/6	Приёмы письменного деления чисел. Проверка деления с помощью умножения.	1	1
127/7	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).	1	1
128/8	Приёмы письменного деления чисел. Закрепление изученного материала.	1	1
129/9	<i>Самостоятельная работа по теме: «Письменные вычисления в пределах 1000».</i> Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).	1	1
130/10	Что узнали. Чему научились. Знакомство с калькулятором.	1	1
131/11	<b><i>Итоговая контрольная работа.</i></b>	1	1
	<b>Раздел «Повторение»</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
132/12	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание. Умножение и деление.	1	1
133/13	Повторение. Правила о порядке выполнения действий. Решение задач.	1	1
134/14	Повторение. Правила о порядке выполнения действий. Решение задач. Алгоритмы изучения материала, выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения.	1	1
135/15	Повторение. Правила о порядке выполнения действий. Решение задач.	1	1

136/16	Повторение. Геометрические фигуры и величины.	1	1
--------	---	---	---

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15  
(МБОУ СОШ № 15)**

---

**Рассмотрено**  
на заседании методического совета  
протокол №1  
от 29.08.2023 г.

  
\_\_\_\_\_  
Невская О. Е.

**Утверждаю**  
Приказ №251/О от 01.09.2023 г.  
Директор МБОУ СОШ № 15



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО МАТЕМАТИКЕ**

**4 КЛАСС  
УМК «ШКОЛА РОССИИ»  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Мичуринск, 2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 4 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования,

представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» разработана для обучающихся 4 класса на основе следующих нормативных и рекомендательных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Примерные программы по учебным предметам начального общего образования – М.: Просвещение, 2015;
- Авторская программа М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика» класс: 4
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15 г. Мичуринска Тамбовской области»;
- Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15 г. Мичуринска Тамбовской области на 2023-2024 уч. год»;
- Положение о структуре и содержании рабочих программ по общеобразовательным предметам в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №15 г. Мичуринска Тамбовской области».

### **Цель и задача курса**

Основными целями начального обучения математике являются:

#### **Цели обучения:**

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

#### **Задачи обучения:**

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания

окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

#### **Учебно- методический комплект**

М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова «Математика». Учебник 4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019 г.

Поурочные разработки по математике к УМК М.И. Моро и др. («Школа России»). Москва «ВАКО» 2020 г.

#### **Место учебного предмета, курса в учебном плане**

**Программа** рассчитана на 136 часов (34 учебных недель по 4 часа). В связи с введением модуля «Информатика» на основании учебного плана в программу внесены изменения.

**Количество контрольных работ: 11.**

#### **Содержание программы**

**Числа от 1 до 1000 (14 ч)**

**Повторение**

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2-4 действия. Письменные приёмы вычислений. Диаграммы.

**Числа, которые больше 1000 (112 ч)**

**Нумерация (12 ч)**

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

### **Величины (12 ч)**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Вместимость.

### **Сложение и вычитание (11 ч)**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

$$x + 312 = 654 + 79,$$

$$729 - x = 217 + 163,$$

$$x - 137 = 500 - 140.$$

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

### **Умножение и деление (77 ч)**

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 - x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

### **Математическая информация. (6 ч)**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Итоговое повторение (4 ч)**

Нумерация. Выражения и уравнения. Арифметические действия: сложение и вычитание. Арифметические действия: умножение и деление. Правила о порядке выполнения действий. Величины. Геометрические фигуры. Задачи.

### **В течение всего года проводится:**

вычисление значений числовых выражений в 2-4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке выполнения действий;

решение задач в одно действие, раскрывающих смысл арифметических действий;

нахождение неизвестных компонентов действий;

отношения больше, меньше, равно;

взаимосвязь между величинами;

решение задач в 2-4 действия;

решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных;

разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2-3 ее частей;

построение изученных фигур с помощью линейки и циркуля.

### **Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### **Предметные результаты**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре; исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу обучения в четвёртом классе ученик научится:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения, используя знаки  $>$  (больше),  $<$  (меньше),  $=$  (равно);
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- пользоваться изученной математической терминологией;
- - записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них);
- находить числовые значения буквенных выражений вида  $a + 3$ ,  $8 - b$ ,  $d : 2$ ,  $a + b$ ,  $c - d$ ,  $m \cdot x$ ,  $k : p$  при заданных числовых значениях входящих в них букв;
- выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
- выполнять вычисления с нулём;
- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа), проверку вычислений;
- решать уравнения вида  $x \pm 60 = 320$ ,  $125 + x = 750$ ,  $2000 - x = 1450$ ,  $x - 12 = 2400$ ,  $x : 5 = 420$ ,  $600 : x = 25$  на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;
- решать задачи в 1-3 действия;
- находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);
- находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;

- узнавать время по часам;
- выполнять арифметические действия с величинами (сложение и вычитание значений величин, умножение и деление значений величин на однозначное число);
- применять к решению текстовых задач знание изученных связей между величинами;
- строить заданный отрезок;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон.

К концу обучения в четвёртом классе ученик получит возможность научиться:

- выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь
- и др.);
- - выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними;
- - определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки;
- - формировать речевые математические умения и навыки, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания и т. д.), помогающие понять его смысл; ставить вопросы по ходу выполнения задания;
- - выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения задачи, уравнения и др.;
- - развивать организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий;
- - осуществлять контроль и оценку правильности действий, поиск путей преодоления
- ошибок;
- сформировать умения читать и записывать числа, знание состава чисел, которые понадобятся при выполнении устных, а в дальнейшем и письменных вычислений;
- формировать и отрабатывать навыки устных и письменных вычислений: табличные случаи умножения и деления, внетабличные вычисления в пределах 100, разнообразные примеры на применение правил о порядке выполнения действий в выражениях со скобками и без них;

- пользоваться алгоритмами письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначного числа на однозначное и двузначное числа;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.);
- сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости.

### Тематическое планирование

№	Тема раздела и темы уроков	Кол-во часов в соответствии с авторской программой	Кол-во часов в соответствии с рабочей программой
	<b>Раздел «Числа от 1 до 1000»</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
1	Повторение. Нумерация чисел. Инф. Игра. Круговой турнир. Игра «Крестики-нолики».	1	1
2	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1	1
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1	1
4	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1	1
5	Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1	1
6	Свойства умножения.	1	1
7	Алгоритм письменного деления.	1	1
8	Приёмы письменного деления.	3	3
9	Приёмы письменного деления. <i>Самостоятельная работа по теме: «Числа от 1 до 1000».</i>		
10	Приёмы письменного деления.		
11	<i>Входная контрольная работа.</i>	1	1
12.	Работа над ошибками. Инф. Цепочка позиций. Игра «Камешки».	1	1

13	Диаграммы.	1	1
14	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных.	1	1
	<b>Раздел «Числа, которые больше 1000» «Нумерация»</b>	<b>112</b>	<b>112</b>
		<b>12</b>	<b>12</b>
15/1	Класс единиц и класс тысяч.	1	1
16/2	Чтение многозначных чисел.	1	1
17/3	Запись многозначных чисел.	1	1
18/4	Разрядные слагаемые. Инф. Игра «Ползунок», игра «Сим».	1	1
19/5	Сравнение чисел.	1	
20/6	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1	1
21/7	Закрепление изученного. Запись и сравнение многозначных чисел.	1	1
22/8	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1	1
23/9	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. <i>Самостоятельная работа по теме: «Нумерация».</i>	1	1
24/10	Наши проекты на тему: «Наш город» (математический справочник) Что узнали. Чему научились	1	1
25/11	<i>Контрольная работа по теме: «Числа, которые больше 1000. Нумерация».</i>	1	1
26/12	Работа над ошибками. Закрепление изученного. Инф. Выигрышная стратегия. Выигрышные и проигрышные позиции.	1	1
	<b>«Величины»</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
27/1	Единицы длины. Километр.	1	1
28/2	Единицы длины. Закрепление изученного.	1	1
29/3	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1	1
30/4	Таблица единиц площади.	1	1

31/5	Измерение площади с помощью палетки.	1	1
32/6	Единицы массы. Тонна, центнер.	1	1
33/7	Единицы времени. Определение времени по часам.	1	1
34/8	Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда.	1	1
35/9	Век. Таблица единиц времени. Инф. Выигрышные стратегии в игре «Камешки». <i>Самостоятельная работа по теме: «Величины».</i>	1	1
36/10	Вместимость.	1	1
37/11	Что узнали. Чему научились.	1	1
38/12	<i>Контрольная работа по теме: «Величины».</i>	1	1
	<b>«Сложение и вычитание»</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
39/1	Работа над ошибками. Устные и письменные приёмы вычислений.	1	1
40/2	Нахождение неизвестного слагаемого.	1	1
41/3	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1	1
42/4	Нахождение несколько долей целого.	1	1
43-44 / 5-6	Решение задач.	2	2
45/7	Сложение и вычитание величин. Инф. Дерево игры.	1	1
46/8	Решение задач.	1	1
47/9	Что узнали. Чему научились. <i>Самостоятельная работа по теме: «Сложение и вычитание многозначных чисел».</i>	1	1
48/10	Странички для любознательных. Задачи-расчёты. Что узнали. Чему научились.	1	1
49/11	<i>Контрольная работа по теме:</i>	1	1

	<i>«Сложение и вычитание многозначных чисел».</i>		
	<b>«Умножение и деление»</b>	<b>77</b>	<b>77</b>
50/1	Анализ контрольной работы. Свойства умножения.	1	1
51-52 /2-3	Письменные приёмы умножения.	2	2
53/4	Умножение чисел, запись которых заканчивается нулями. Инф. Исследуем позиции на дереве игры.	1	1
54/5	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1	1
55/6	Деление с числами 0 и 1.	1	1
56-57 /7-8	Письменные приёмы деления.	2	2
58/9	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1	1
59/10	<i>Контрольная работа за I полугодие.</i>	1	1
60/11	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились.	1	1
61/12	Закрепление изученного. Решение задач. Инф. Выравнивание, решение трудных задач.	1	1
62/13	Письменные приёмы деления. Решение задач.	1	1
63/14	<i>Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на однозначное число».</i>	1	1
64/15	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1	1
65/16	Умножение и деление на однозначное число.	1	1
66/17	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1	1
67-69/ 18-20	Решение задач на движение. Инф. Дерево вычислений.	3	3

70/21	Странички для любознательных.	1	1
71/22	Умножение числа на произведение.	1	1
72-73/ 23-24	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	2	2
74/25	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями.	1	1
75/26	Решение задач.	1	1
76/27	Перестановка и группировка множителей	1	1
77/28	Что узнали. Чему научились.	1	1
78/29	Закрепление изученного. Письменное умножение. Инф. Робик. Цепочка выполнения программы.	1	1
79/30	Закрепление изученного. Письменное умножение.	1	1
80-81/ 31-32	Деление числа на произведение.	2	2
82/33	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1	1
83/34	Решение задач.	1	1
84-87/ 35-38	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Инф. Дерево выполнения программ.	4	4
88/39	Решение задач.	1	1
89/40	Закрепление изученного. Письменное деление. <i>Самостоятельная работа по теме: «Умножение и деление».</i>	1	1
90/41	Что узнали. Чему научились.	1	1
91/42	<i>Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».</i>	1	1
92/43	Наши проекты на тему: «Математические вокруг нас».	1	1
93/44	Работа над ошибками. Умножение числа на сумму. Инф. Дерево всех вариантов.	1	1
94/45	Умножение числа на сумму.	1	1
95-96/ 46-47	Письменное умножение на двузначное число.	2	2

97-98/ 48-49	Решение задач.	2	2
99-100/ 50-51	Письменное умножение на трёхзначное число.	2	2
101-102/ 52-53	Закрепление изученного. Инф. Лингвистические задачи.	2	2
103/54	Что узнали. Чему научились.	1	1
104/55	<i>Контрольная работа по теме: «Умножение на двузначное и трёхзначное число».</i>	1	1
105/56	Работа над ошибками. Письменное деление на двузначное число.	1	1
106/57	Письменное деление с остатком на двузначное число.	1	1
107/58	Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1	1
108-109/ 59-60	Письменное деление на двузначное число.	2	2
110/61	Закрепление изученного. Письменное деление с остатком. Инф. Шифрование.	1	1
111-112/ 62-63	Закрепление изученного. Решение задач.	2	2
113/64	Письменное деление на двузначное деление. Закрепление.	1	1
114-115/ 65-66	Закрепление изученного. Решение задач. <i>Самостоятельная работа по теме «Деление на двузначное число»</i>	2	2
116/67	<i>Контрольная работа по теме: «Деление на двузначное число».</i>	1	1
117/68	Работа над ошибками. Письменное деление на трёхзначное число.	1	1
118-119/ 69-70	Письменное деление на трёхзначное число. Инф. Решение задач.	2	2
120/71	Закрепление изученного. Письменное деление на трёхзначное число.	1	1
121/72	Деление с остатком.	1	1
122/73	Деление на трёхзначное число. Закрепление.	1	1

123-124/ 74-75	<i>Самостоятельная работа по теме «Деление на трёхзначное число» Что узнали. Чему научились.</i>	2	2
125/76	<i>Контрольная работа по теме: «Деление на трёхзначное число».</i>	1	1
126/77	Работа над ошибками.	1	1
	<b>Раздел «Математическая информация»</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
127/1	Работа с утверждениями, конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач. Примеры и контрпримеры.	1	1
128/2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах, схемах, в таблицах, текстах.	1	1
129/3	Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет.	1	1
130/4	Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.	1	1
131/5	Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации.	1	1
132/6	Алгоритмы для решения учебных и практических задач.	1	1
	<b>Раздел «Повторение»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
133/1	<i>Итоговая контрольная работа.</i>	1	1
134/2	Работа над ошибками. Повторение. Нумерация.	1	1
135/3	Повторение. Выражения и уравнения. Инф. Решение необязательных и трудных задач.	1	1
136/4	Повторение. Задачи.	1	1

	Инф. Выравнивание, решение необязательных и трудных задач.		
--	---	--	--

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Тамбовской области**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**"Средняя общеобразовательная школа №15" города Мичуринска**

**Тамбовской области**

**МБОУ СОШ №15 г. Мичуринска**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Невская О. Е.

Протокол №1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Сухоруков В. В.

Приказ №257/О от 04.09.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3840767)

**учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

для обучающихся 4 класса

на 2023 – 2027 учебный год

г. Мичуринск 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне

восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык

православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм,

благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении

детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Россия — наша Родина	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0	<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
3	Во что верят православные христиане	4	0	1	<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
4	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0	<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
5	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	1	<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
6	Милосердие и сострадание	2	0	1	<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
7	Православие в России	5	0	2	<a href="http://www.svetoc-h-opk.ru/">http://www.svetoc-h-opk.ru/</a>
8	Православный храм и другие святыни	3	0	1	<a href="http://www.svetoc-h-opk.ru/">http://www.svetoc-h-opk.ru/</a>
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный	6	0	3	<a href="http://www.svetoc-h-opk.ru/">http://www.svetoc-h-opk.ru/</a> <a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>

	календарь. Праздники				
10	Христианская семья и её ценности	3	0	1	<a href="http://www.svetoch-opk.ru/">http://www.svetoch-opk.ru/</a>
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	0	0	<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия – наша Родина	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
2	Культура и религия	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
3	Как христианство пришло на Русь	1	0	1		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
4	Бог, мир, человек	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
5	Библия	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
6	Ошибка первых людей	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
7	Вдали от рая	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
8	В ожидании Спасителя	1	0	1		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
9	Десять заповедей	1	0	1		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>

10	Благовещение. Рождество Христово	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
11	Богоявление. Искушение в пустыне	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
12	Нагорная проповедь	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
13	Евангельские притчи	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
14	Крест	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
15	Пасха	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
16	Итоговые учебные проекты	1	0	1		<a href="http://www.svetoch-opk.ru/">http://www.svetoch-opk.ru/</a>
17	Храмы России	1	0	1		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
18	Икона	1	0	1		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
19	Церковнославян ский язык	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
20	Православная молитва	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
21	Церковь	1	0	1		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
22	Причастие	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
23	Покаяние	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
24	Подвиг	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
25	Брак	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
26	Родители и дети	1	0	1		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
27	Монашество	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
28	Труд и творчество	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>
29	Любовь – вершина	1	0	0		<a href="https://azbyka.ru/">https://azbyka.ru/</a>

	добродетелей					
30	Суд Божий и суд человеческий	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
31	Отечество земное и небесное	1	0	0		<a href="https://vos.1sept.ru/">https://vos.1sept.ru/</a>
32	Итоговый опрос	1	0	0		<a href="http://www.svetoch-opk.ru/">http://www.svetoch-opk.ru/</a>
33	Подготовка творческих проектов	1	0	1		<a href="http://www.svetoch-opk.ru/">http://www.svetoch-opk.ru/</a>
34	Выступление учащихся с творческими работами	1	0	1		<a href="http://www.svetoch-opk.ru/">http://www.svetoch-opk.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	10		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Васильева О.Ю., Кульберг А.С., Корытко О.В. и другие; под науч. ред. Васильевой О.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Васильева О.Ю. Рабочая программа к учебнику «Основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры». 4 класс, 2023.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://education.yandex.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://uchi.ru/>

Российская электронная школа

Цифровой образовательный контент <https://educont.ru/>

Электронное приложение к учебнику - Васильева О.Ю. основы религиозных культур и светской этики: основы православной культуры: учебник для 4 класса М., 2023г.

